



Artinerant's

arte em movimento

O grupo

Artinerant's é um grupo artístico de circo-teatro, que nasceu em 2013, fruto do aprofundamento da parceria entre os artistas Daniel Pedro e Maíra Campos, que trabalham juntos desde 2003 no Circo Zanni, dirigido por Domingos Montagner. Circo com o qual realizam até hoje diversas temporadas com espetáculos inéditos.



Os dois artistas se uniram para desenvolver uma pesquisa fundamentada na construção de espetáculos que misturam a linguagem circense com outras artes, como a dança, as artes plásticas, a música, a gestualidade, culminando em uma multilinguagem cênica que tem o teatro físico como inspiração.

O resultado é a construção de espetáculos não verbais, onde o eixo central é a fisicidade dos artistas e a comunicação em cena entre eles se dá pelo corpo, a partir da tríade apoio/suporte/desafio.

O projeto



objetivos

Realizar a circulação de 03 espetáculos do Grupo Artinerant's – Circo Circular, Fragmentos em Cena e Balbúrdia – com o objetivo de levar entretenimento, lazer e conscientização ao público.

Serão 32 apresentações gratuitas, em escolas públicas, teatros e praças, atingindo cerca de 6.000 pessoas.



Balbúrdia

<https://www.youtube.com/watch?v=bCMFTpE915>

Fragmentos em Cena

Relações fragmentadas, afetos soltos em saltos mortais. Equilíbrio, corpos em movimento, humor e poesia; tudo junto e misturado! Fragmentos em cena é um show leve, a união de pedaços com novos sentidos. A criação foi realizada em 2021, numa fase de novas descobertas onde fragmentar o antigo criou novas percepções

Balbúrdia revela o aprofundamento de uma relação a dois que se multiplica e se transforma, fruto da dinâmica da ligação. A dupla agora testa novas formas e cria diferentes diálogos para se manter unida.

Balbúrdia



Fragments em cena

contrapartidas



Logotipo do patrocinador nos materiais de divulgação (programas, cartazes, folders, banner e faixas).



Assessoria de Imprensa e clipping de notícias;



Anúncios em redes sociais e mídia impressa local;



Possibilidade de apresentações para funcionários ou públicos estratégicos indicados pelo patrocinador;



Registro em fotografia e vídeo.



proposta de patrocínio

Projeto aprovado na Lei Rouanet, artigo 18
PRONAC 244765

Valor aprovado: R\$ 794.937,00

Cota mínima: R\$ 80.000,00

Prazo de captação: 31/12/2024

proposta de patrocínio

PROAC ICMS -53123

Valor aprovado: R\$ 283.030,00

Cota mínima: R\$ 99.060,50

Prazo de captação: 31/12/2024



direçãoocultura

direcaocultura.com.br

antoine@direcaocultura.com.br

19. 3202 5400

19. 98159 0015

11. 2613 0000