

EXPOSIÇÕES ★ APRESENTAÇÕES ★ OFICINAS ★ PALESTRAS ★ FEIRA

Faça parte desse movimento!

**FESTUM** 

## Oque é FESTIVAL CIDADE 60+?

Aborda questões como longevidade, envelhecimento ativo, acessibilidade, mobilidade, sociabilidade, saúde, preconceito e qualidade de vida relacionadas à população com mais de 60.



### EXPOSIÇÃO FÍSICA

- Exposição interativa, artística e informativa;
- Área: 50m<sup>2</sup>:
- Duração: 3 dias;
- Local: Rio de Janeiro;
- Projeto educativo com equipe de mediação.

## AMPLIAÇÃO EXPO ONLINE

- Ampliação do conteúdo da exposição;
- Maior alcance de público podendo ser utilizada também como material de apoio para aulas;
- Nova secão DiversiArte:
- Duração indeterminada.

## APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

- 9 Apresentações de música, poesia, dança, teatro, shows e performance;
- 3 dias de DJe Mestre de Cerimônias;
- Todas as apresentações com interprete de Libras e AD; Palco acessível.

### PROJEÇÕES DE FILMES

- 5 filmes disponíveis com curadoria sobre a temática pessoas 60+;
- Filmes com as ferramentas de acessibilidade.

## OFICINAS E RODAS DE CONVERSA

- 2 rodas de conversa
- 12 oficinas
- 6 Encontros online para capacitar os idosos para reingresso ao mercado de trabalho

#### FEIRA CRIATIVA

 8 barracas para feira de exposição de produtos gastronômicos focadas em produtores 60+

#### CIDADE SOBRE RODAS

- 2 ônibus
- 4 vans adaptadas

FESTUM

## EDIÇÕES CIDADE 60+

## mais de 16 mil visitantes

Oprojeto engloba uma diversidade de ações que informam e estimulam a conscientização gerando entretenimento para um público amplo e intergeracional, criando um ambiente inclusivo e acolhedor.

Promover a inclusão social e a valorização dos idosos. Conscientizar a sociedade sobre os desafios e as potencialidades dessa faixa etária na vida cultural das cidades. Estimular a convivência intergeracional através do entretenimento.

Aborda esse assunto a partir de uma perspectiva interseccional, considerando outros marcadores de diferença – como raça, classe, identidade de gênero, orientação sexual, território, idade.



## **EXPOSIÇÃO FÍSICA**













Instalação artística com faixas de tricô com caixinhas sensoriais com aromas naturais. Fones com histórias sobre a infância.



Uma instalação de bambus simula uma árvore com folhas com poesias em Braille.

### PAINÉIS COM JOGOS

Flor Guia Global Cidade Amiga do Idoso Portinhas com Encontre os Pares

### **VÍDEOS**

Diversidade - Corpos que Resistem Revolução da Longevidade - Alexandre Kalache









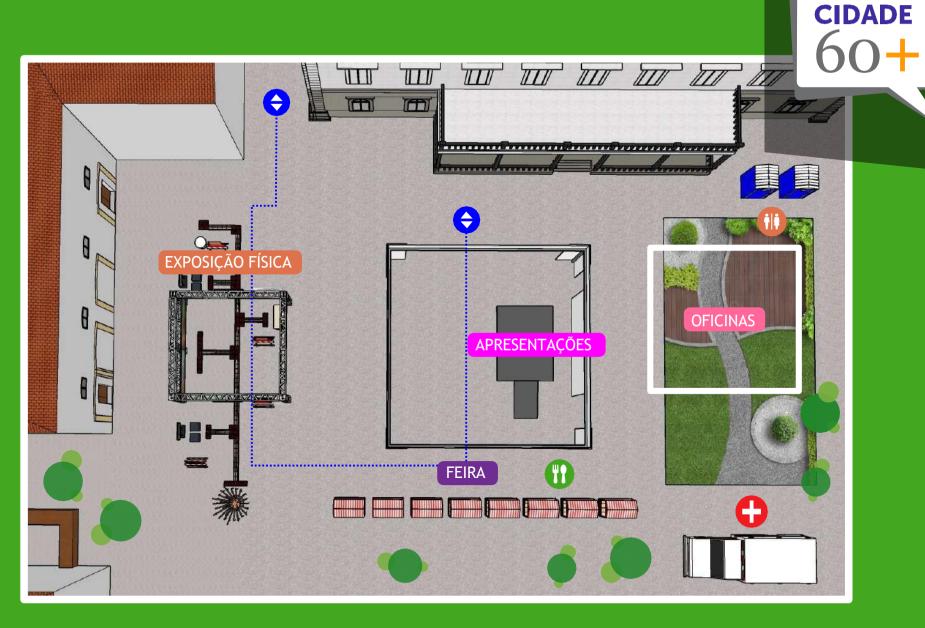












PLANTA DE SITUAÇÃO

FESTIVAL

# AMPLIAÇÃO DA EXPOSIÇÃO ONLINE

Conteúdos sobre longevidade, envelhecimento ativo, acessibilidade e diversidade. Além de dicas de aplicativos para o público 60+ e tutoriais para idosos que tem dificuldades ao lidar com tecnologia.

### Ferramentas de acessibilidade

Contraste de cores, alternância de tamanho da fonte, inserção de informações com AD de imagens e gráficos, interação com ferramenta automática de Libras, vídeos com legendagem, janelas de Libras e audiodescrição



Seção nova dedicada a artistas 60+, destacar o objetivo de promover o talento desses artistas.

## Novos depoimentos

Vídeos protagonizados pelas pessoas 60+ que abordam os temas de forma interseccional, considerando marcadores de diferença - como raça, classe, identidade de gênero, orientação sexual, território, idade.



www.cidade60mais.com.br





## APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

sugestão de programação



#### DJ ZOD

@if dizod

A proposta do Dj e artista gráfico é fazer as pessoas dançarem, embolarem, requebrarem e suingarem.

### GLORIOSA RODA DE SAMBA

@gloriosa rodasamba

Roda de samba com o famoso Paulão 7 Cordas. Banda composta por integrantes 60+.

### ISABELITA DO PATINS

@isabelitadospatinsxx

Artista argentino naturalizado brasileiro que dá vida à drag queen, é uma personalidade símbolo do carnaval, da cena drag e da cultura brasileira, reconhecimento que lhe rendeu o título de Cidadão Honorário do Município do Rio de Janeiro

## CIA DE MYSTÉRIOS E NOVIDADES

@ciademysterios

Liderada pela carioca Ligia Veiga, a Companhia foi criada em 1991, destaque para os eventos: Procissão de Todos os Santos, com cânticos e personagens sobre pernas de pau e a Procissão Luminosa para Nossa Senhora da Saúde.

Música



Música



Show



Teatro



## PALESTRAS E OFICINAS

sugestão de programação

Temas para público 60+ como:

- -Café Literário;
- -Atenção integrada para a pessoa idosa;
- -Avaliação nutricional;
- -Criatividade artística;
- -Moradia e a cidade da pessoa idosa.



## PROJEÇÕES DE FILMES

Curadoria de filmes com a temática envelhecimento.





CORPOS QUE RESISTEM, de Yuri Fernandes

## **FEIRA CRIATIVA**

Feira de produtos gastronômicos com 8 barracas com o objetivo de promover troca com o público 60+ e integração social

## **ACESSIBILIDADE**

Oespaço escolhido para a ocupação será acessível e preparado para o público PCD.

A expografia é composta de rotas acessíveis e circulação adequada.

Os textos em linguagem simples e direta. Todo o material será avaliado por consultores profissionais PCD antes de ser produzido.













#### Acessibilidade atitudinal

Otreinamento geral de acessibilidade cultural e atitudinal para a equipe de mediação atender e orientar o público PCD, além de incluir aspectos de algumas neurodivergências, como Transtorno do Espectro Autista (TEA), Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH), Dislexia, Síndrome de Tourette, Transtorno Obsessivo Compulsivo (TOC), para auxiliar na recepção e atendimento desse público durante o evento e especificamente na interação com os conteúdos da exposição.



## Linguagem simples Janela de libras vídeo,

l ibras e

Janela de libras vídeo, textos em linguagem simples e direta com legendagem.



## Braille Caderno em braille conteúdo textual



### Mapa e piso tátil

Mapa tátil para entendimento do espaço e piso alerta para conteúdos e barreiras



## Audiodescrição descrição do ambiente,

descrição do ambiente descrição das obras conteúdo textual, através de Or code.

## Democratização de acesso

Através de parcerias locais e nacionais o projeto contempla benefícios para a sociedade em geral, maximizando o impacto positivo e contribuindo para o bem-estar social.

## FORMAÇÃO PROFISSIONAL

#### **OFICINAS**

 6 Encontros online para potencializar o público 60+.
 Capacitar os idosos para reingresso ao mercado de trabalho e também combate o etarismo.

#### **TREINAMENTO**

 Treinamento em troca intergeracional, acessibilidade cultural e atitudinal voltado para formação da equipe de mediação.

## **CONTRAPARTIDAS AMBIENTAIS**

Promover a coleta seletiva durante o evento incluindo montagem e desmontagem, com disponibilização de lixeiras sinalizadas e correta destinação através de parceria com cooperativa de catadores.





## FORMAÇÃO DE PÚBLICO

#### CIDADE SOBRE RODAS

 2 ônibus e 4 vans adaptadas, com lanche, para levar grupos de escolas públicas e instituições sociais para visitar a exposição.







## OBJETIVO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL























#### Antoine Kolokathis

19.98159 0015
19 3202 5400 I 11.2613
0000
antoine@direcaocultura.com.br
www.direcaocultura.com.br