

A RAIZ

ou toda forma de amor precisa ser aceita

Texto de Newton Moreno



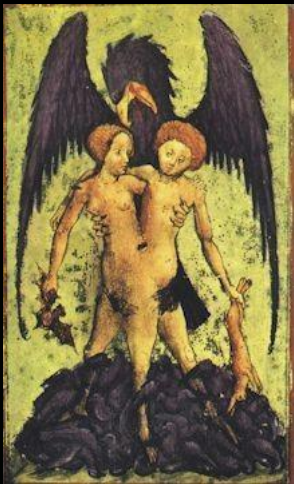


A Raiz é uma peça teatral sobre androginia. É um monólogo onde a personagem única é um narrador que conta a estória de um ser andrógino, a descoberta de sua sexualidade, do amor e do preconceito da sociedade rural do sertão. Um conto repleto de poesia e delicadeza.



A pessoa andrógina é aquela que tem características físicas e, adicionalmente, as comportamentais de ambos os sexos. Assim sendo, torna-se difícil definir a que gênero pertence uma pessoa andrógina apenas por sua aparência externa. Denotando a androginia como ambiguidade de gênero, mas não necessariamente pertencendo a um gênero ambíguo ou epiceno, como é o caso das identidades ambíguas andrógine e ambígue.

Na psicologia, androginia é uma disforia de gênero rara que é responsável por uma condição psíquica em que a pessoa se identifica como não sendo nem homem nem mulher, mas como uma pessoa de sexo mentalmente híbrido, o que se reflete em seu comportamento.



A humanidade era formada por homens, mulheres e os andróginos. O andrógino seria um ser redondo, metade homem, a outra metade, mulher. Eram seres completos, felizes e tornaram-se autossuficientes, se imaginavam similares aos deuses do Olimpo.

Elenco

Claudio Fontana é ator e produtor de teatro. Nos palcos, encontrou sua realização profissional encenando diversos espetáculos, entre os quais: Mary Stuart, de Friedrich Schiller; Pérola, de Mauro Rasi; Feliz Ano Velho, de Alcides Nogueira; Adivinhe Quem Vem Para Rezar, de Dib Carneiro Neto, ao lado de Paulo Autran. CALÍGULA e MACBETH de Shakespeare, ESPERANDO GODOT, BOCA DE OURO (2017), ESTADO DE SÍTIO (2018) e A ÚLTIMA SESSÃO DE FREUD (2022 e 2023).

Sua experiência na televisão inclui a apresentação e locução do Globo Ecologia e as novelas Deus nos Acuda, Sílvio de Abreu, TV Globo; Fera Ferida, Aguinaldo Silva, TV Globo; As Pupilas do Sr. Reitor, SBT; A Pequena Travessa, SBT; Um Só Coração, Maria Adelaide Amaral e A. Nogueira, América, de Glória Perez, CIRANDA DE PEDRA E i love paraisopolis, NA TV Globo, além da série “confissões médicas”, na Discovery channel; No cinema, protagonizou Zico, o Filme, de Elizeu Ewald e I Hate SP, de Dardo Toledo Barros.



Claudio Fontana



Direção
ELIAS
ANDREATTO

TRADUÇÃO
CLARISSE ABUJAMRA

CENÁRIO E FIGURINO
FABIO NAMAQUE

ARTE GRÁFICA
RODOFO JULIANI

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO
RONALDO DIÁFERIA



PROPOSTA DE PATROCÍNIO

Projeto inscrito na Lei Rouanet - Pronac 248339.

Valor aprovado: R\$ 357.300,35

Prazo de captação: 31/12/2024

Captação parcial realizada de R\$ 100.000,00

CONTRAPARTIDAS

- Logotipo do patrocinador nos materiais de mídia publicitária e divulgação.
- Agradecimento pelo elenco nos espetáculos
- Cota de convites ao patrocinador
- Menção do patrocinador no press releases

Algumas Produções Anteriores

MINISTÉRIO DO TURISMO e ELETROBRAS apresentam

CHICO CARVALHO em

PROTO HENRIQUE IV

direção GABRIEL VILLELA de PIRANDELLO

apresentado por:

CULTURA

Eletrobras

patrocínio:

2S

produção:

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

tradição e adaptação CLAUDIO FONTANA

contrarregra cênica BRENO MANFREDINI

Temporada online de 5/11 a 5/12 sexta a domingo às 20h

ingressos gratuitos: Sympia

www.sympia.com.br/producao/protohenriqueiv

Acessibilidade: libras a partir da sessão do dia 19 e sempre narrada a partir da estreia.

PÁTRIA AMADA BRASIL

O Sesc - Serviço Social do Comércio apresenta o espetáculo teatral

HENRIQUE IV

Direção Gabriel Villela Dramaturgia Luigi Pirandello

Com Chico Carvalho, Breno Manfredini, Artur Volpi, Rosana Stavits, Regina França, André Mendes, Helio Cicero e Rogério Romera

De 28 de abril a 5 de junho de 2022
quinta a sábado, 21h - domingos, 18h

CLASSIFICAÇÃO INDICADA 16

Sesc Vila Mariana
Rua Pelotas, 141, CEP 04012-900
TEL: +55 11 5080 3000

f s i /sescvilamariana
sescsp.org.br

MALVINO SALVADOR em

BOCA DE OURO

de NELSON RODRIGUES

direção GABRIEL VILLELA

LAVÍNIA PANNUNZIO MEL LISBOA CLAUDIO FONTANA CHICO CARVALHO

LEONARDO VENTURA MARIANA ELISABETSKY CACÁ TOLEDO JONATAN HAROLD GUILHERME BUENO

ANDAIME

DE SERGIO ROVERI

DIREÇÃO ELIAS ANDREATO

ELIAS ANDREATO E CLAUDIO FONTANA

CENÁRIO E FIGURINO GABRIEL VILLELA

de 23 de maio a 28 de junho, terças e quartas às 21h

teatro uol

realização:

PROAC GOVERNO DO ESTADO

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO Secretaria de Cultura e Economia Criativa

#proac2021

CHICO CARVALHO EM

Primeiro Hamlet

WILLIAM SHAKESPEARE

DIREÇÃO GABRIEL VILLELA TRADUÇÃO JOSÉ ROBERTO O'SHEA

DE 11/5 A 16/6 QUI A SÁB, 21H DOM E FERIADO, 18H

Sessões com acessibilidade DIAS 7 E 8/6, SEX E SÁB, 15H E 21H

Audió descrição e Libras

Sesc Vila Mariana

Ingressos à venda nas bilheteiras das unidades, no app Credencial Sesc SP ou no portal sescsp.org.br/vilamariana



Antoine Kolokathis

Sócio Diretor 19.98159 0015
19 3202 5400 | 11.2613 0000
antoine@direcaocultura.com.br
www.direcaocultura.com.br