



PULSAR CRIATIVO



PRONAC: 256311

OBJETIVO DO PULSAR CRIATIVO



Promover o acesso à **formação cultural** entre crianças e adolescentes de territórios periféricos de Diadema/SP, por meio da realização de **oficinas artísticas presenciais** em diversas linguagens, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades criativas, **fortalecimento de vínculos comunitários** e valorização das expressões culturais locais.

AÇÕES CONTEMPLADAS

Execução prevista de 12 meses.

O projeto engloba a manutenção e continuidade das oficinas culturais da Rede Cultural Beija-Flor. Nossa atuação acontece em três unidades:

UNIDADE I (Sede) – Espaço Cultural Beija-Flor

UNIDADE II – Núcleo Comunitário Sítio Joaquina

UNIDADE III – Núcleo de Comunicação Olhar Social

As oficinas resultarão em exposições e apresentações acessíveis e gratuitas à população.



Todas as ações estão previstas na Lei de Incentivo à Cultura





ESPAÇO CULTURAL BEIJA-FLOR

Arte, cultura, educação e acolhimento à comunidade

Espaço sede da Rede Cultural Beija-Flor, instalado às margens da Represa Billings, conta com três prédios adaptados para o desenvolvimento das nossas oficinas culturais, aulas e cursos técnicos.

Estrutura

- Anfiteatro
- Salão-Escola profissional
- Laboratório de informática
- Galpão para aulas de dança
- Sala de instrumentos
- Refeitório



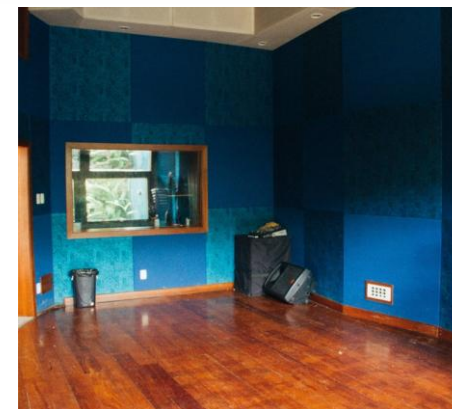
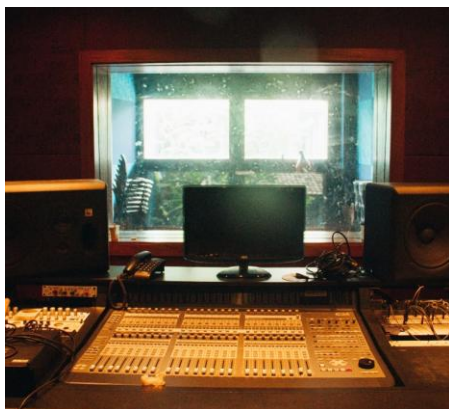
NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO OLHAR SOCIAL

Empoderamento e voz para a comunidade

O NCOS, criado em 2010, é orientado para projetos de formação nas áreas de comunicação e conectividade. Seu objetivo é empoderar os alunos e dar voz à comunidade. Atualmente oferece de forma gratuita cursos, técnicos e livres, em parceria com Senac e Senai.

Estrutura

- Estúdio de gravação musical
- Laboratórios de informática
- Equipamento audiovisual
- Salas de aula





NÚCLEO COMUNITÁRIO SÍTIO JOANINHA

Educação nutricional e segurança alimentar

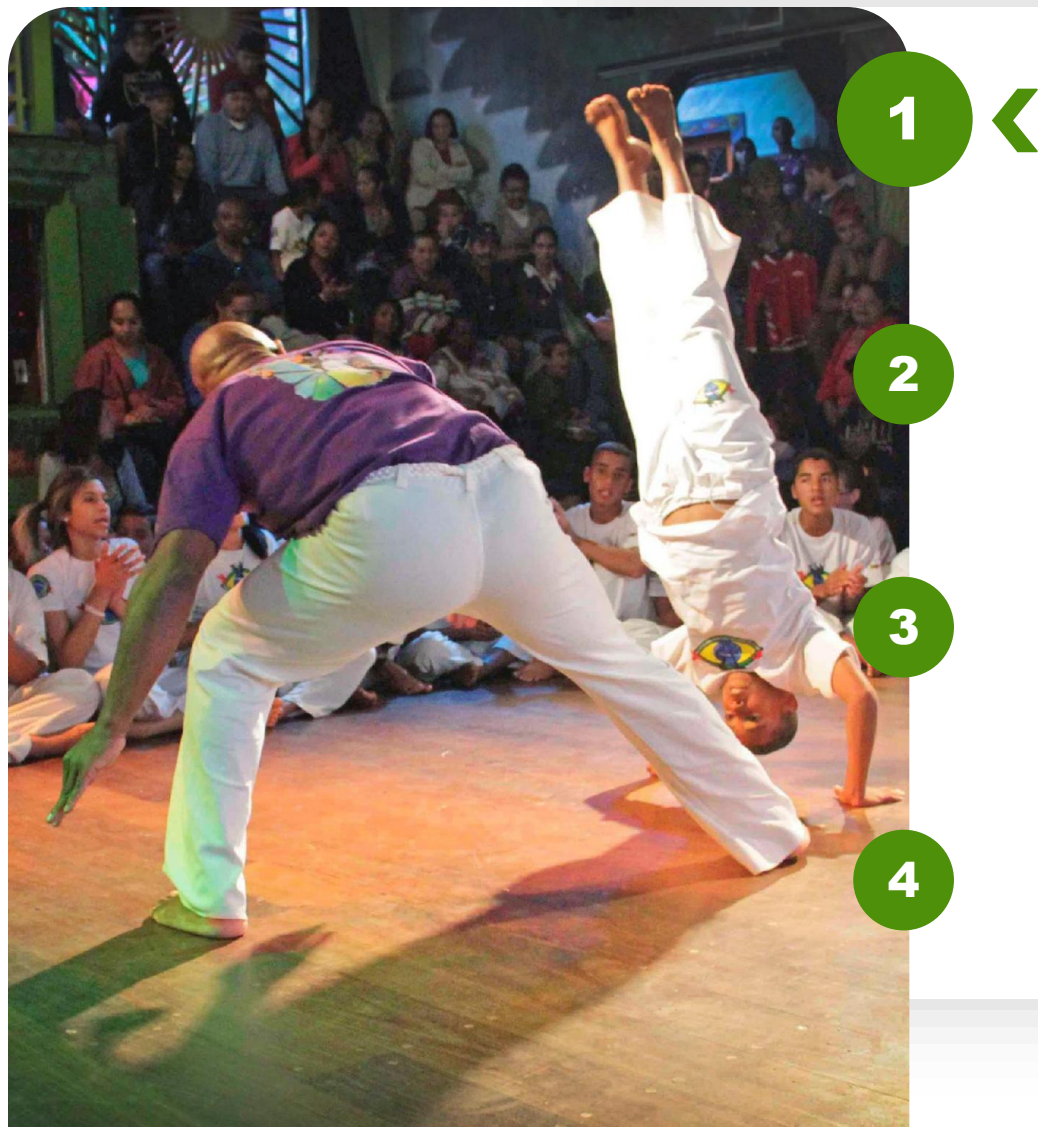
Unidade onde está instalada a Cozinha-Escola, espaço dedicado às oficinas e cursos de gastronomia, com cozinha totalmente equipada, câmara-fria e horta. Também há salas de aulas para atividades de artes e educação.

Estrutura

- Cozinha profissional
- Câmara fria
- Laboratório de informática
- Sala de aula
- Biblioteca comunitária
- Horta didática



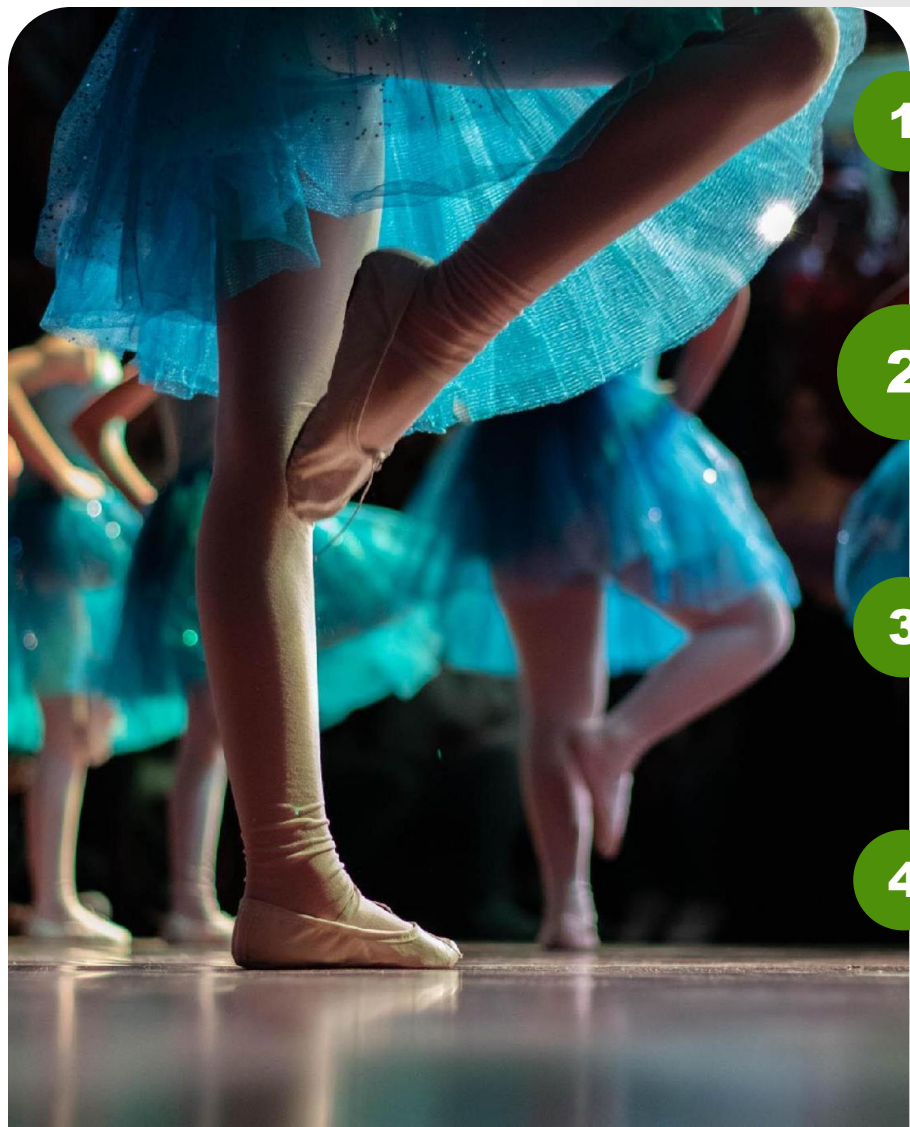
Oficinas Culturais oferecidas



Capoeira

Nas oficinas são apresentados diferentes aspectos da capoeira, além do aprendizado de diferentes instrumentos musicais e o trabalho com a oralidade através de cantigas. Capacita os alunos a lidarem com as diferenças, desenvolvendo **cooperação e prática da cidadania**. As oficinas já possibilitaram a diferentes grupos de jovens de níveis avançados a se apresentarem na Noruega com o espetáculo "**Capoeira Show**", em cooperação com a instituição parceira Children at Risk Foundation.

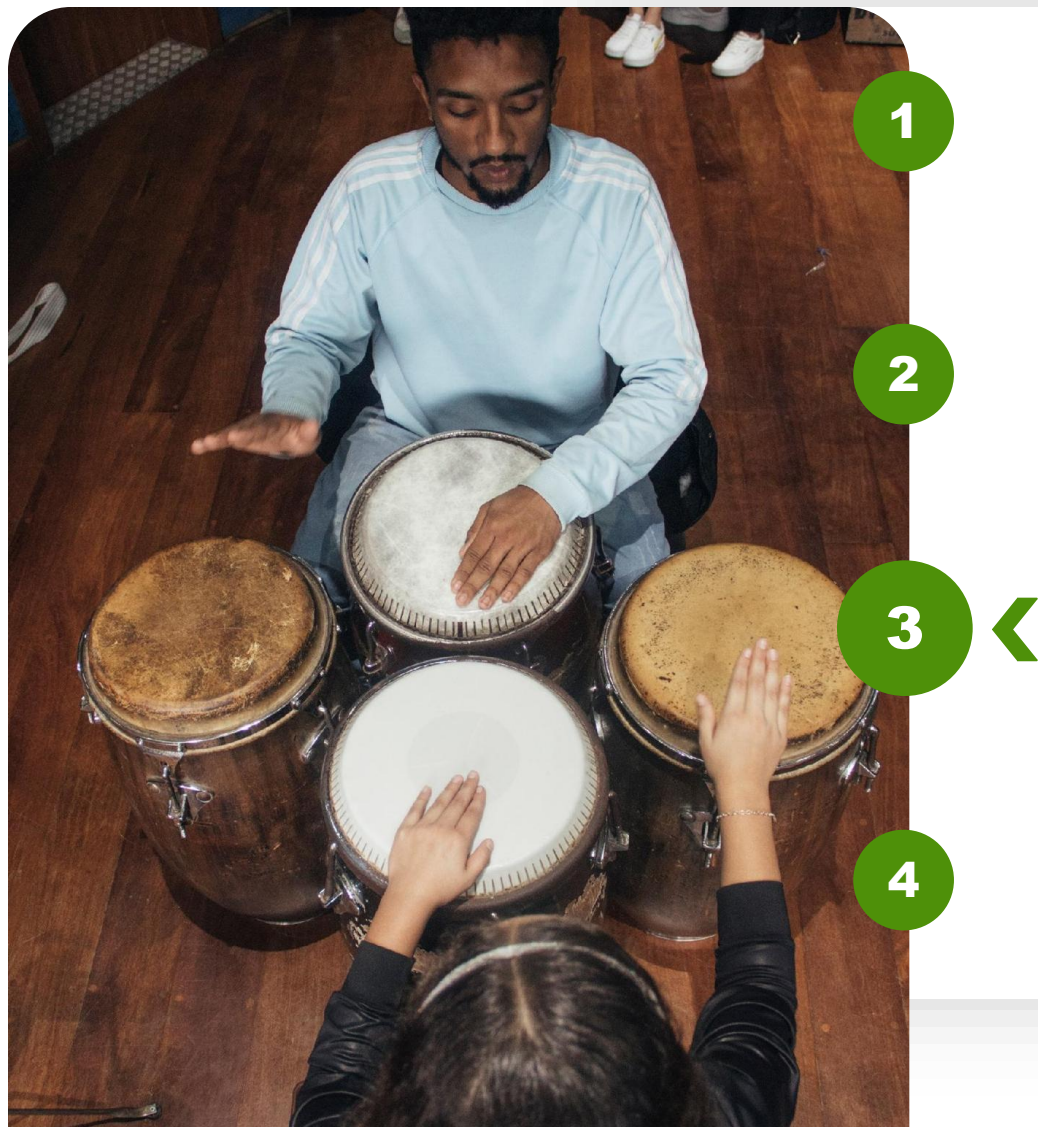
Oficinas Culturais oferecidas



Balé

Modalidade de dança que requer atenção e disciplina. A beleza e leveza do ballet trabalha o desenvolvimento da coordenação motora e habilidades cognitivas. Atua de forma objetiva com a postura, consciência corporal, **concentração e socialização**. Mantém corpo e mente em constante movimento, enquanto o trabalho físico é executado, sendo importante para a promoção da **autodisciplina e incentivo à autoconfiança**.

Oficinas Culturais oferecidas



1

2

3

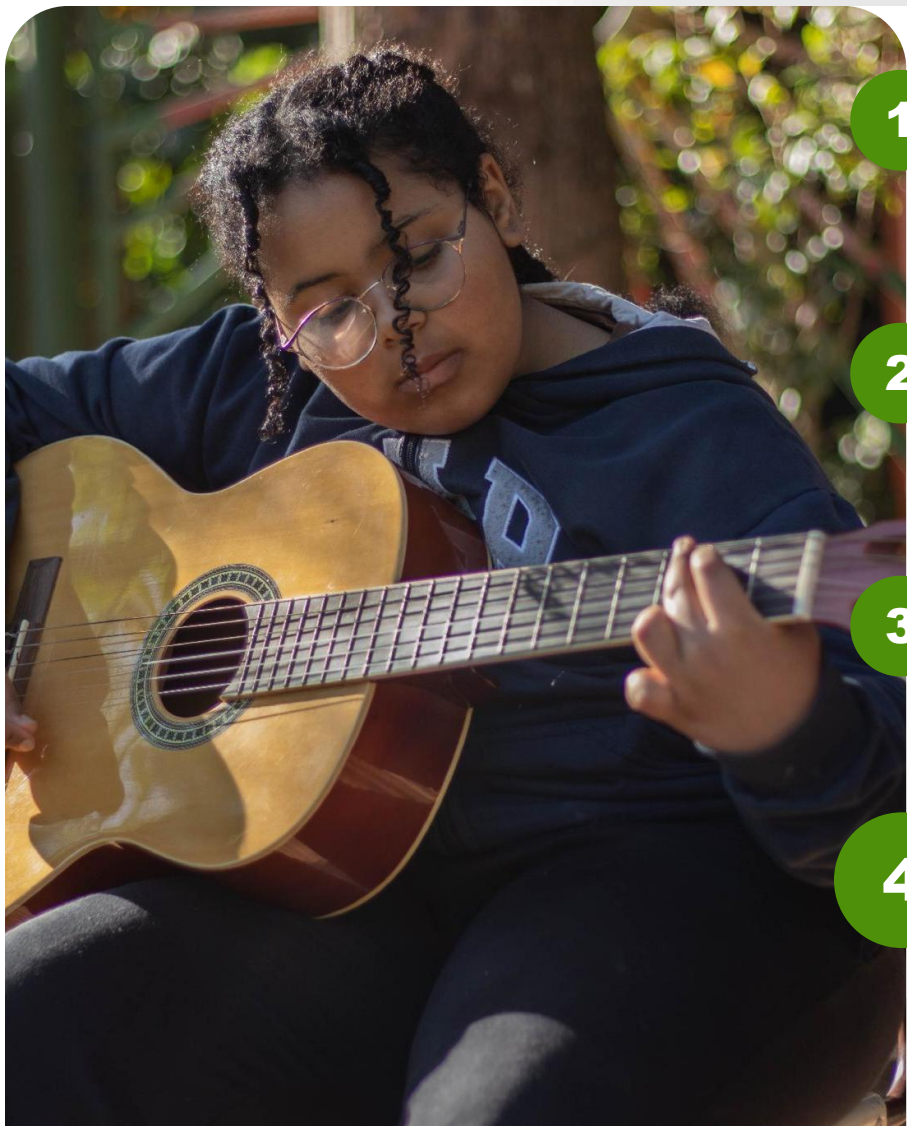
4



Percussão

Trabalha o **desenvolvimento musical**, unindo conhecimento de ritmos, prática em conjunto, técnica instrumental e iniciação teórica. São apresentados aos alunos diferentes ritmos típicos, como balakulandjan, encontrado em países do oeste africano, e instrumentos como djembê, dundunba, xequerê e balafon, além daqueles mais comuns na **cultura popular brasileira**, como surdo, repique, conga, tarol e diferentes pandeiros.

Oficinas Culturais oferecidas



1

2

3

4



Violão

Trabalha a iniciação musical por meio do aprendizado de acordes, ritmo, harmonia e leitura básica, estimulando a prática individual e em grupo. A oficina desenvolve coordenação motora, percepção auditiva, concentração e disciplina, além de incentivar a **sensibilidade artística e a expressão pessoal**. Por meio do repertório popular e autoral, os alunos ampliam seu repertório cultural e **fortalecem a autoconfiança**, aprendendo a se apresentar em público e a atuar de forma colaborativa.



Contrapartidas



Exposição da marca nas apresentações

- Logotipo do patrocinador nos materiais de divulgação e canais oficiais: site, programação, camisetas, mídias sociais e demais materiais impressos;
- Anúncio no telão antes de todas as apresentações;
- Anúncio e agradecimento pelo mestre de cerimônias em todas as apresentações;
- Vídeo de agradecimento com elenco para patrocinadores;
- Apresentação exclusiva para os patrocinadores, colaboradores e familiares;
- Certificado de responsabilidade social.



Divulgação durante o período de execução

Todas as oficinas têm acompanhamento e divulgação contínua nas redes sociais e site da instituição. Os patrocinadores serão sempre reconhecidos e identificados em todo material, como fotos, vídeos e demais publicações.

O patrocinador receberá constantemente fotos e outros materiais para utilização em comunicações internas e externas.





IMPACTO DO PROJETO

Números do projeto



2825

Total de impactados



240

Beneficiários nas oficinas culturais



960

Beneficiários indiretos



1500

Expectadores nas apresentações



25

Empregos gerados pelo projeto



100

Pessoas impactadas pelos novos empregos

INVESTIMENTO

VALOR PARA EXECUÇÃO DO PROJETO
Projeto Aprovado – Lei Rouanet –
Pronac 256311



TOTAL ESTIMADO PARA O PROJETO

R\$1.366.942

R\$ 752.600

Execução do projeto

R\$ 54.000

Assessoria Contábil e Jurídica

R\$ 113.900

Apresentações musicais

R\$ 124.267

Captação de recursos

R\$ 322.175

Comunicação e custos administrativos

Valores referente as atividades previstas para um ano.



Antoine Kolokathis

19.98159 0015

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br