

# DANÇA SEM FRONTEIRAS

## OCUPAÇÃO INTINERANTE



Lei Rouanet - 2026

# Dança sem Fronteiras

É uma companhia que trabalha com a diversidade e apresenta o corpo com suas subjetividades. Espetáculos com corpos diversos feitos por várias partes com suas singularidades e tempos. Um tempo plural, cada um com seu tempo para sentir e expressar o tempo e suas danças.



Poéticas

# Projeto



O objetivo do projeto é realizar a circulação nacional dos espetáculos Frestas Poéticas e Ciranda de Retina e Cristalino, da Cia Dança sem Fronteiras, em cidades brasileiras, com apresentações gratuitas em teatros e espaços não convencionais, oficinas metodológicas Dança sem Fronteira e DanceAbility, JAMs Dança Sem Fronteiras e conversas pós-espetáculo, promovendo o acesso democrático à arte da dança, a inclusão social e a valorização da diversidade corporal e artística.



# Frestas Poéticas



O espetáculo traz cenas lúdicas, intrigantes envolvendo o público, que é convidado a entrar na ação, na dança, na brincadeira criando um espaço diverso e de troca. A ideia é tornar visível as pequenas danças, gestos e afetos dos diversos corpos em relação ao espaço, seus habitantes e suas habilidades.

A poética e linguagem própria da Dança sem Fronteiras vem encantando e emocionando diversas platéias, mostrando que as diferenças somam, transformam e libertam o olhar para a beleza do diverso.

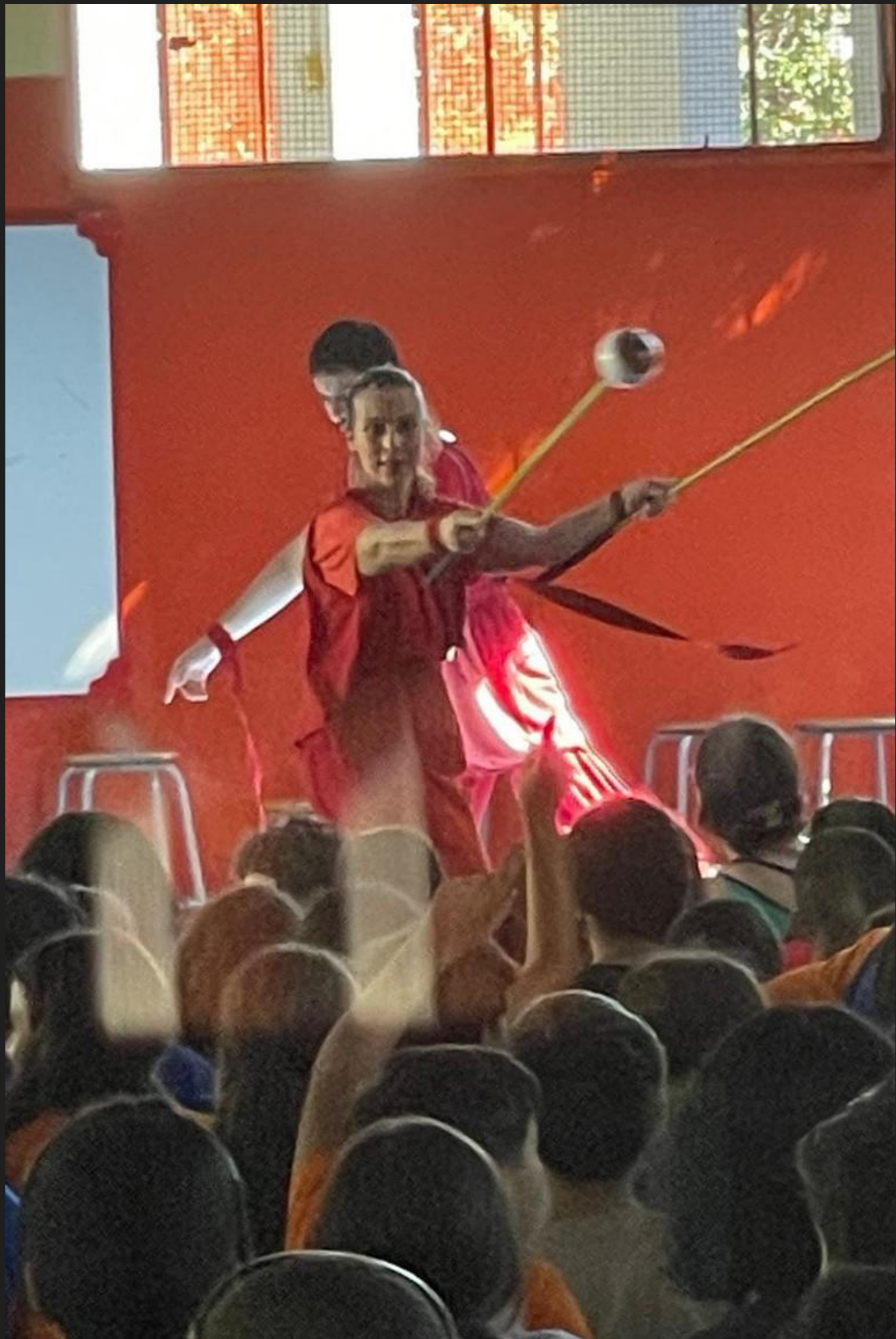


# Ciranda de Retina e Cristalino



Apresenta diversos personagens incluindo a Retina, mulher com baixa visão que baila atrás de sua janela; Cristalino, jovem com baixa visão que se equilibra fazendo malabarismos na penumbra com sua bengala verde e sua roda iluminada; Íris e Cornelia, dançarinas com duas faces, que dançam e refletem suas imagens em um grande espelho e Desfocado que dança em cadeira de rodas. Todos a princípio estão isolados em seus círculos, mas conectados por suas narrativas corporais que se unem em uma só coreografia formada por diverso corpos e olhares que os levam a uma grande ciranda da memória.





espetáculos



oficinas e jams

# Objetivos específicos:

- **PRODUTO CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS:** Realizar 20 apresentações gratuitas dos espetáculos Frestas Poéticas e Ciranda de Retina e Cristalino em cidades brasileiras (São Paulo, Araraquara, Campinas, Salvador e Belo Horizonte).
- **PRODUTO CONVERSAS:** Realizar conversa pós-espetáculos com público e mediação dos artistas.
- **PRODUTO OFICINAS:** Oferecer 05 oficinas gratuitas com metodológicas Dança sem Fronteira e DanceAbility, 20 participantes.
- **PRODUTO JAM:** Realizar 05 JAMs Dança Sem Fronteiras abertas ao público, gratuitas.





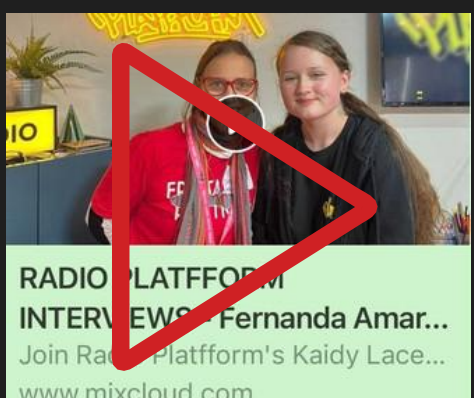
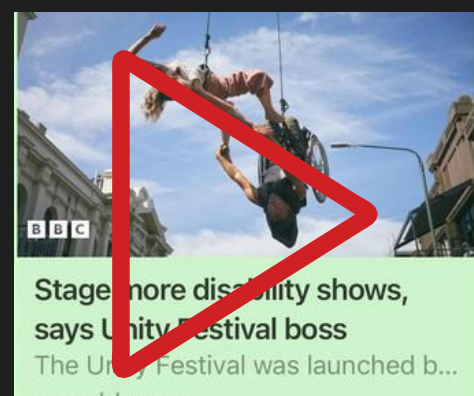
Todos os públicos

# Benefícios:

- Logo do patrocinador nos materiais de divulgação (banners, folders e flyers)
- Assessoria de imprensa (press releases e entrevistas)
- Envolvimento de funcionários na apresentação de encerramento das atividades do projeto
- Agradecimento e vídeo institucional do patrocinador antes das apresentações (a negociar)
- Registro em foto e vídeo das atividades.



## LINKS:



**FRESTAS POÉTICAS** viajou para o País de Gales com o auxílio da Bolsa Mobilidade Artística Funarte em junho de 2024 para se apresentar no Hijinx Unity Festival em três cidades (Bangor, Llandeli e Cardiff).

[Hijinx Unity Festival](#) é maior festival inclusivo e com acessibilidade da Europa.

Turne internacional



# TV Galesa



Fernanda Amaral, the director of Brazilian dance company Dance without Frontiers, called the festival important.

"This festival brings together performers with and without disabilities, audience members with and without access needs," she said.

"And we all have something important to share."

Ms Amaral has brought a work named Festa Poética to the event, which is performed on the street.

She said: "We use canes because half our company has visual impairments."

The use of crutches can turn disability into a "superpower", she said.

"The 'grand jete', the high jump in ballet, is performed with crutches and the dancer is suspended in the air," Ms Amaral said.



# País de Gales

## Satellite Programmes.



RADIO PLATFFORM INTERVIEWS - Fernanda Amaral...  
Join Radio Platform's Kaidy Lace...  
[www.mixcloud.com](http://www.mixcloud.com)



## Ficha Técnica:

**Direção:** Fernanda Amaral

**Concepção:** Fernanda Amaral e elenco

**Intérpretes:** Fernanda Amaral, Lucinéia Felipe,  
Gabriel Domingues, Icaro Rodrigues Grave,  
Cintia Domingues

**Música Original:** Sérgio Zurawski (Bipolar Studio)

**Figurinos e Adereços:** Eliseu Weide

**Filmagem e edição:** Fellipe Oliveira

Ficha Técnica

# Vídeos:



- [\*Frestas Poéticas\*](#)



- [\*Ciranda de Retina e Cristalino\*](#)



# DADOS DO PROJETO



**Projeto aprovado na Lei Rouanet, art.18**

**PRONAC: 2512744**

**Valor aprovado: R\$689.832,00**

**Valor mínimo para execução  
R\$138.000,00**

**Prazo de captação  
01/06/2028**





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

[antoine@direcaocultura.com.br](mailto:antoine@direcaocultura.com.br)

[www.direcaocultura.com.br](http://www.direcaocultura.com.br)