

sp leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Especialista em gestão
de projetos culturais
ligados à leitura,
linguagens e conhecimento.

Projetos Incentivados

SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ quem somos

A SP Leituras é uma organização social especialista em gestão de projetos culturais e ofertas de serviços ligados à leitura, literatura, linguagens e conhecimento. Nosso trabalho é baseado na inclusão, diversidade, inovação, autonomia e sustentabilidade.



SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_o que fazemos

Apoiada na ideia contemporânea de Biblioteca Viva, a SP Leituras atua com excelência nos seguintes eixos:

_GESTÃO DE EQUIPAMENTOS

_DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS

_FORMULAÇÃO E EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

_FOMENTO À BIBLIOTECA VIVA





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_atuação

GESTÃO DE EQUIPAMENTOS

Somos responsáveis por administrar e revitalizar bibliotecas públicas, corporativas e comunitárias. Entre os principais projetos destacam-se a Biblioteca de São Paulo (BSP), a Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVL), a Biblioteca SABESP e o inovador projeto BibliON, a biblioteca digital gratuita de São Paulo.

DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS

Criamos e executamos projetos culturais autorais, novas iniciativas e programas aprovados em leis de incentivo. Nossa expertise nos permite conceber experiências únicas nas áreas de leitura, linguagens e conhecimento para parceiros públicos e privados.



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_atuação

FORMULAÇÃO E EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

Gerenciamos o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB), conectando e apoiando mais de 400 bibliotecas em todo o estado para que sejam capazes de contribuir para o desenvolvimento de suas comunidades locais e, a partir de suas realidades, implementar os conceitos sociais, culturais e educativos de Biblioteca Viva.

FOMENTO À BIBLIOTECA VIVA

Seguimos o conceito de Biblioteca Viva que pressupõe que a biblioteca é um espaço de livre acesso, produção cultural e promoção de conhecimento. As bibliotecas vivas buscam fortalecer as comunidades locais, reduzir desigualdades sociais e promover a cidadania, a integração cultural e a construção autônoma do conhecimento. São lugares dinâmicos de intercâmbio e formação de leitores, adaptando-se às mudanças sociais e tecnológicas, e sendo amplamente utilizados e reconhecidos pelas comunidades.



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_equipamentos

BIBLIOTECA FÍSICAS

_BSP / BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

_BVL / BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS

BIBLIOTECA DIGITAL

_BIBLION

REDE

_SISEB

spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



DADOS GERAIS 2008-2024

_ PÚBLICO GERAL

+ 6 milhões

_ ACERVO CIRCULADO

+ 2 milhões

_ PROGRAMAÇÃO CULTURAL

+ 500 mil participantes

_ BSP + BVL

As bibliotecas recebem públicos diversos, portanto, devem acolher e valorizar todo cidadão. Para atendê-lo de forma humanizada e empática, as equipes de Atendimento e Serviço Social preparam-se constantemente. A inserção de pessoas em situação de vulnerabilidade se dá em três frentes:

_ APOIO E ORIENTAÇÃO

Atendimento e escuta individualizada e, quando necessário, encaminhamento para parceiros da rede socioassistencial e de saúde da região.

_ PROGRAMA APROXIMAÇÃO

A biblioteca chega às comunidades carentes do entorno, levando programação cultural e acervo. Desde 2017, foram realizadas mais de 130 ações, envolvendo 2 mil pessoas.

_ PROGRAMA ACOLHIMENTO

Escuta ativa e diálogo com jovens que cumprem medida socioeducativa em semiliberdade, utilizando a literatura como meio. Desde 2014, mais de 3.800 jovens foram atendidos.

spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



DADOS GERAIS
DEZ /2020 - JUL/2024

**+ de 600 livros novos
todos os meses**

**+ de 10 mil participantes
nas atividades culturais**

+ de 300 mil leitores

+ de 800 mil empréstimos

_ BibliON, uma biblioteca digital e de acesso público

Lançada em 2022, a BibliON é uma biblioteca digital inteiramente gratuita. Elaborada a partir de um projeto piloto de 2020, no esforço de encontrar alternativas de acesso à cultura no contexto da Covid-19, a plataforma é repleta de títulos recentes de literatura e outras áreas de interesse, além de ampla programação cultural (clubes de leituras, atividades de formação, podcasts, seminários, capacitações, etc).

A BibliON representou uma inovação importante para o contexto brasileiro, como um serviço cultural público de grande alcance e abrangência populacional. A iniciativa permite um serviço de qualidade para aqueles que residem em regiões onde o acesso ao equipamento físico é restrito. Após quase quatro anos de operação, a biblioteca acumula resultados expressivos, como mais de 800 mil empréstimos e mais de 300 mil usuários cadastrados.

spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

IMPACTO DO SISEB
2012-2023_ITENS DE ACERVO
ADQUIRIDOS E DISTRIBUÍDOS**+ 730 mil itens**

_PESSOAS CAPACITADAS

+ 24 mil

_AÇÕES CULTURAIS REALIZADAS

+ 5 mil

_ Uma rede para o fortalecimento de mais de 400 bibliotecas públicas em 250 municípios paulistas

Coordenamos o sistema de bibliotecas do estado de São Paulo, por meio da promoção de ações de capacitação das equipes focadas nos seus públicos.

O SisEB - Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo visa promover o protagonismo das bibliotecas públicas, atualizando-as e fortalecendo a conexão com seus territórios, e atua em várias frentes:

_ Articula e promove ações conjuntas com cada município para garantir ao menos uma biblioteca funcional.

_ Oferece suporte técnico para aprimorar recursos materiais e humanos das bibliotecas.

_ Leva ações culturais (clubes de leitura, escritores, contação de histórias, etc.) para as cidades.

_ Estimula a criação de novas “bibliotecas vivas” a partir de programas e projetos.

spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



A INSTITUIÇÃO, ASSIM
COMO OS PROJETOS E
EQUIPAMENTOS GERIDOS
POR ELA, FORAM
RECONHECIDOS EM DIVERSAS
PREMIAÇÕES NO BRASIL
E NO MUNDO



_ SP LEITURAS _

- Finalista do Prêmio Estado de São Paulo para as Artes (2019, 2021 e 2022) Pierre André Ruprecht, diretor executivo da SP Leituras
- Prêmio de Melhor ONG no segmento Cultura (2021)

_ BIBLIOTECA DE SÃO PAULO _ BSP

- Selo Municipal de Direitos Humanos e Diversidade de São Paulo, pela ação “Programa Acolhimento” (2023)
- Finalista do Prêmio Biblioteca do Ano no “The London Book Fair - International Excellence Awards “ (2018)
- Prêmio IPL - Retratos da Leitura, na categoria Biblioteca do Ano (2016)

_ BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS _ BVL

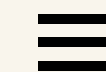
- Finalista do Prêmio Biblioteca do Ano no The London Book Fair - International Excellence Awards (2019)
- Honra ao Mérito no Prêmio IPL - Retratos da Leitura (2018)

_ SISEB

- Série Bibliotecas Fantásticas - Vencedora, na categoria ficção, da 12ª edição do concurso de curta-metragem *A corto di libri: i cortometraggi raccontano le biblioteche*, da Associação Italiana de Bibliotecas (2022)
- Honra ao Mérito no Prêmio IPL - Retratos da Leitura (2018)

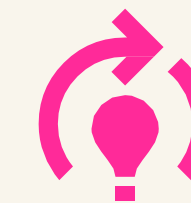
_ BIBLION

- Prêmio Seleção Mobile Time 2023, na categoria "Inovação com Impacto Social/ Ambiental"



SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



_ Lei Rouanet_PRONAC

PLANO ANUAL 2025

O Plano Anual da SP Leituras 2025 contempla nove projetos culturais com o objetivo de promover a leitura e a literatura, por meio da oferta de acervo literário, cursos, capacitações, exposição de artes, programas e programação cultural ampla e gratuita para todos os públicos. Os projetos envolvem a Biblioteca de São Paulo, a Biblioteca Parque Villa-Lobos, a BibliON e o SisEB.

_ Quantidade de pessoas
que serão impactadas
/cerca de 350 mil
beneficiários

_ Valor total aprovado /R\$
3.793.567,88

_ Prazo final de captação
/31/12/2024 (prorrogável)

_ Prazo de execução
/31/12/2025



BIBLION

A BIBLIOTECA DIGITAL GRATUITA DE SÃO PAULO

ACESSO LIVRO DIGITAL

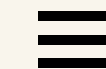
Estimular o raciocínio, dar asas a imaginação, melhorar o vocabulário, desenvolver o pensamento crítico, combater o estresse e ampliar criatividade, além de estimular a capacidade de concentração e transformar a sua escrita. Tudo isso através da leitura!



Impacto: + 31 mil empréstimos

Valor total do projeto: R\$ 330 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ APOIO AO EMPREENDEDOR

Ofertar cursos e treinamentos, em um projeto que impulsiona o empreendedorismo, proporciona formação prática e teórica que ajuda a transformar ideias em negócios viáveis.

Transformando vidas!

Os participantes podem desenvolver habilidades, como planejamento, marketing, gestão financeira e tomada de decisões, que são essenciais para qualquer empreendedor.

Como acontece: 11 ações formativas, compostas por 4 cursos (36h cada), 4 oficinas (12h cada) e 3 palestras.



_ Público impactado: 600 pessoas

_ Valor total do projeto: R\$ 411 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ VISITAS GUIADAS À PROGRAMAÇÃO CULTURAL DA BIBLIOTECA

Visitas aos espaços culturais podem despertar o interesse pelas histórias, ajudando a formar novos leitores e incentivando o hábito da leitura desde cedo.

Nossas bibliotecas oferecem eventos culturais, como contação de histórias, oficinas de arte, palestras e conversa com escritores entre outras ações com objetivo de estimular a criatividade e estimular o desenvolvimento das crianças.

Como acontece: 8 visitas guiadas, sendo 4 na Biblioteca de São Paulo e 4 na Biblioteca Parque Villa-Lobos.



_ Público impactado: 800 crianças

_ Valor total do projeto: R\$ 271 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETO GAMER

O projeto Gamer tem por objetivo criar um ambiente dedicado aos interessados no universo de games, onde a comunidade possa se reunir, socializar e participar de atividades de letramento, narrativas e conteúdos digitais.

Muitas vezes, jogos podem ser utilizados como ferramentas educacionais, promovendo o ensino de habilidades acadêmicas, como matemática, linguagem e ciências.

Como acontece: 10 ações formativas na Biblioteca Parque Villa-Lobos: curso de 136h, 6 oficinas de 12h cada, e 3 palestras.



Público impactado: 150 participantes

Valor total do projeto: R\$ 422 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ LÊ NO NINHO

É um programa que visa fomentar o gosto pela leitura entre crianças de 6 meses a quatro anos.

Através de sessões de leitura inusitadas e divertidas, trabalha para o fortalecimento da herança cultural ajudando a construir memórias afetivas sobre leitura através dos momentos de aconchego e acolhimento, além de orientar pais e cuidadores a introduzir a literatura no dia a dia da crianças.

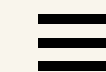
Como acontece: 32 sessões aos finais de semana (sábado e domingo) na Biblioteca Parque Villa-Lobos.



_ Público impactado: cerca de 640 crianças e seus pais/responsáveis

_ Valor total do projeto: R\$ 147 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ APOIO A PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Desenvolver habilidades práticas como gravação de vídeo, edição, fotografia, roteiro e produção através de cursos, oficinas e palestras com a temática do audiovisual que possibilite aos participantes produzir conteúdo em diversos formatos, além de ampliar o uso e conhecimento sobre tecnologias.

Como acontece: 11 ações formativas na Biblioteca Parque Villa-Lobos: 4 cursos de 36h cada, 4 oficinas de até 12h, e 3 palestras.



- _ Público impactado: 165 pessoas
- _ Valor total do projeto: R\$ 390 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



_ Público impactado: cerca de 240 pessoas

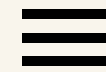
_ Valor total do projeto: R\$ 445 mil

_ LETRAMENTO DIGITAL 60+

Promover o letramento digital com cursos de Informática, boas práticas no uso da internet, avaliação de conteúdos e contextos, I.A, entre outros, além de promover a conexão entre os participantes para ampliação do repertório cultural e estímulo os participantes a frequentarem espaços públicos.

Como acontece: 16 ações formativas, sendo 8 na Biblioteca Parque Villa-Lobos e 8 na Biblioteca de São Paulo, com duração média de 34h cada.





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

EXPOSIÇÃO: PAINEL DE VIDA

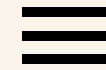
Atualizar a exposição permanente e proporcionar atividades de programação e acervo, pelo compromisso de trazer a questão ambiental para o público da Biblioteca: acessar, discutir e criar oportunidades de melhoria para o planeta. O projeto prevê a atualização de conteúdos, atividades culturais, vistas monitoradas e acervo dedicado.



_ Público impactado: + 300 mil pessoas

_ Valor total do projeto: R\$ 790 mil





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

VIAGEM LITERÁRIA

O Viagem Literária é um programa de estímulo à leitura e produção literária promovido que viaja por 65 bibliotecas públicas e comunitárias do Estado de São Paulo.

As ações, que buscam despertar o gosto pela leitura e cultura, além de incentivar a produção literária, bem como valorizar e dinamizar as bibliotecas contam com uma programação cultural local vibrante e rica em conteúdos.

Como acontece: 130 ações de contação de história em 65 bibliotecas públicas de 65 municípios paulistas.



_ Público impactado: cerca de 13.000 pessoas

_ Valor total do projeto: R\$ 445 mil





SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ cotas e contrapartidas

_ VISIBILIDADE

Aplicação da logomarca nos materiais de divulgação e comunicação do projeto patrocinado

Sim

Sim

Sim

Veiculação da marca nos sites geridos pela SP Leituras

Sim

Sim

Sim

Direito de uso de imagens relacionadas à iniciativa apoiada para campanhas internas ou publicitárias, mediante autorização prévia

Sim

Sim

Sim

Aplicação da logomarca em painel na entrada da Biblioteca de São Paulo e na Biblioteca Parque Villa-Lobos durante a vigência do patrocínio

-

Sim

Sim

Exibição de vídeo institucional do patrocinador na abertura dos eventos realizados nos auditórios das bibliotecas

Vídeo de até 30"

Vídeo de até 1'

Aplicação da logomarca nos uniformes dos funcionários das bibliotecas estaduais

Sim

Exibição de vídeo institucional de até 15" nos monitores das bibliotecas.

Sim

_COTA CONTO
PATROCÍNIO
ATÉ
R\$ 250.000,00

_COTA POESIA
PATROCÍNIO
ENTRE
R\$ 251.000,00
ATÉ
R\$ 500.000,00

_COTA ROMANCE
PATROCÍNIO
ACIMA DE
R\$ 501.000,00



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_RELACIONAMENTO E ENDOMARKETING

Realização de uma atividade da programação das bibliotecas (PraLer) na empresa ou local indicado por esta.

Sim

Sim

Sim

Visita mediada com a equipe da biblioteca

Sim

Sim

Sim

Cessão de espaço nas bibliotecas para a realização de eventos corporativos

Não

1 cessão por ano

2 cessões por ano

_TRANSPARÊNCIA E GESTÃO

Boletins informativos trimestrais de execução do plano

Sim

Sim

Sim

Relatório anual de resultados, com clipping e dados que evidenciem os resultados do projeto

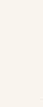
Sim

Sim

Sim

Observações importantes:

- _ As cessões de espaço devem ser agendadas com antecedência para consultar a disponibilidade do espaço desejado
- _ Estamos abertos a customizar as contrapartidas de acordo com os interesses e estratégias do patrocinador.



_COTA CONTO PATROCÍNIO ATÉ R\$ 250.000,00

_COTA POESIA PATROCÍNIO ENTRE R\$ 251.000,00 ATÉ R\$ 500.000,00

_COTA ROMANCE PATROCÍNIO ENTRE R\$ 501.000,00 ATÉ R\$ 1.000.000,00

spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

**Nossos projetos
estão em sintonia
com a Agenda
ONU 2030**





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br