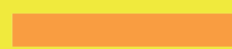


巴 登 斯 威 登



BIKE CINE

CINEMA



MOBILIDADE

SUSTENTABILIDADE



O BikeCine é um circuito gratuito de cinema itinerante sustentável onde toda a energia para a exibição dos filmes é gerada pelo próprio público, por meio do uso de bicicletas (energia motriz).

Para além da diversão de assistir filmes ao ar livre, o projeto sensibiliza os participantes a temas sobre geração de energia limpa, mobilidade urbana, saúde e bem-estar.



COMO FUNCIONA

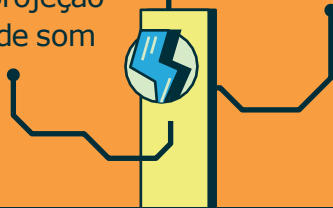
16 bicicletas para o público participar ativamente da geração de energia do evento



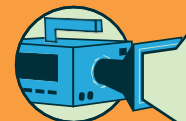
150 cadeiras para quem desejar assistir ao filme relaxadamente



Energia gerada alimenta projeção e sistema de som

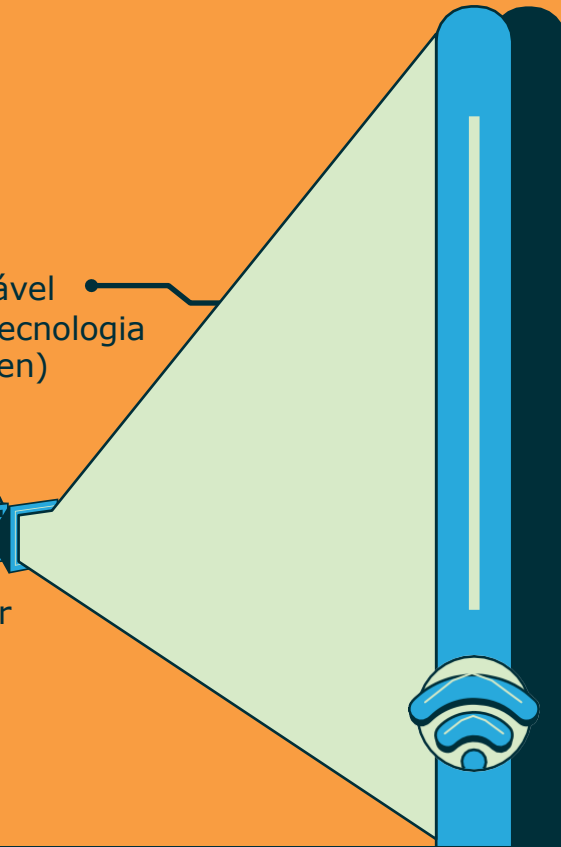


Som



Projektor

Tela inflável de alta tecnologia (Airscreen)



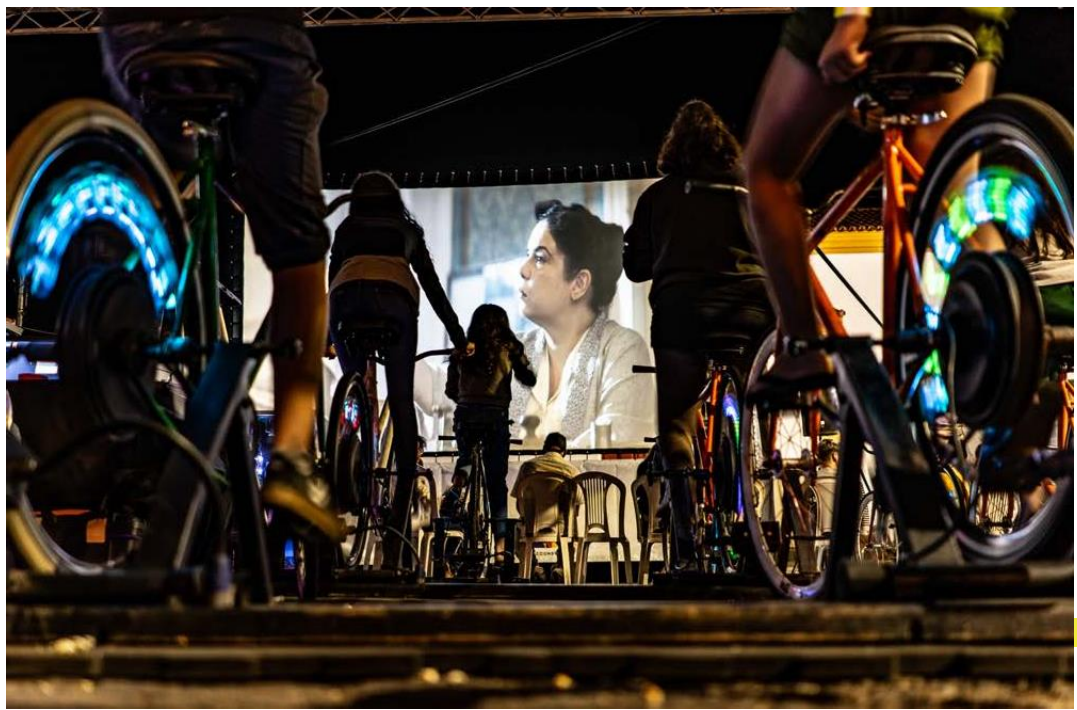
O BikeCine é um cinema ao ar livre totalmente movido a bicicletas! Este novo conceito de cinema itinerante chegou ao Brasil em 2024, unindo entretenimento, sustentabilidade e esporte. Funciona apenas com energia limpa e sustentável, gerada pelo próprio público, pedalando.

Em seu primeiro circuito, com estreia no Vale do Anhangabaú, passou por 30 cidades do Brasil, apresentando 71 sessões e unindo 10.055 pessoas.

BIKECINE







CONHEÇA NOSSO PROJETO



[ASSISTA AQUI](#)

BIKECINE



PROJETOS INCENTIVADOS

BIKECINE

**BIKE
CINE**

**BIKE
CINE**

**BIKE
CINE**

**BIKE
CINE**

**BIKE
CINE**



Pronac

BikeCine – 1ª edição

Lei Federal de Incentivo a Cultura

Pronac 233161

Proponente: Cidalio Vieira Santos

Evento (Pessoa Jurídica)

Cota Disponível: R\$104.916,90

Contrapartidas:

14 sessões de cinema, 2 dias de atividades em até 2 cidades selecionadas pelo patrocinador.

Público estimado: 1000 pessoas.

Contrapartidas da Comunicação:

- Logomarca como patrocinadora exclusiva referente à cota incentivada em todos os materiais de comunicação desenvolvidos;
- Cartazes, flyers, arte online;
- Aplicação de logomarca na tela, pórtico de entrada e vinheta de abertura antes dos eventos;
- Citação do patrocinador em todos os releases enviados à imprensa.



Pronac

BikeCine – 2ª edição

Lei Federal

Pronac 245611

Proponente: Cidalio Vieira Santos

Evento (Pessoa Jurídica)

Cota Disponível: R\$497.016,85

Contrapartidas:

18 sessões de cinema , em 9 dias de atividades em até 9 localidades selecionadas pelo patrocinador

Público estimado: 2700 pessoas.

Contrapartidas da Comunicação:

- Logotipo do patrocinador na área do evento na tela, windbanners e vinheta de abertura;
- Aplicação de logotipo em cartazes ,flyers e faixas de rua enviados as cidades;
- Aplicação de logotipo em anúncios destinado as redes sociais;
- Citação do patrocinador em todos os releases enviados à imprensa;
- Cessão de espaço para exibição de vídeo do patrocinador antes das sessões;
- Citação do patrocinador em spot de áudio veiculado em carros de som;

BIKE CINE

Proac - ICMS

Festival BikeCine

Proac 53380

Proponente: Campo Cultura
(pessoa jurídica)

Cota Disponível: R\$999.900,00

Contrapartidas:

Realização de 50 sessões de cinema , em 25 dias de atividades em até 25 cidades selecionadas pelo patrocinador.

Público estimado: 6000 pessoas.

Contrapartidas da Comunicação:

- Logotipo do patrocinador na área do evento na tela, windbanners e vinheta de abertura;
- Aplicação de logotipo em cartazes ,flyers e faixas de rua enviados as cidades;
- Aplicação de logotipo em anúncios destinado as redes sociais;
- Citação do patrocinador em todos os releases enviados à imprensa;
- Cessão de espaço para exibição de vídeo do patrocinador antes das sessões;
- Citação do patrocinador em spot de áudio veiculado em carros de som;

**BIKE
CINE**



Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br