

SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Especialista em gestão
de projetos culturais
ligados à leitura,
linguagens e conhecimento.

_ Plano Anual SP Leituras _ Lei Rouanet

PRONAC 239808



SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Especialista em gestão
de projetos culturais
ligados à leitura,
linguagens e conhecimento.

índice

[SOBRE](#)

[EQUIPAMENTOS](#)

[PROJETOS](#)

[COTAS E CONTRAPARTIDAS](#)

[CONTATO](#)





SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

1_ quem somos

A SP Leituras é uma organização social especialista em gestão de projetos culturais ligados à leitura, linguagens e conhecimento.

O nosso trabalho é baseado na inclusão, diversidade, autonomia e sustentabilidade.

2_ o que fazemos

Apoiada na ideia contemporânea de Biblioteca Viva, a SP Leituras atua com excelência nos seguintes eixos:

_GESTÃO DE EQUIPAMENTOS

_DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS

_FORMULAÇÃO E EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

_FOMENTO À BIBLIOTECA VIVA





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

3_ atuação

A_ GESTÃO DE EQUIPAMENTOS

_Somos responsáveis por administrar e revitalizar bibliotecas públicas e privadas. Entre os projetos destacam-se a Biblioteca de São Paulo (BSP), a Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVL), a Biblioteca SABESP e o inovador projeto BibliON, a biblioteca digital gratuita de São Paulo.

B_ DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS

_Criamos e executamos projetos culturais autorais, novas iniciativas e programas aprovados em leis de incentivo. Nossa expertise nos permite conceber experiências únicas nas áreas de leitura, linguagens e conhecimento para parceiros públicos e privados.





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

3_ atuação

C_ FORMULAÇÃO E EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

_Gerenciamos o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB), conectando e apoiando mais de 400 bibliotecas em todo o estado para que sejam capazes de contribuir para o desenvolvimento de suas comunidades locais e, a partir de suas realidades, implementar os conceitos sociais, culturais e educativos de Biblioteca Viva.

D_ FOMENTO À BIBLIOTECA VIVA

_Seguimos o conceito de Biblioteca Viva que se resume em tornar a biblioteca um espaço de livre acesso, produção cultural e promoção de conhecimento. As bibliotecas vivas buscam fortalecer as comunidades locais, reduzir desigualdades sociais e promover a integração cultural. São lugares dinâmicos de intercâmbio e formação de leitores, adaptando-se às mudanças sociais e tecnológicas, e sendo amplamente utilizados e reconhecidos pelas comunidades.





SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



prêmios

Por quatro anos consecutivos, a SP Leituras foi reconhecida como uma das 100 melhores ONGs do país e, em 2021, recebeu o prêmio de melhor ONG do Brasil na categoria de Cultura segundo o Instituto Doar e Rede Filantropia.



**Melhor ONG
do Brasil 2021/
Categoria Cultura**



[SOBRE](#)

[EQUIPAMENTOS](#)

[PROJETOS](#)

[COTAS E CONTRAPARTIDAS](#)

[CONTATO](#)



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_equipamentos

[1 BIBLIOTECA PÚBLICA](#)

[_BSP / BIBLIOTECA DE SÃO PAULO](#)

[2 BIBLIOTECA PÚBLICA](#)

[_BVL / BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS](#)

[3 REDE](#)

[_SISEB](#)



[SOBRE](#)

[EQUIPAMENTOS](#)

[PROJETOS](#)

[COTAS E CONTRAPARTIDAS](#)

[CONTATO](#)

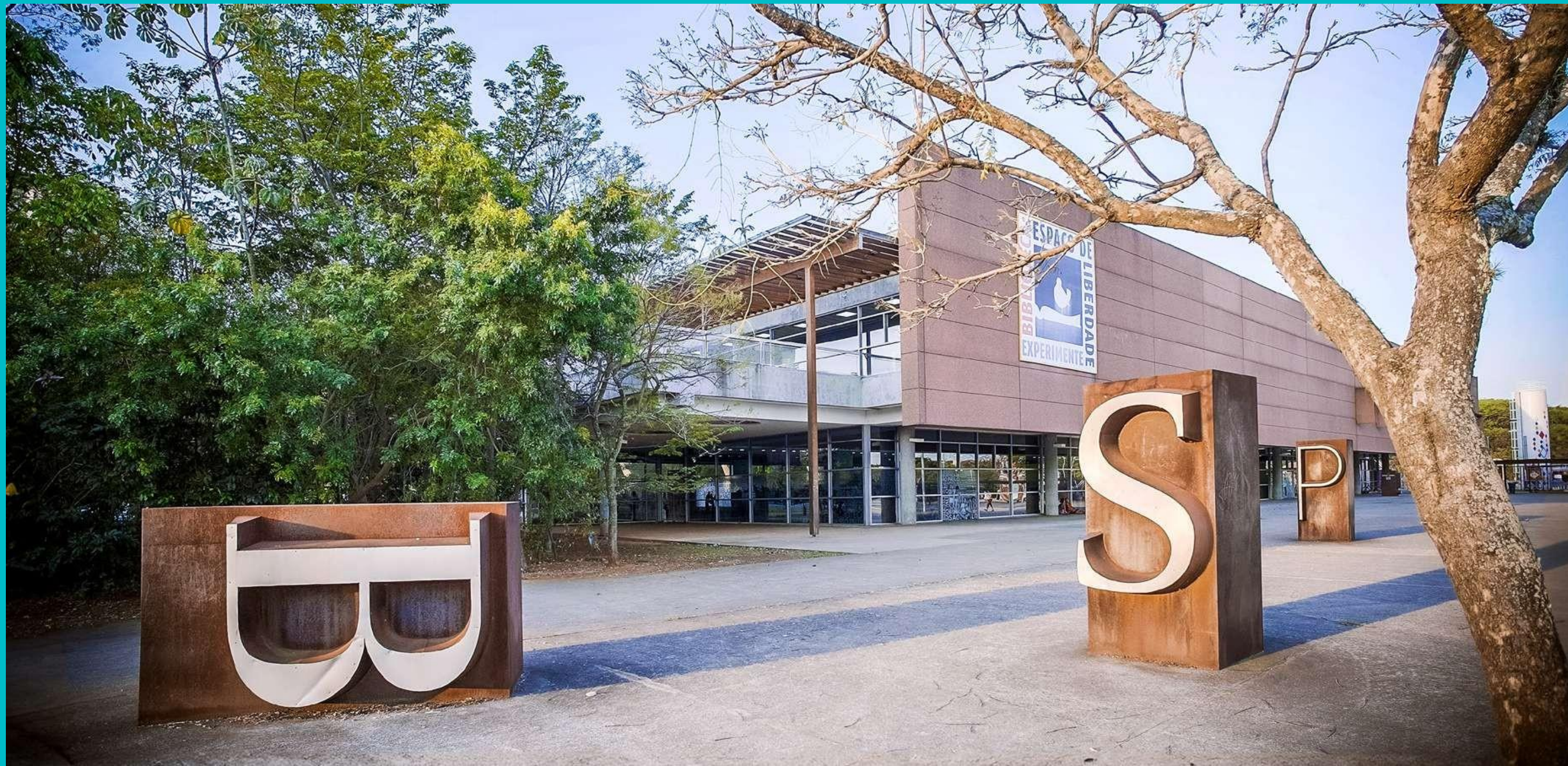


spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

1_BIBLIOTECA PÚBLICA

 biblioteca de são paulo



5 EQUIPAMENTO





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

IS
EQUIPAMENTO

1_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca de são paulo

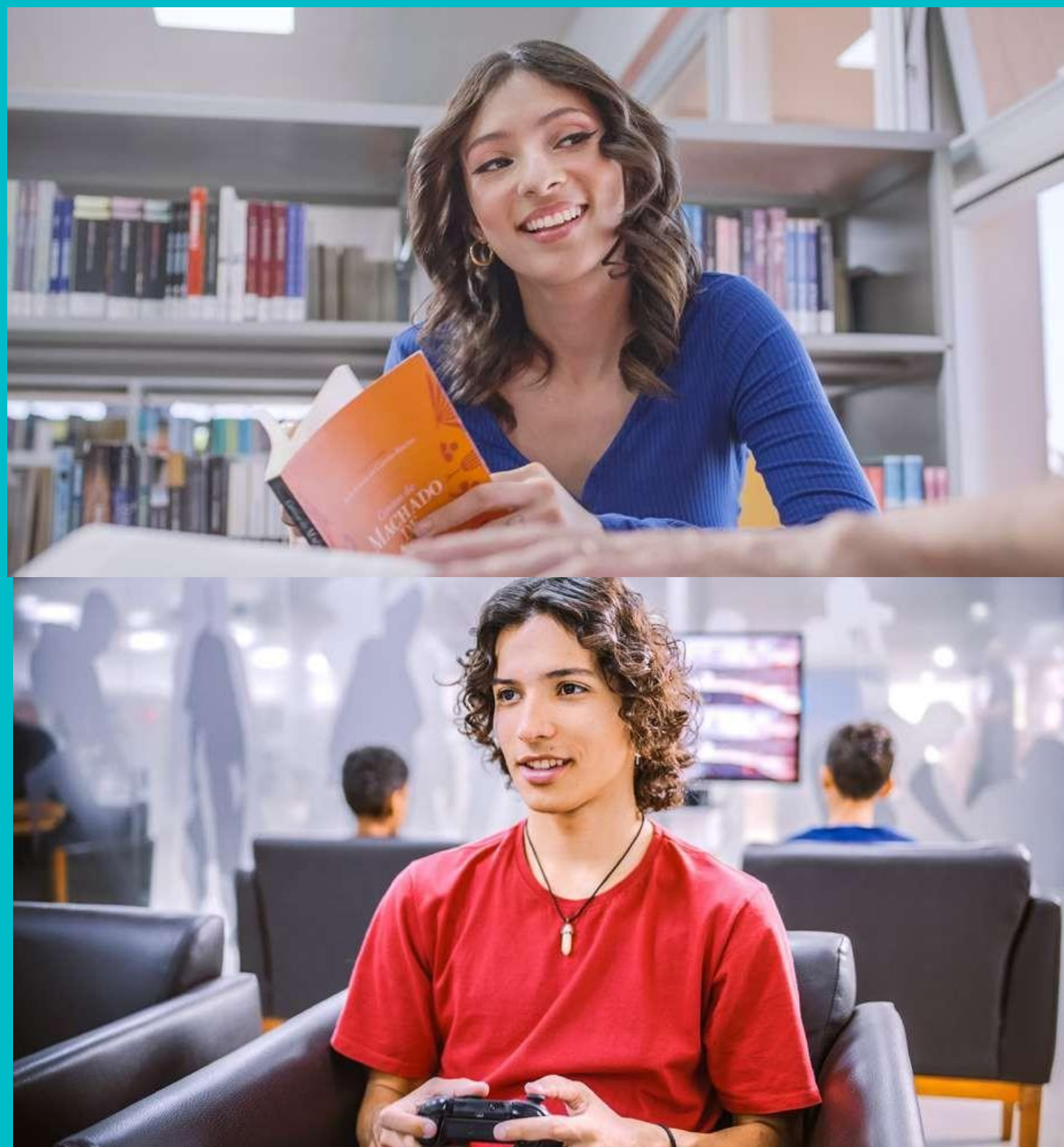
Localizada no Parque da Juventude, onde ficava o Complexo Prisional do Carandiru. A qualidade do acervo, as atividades de programação cultural e os serviços oferecidos transformaram o espaço em uma referência cultural.





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



5 EQUIPAMENTO



— PRÊMIO IPL (2016) NA CATEGORIA MELHOR BIBLIOTECA DO ANO E PRÊMIO AÇÕES INCLUSIVAS (2013), DA SECRETARIA DE ESTADO DOS DIREITOS DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA.

FINALISTA DO PRÊMIO BIBLIOTECA DO ANO NO THE LONDON BOOK FAIR – INTERNATIONAL EXCELLENCE AWARDS (2018)





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

1_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca de são paulo



5 EQUIPAMENTO

+ de
22 mil
visitantes
/ mensais

+ de
7 mil
itens emprestados
por mês

+ de
1 mil
eventos culturais
por ano



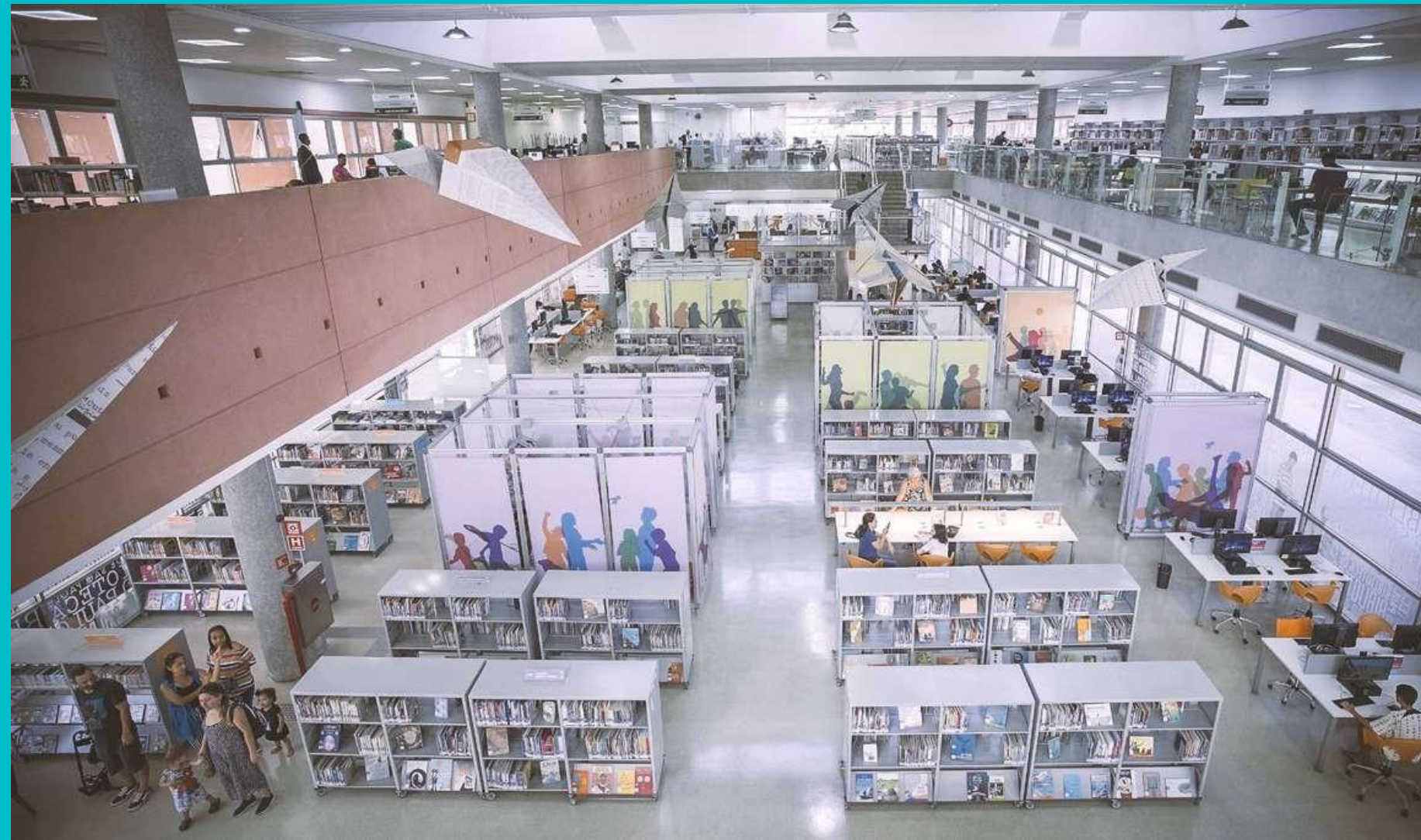


spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

1_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca de são paulo



EQUIPAMENTO

The screenshot displays the mobile application interface for the Biblioteca de São Paulo. At the top, there are three navigation icons: a grid, a laptop, and a person. Below the navigation bar, there are several promotional cards for different programs:

- Curso básico de libras:** A red card for a sign language course. Text: "OFICINA Curso básico de libras. Quartas e sextas-feiras, de 2 a 25 de agosto, das 15h às 17h30, na BSP. INSCREVA-SE!"
- Vem pra Biblioteca de São Paulo:** A blue card with a building image.
- Doe para campanha do agasalho 2023:** A teal card with the text "AQUEÇA A VIDA DE ALGUÉM" and a photo of people.
- Leitura ao pé do ouvido:** A dark blue card for a reading program. Text: "CULTURA EM CASA Leitura ao pé do ouvido. Apologia de Sócrates, de Platão".
- Confira a programação de agosto na Biblioteca de São Paulo:** A purple card with the text "INSCRIÇÕES ABERTAS" and a right-pointing arrow.
- Sou quadrinista independente, e agora?:** A yellow card for a comic book workshop. Text: "OFICINA Sou quadrinista independente, e agora? Dias 19 e 21 de julho, das 15h às 18h, online, com Cora Ottoni."
- Clubes de leitura:** A yellow card for a reading club program. Text: "PROGRAMA PERMANENTE Clubes de leitura. CLUBE ONLINE O fauno de mármore, de Nathaniel Hawthorne 20/7 às 15h. CLUBE PRESENCIAL Noites de afaice, de Vanessa Barbara 21/7 às 15h".
- Passe na BSP. É muito mais que uma biblioteca:** A white card with the BSP logo and a right-pointing arrow.





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

2_BIBLIOTECA PÚBLICA

 biblioteca parque villa-lobos



5 EQUIPAMENTO





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

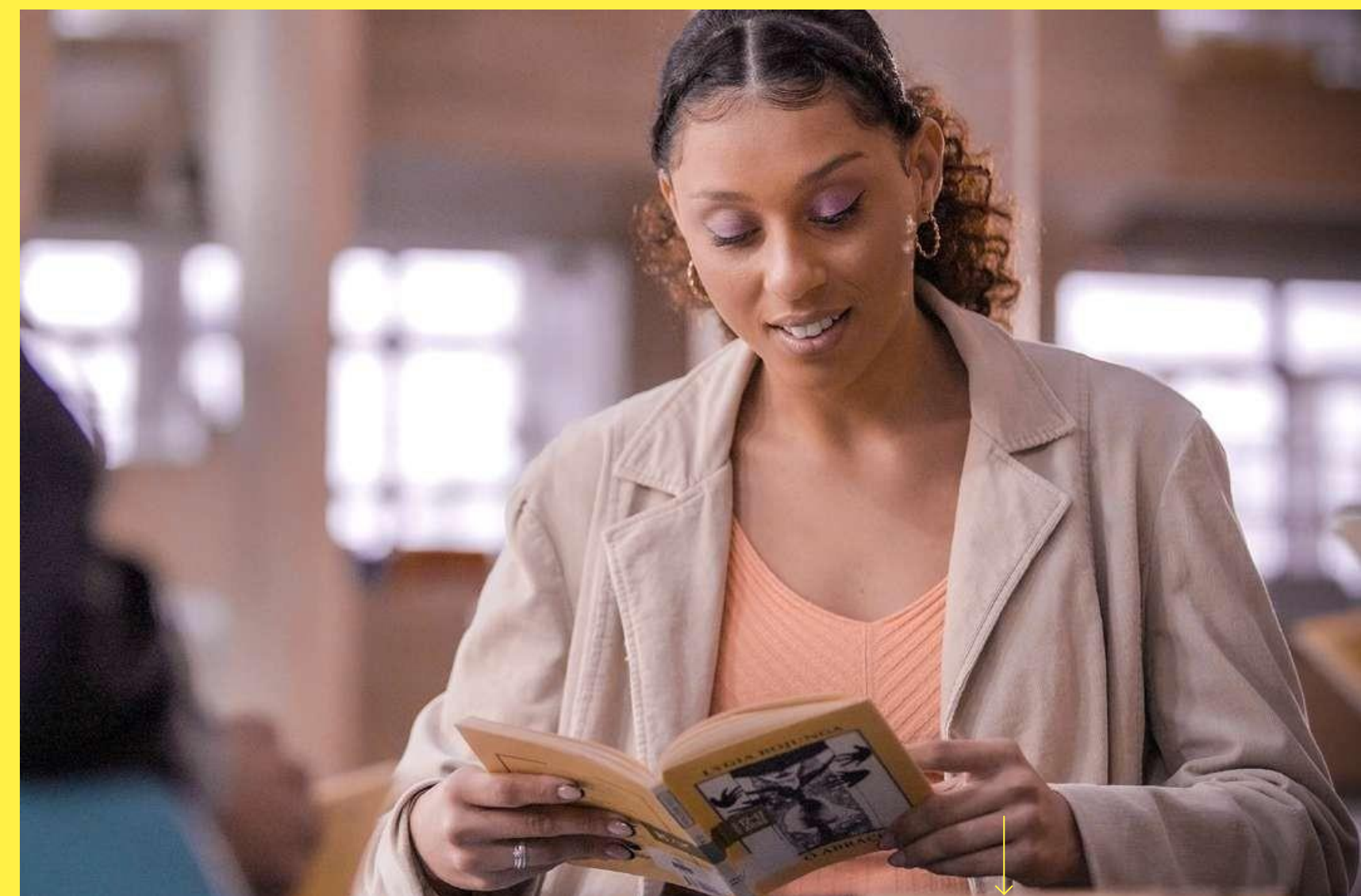
2_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca parque villa-lobos

É um exemplo de revitalização do espaço urbano.

O equipamento, que ocupa uma área de 4 mil m², é conectado com questões de sustentabilidade, além de oferecer espaços para lazer, trabalho e estudo. Atingiu recentemente a marca de 2 milhões de usuários atendidos.

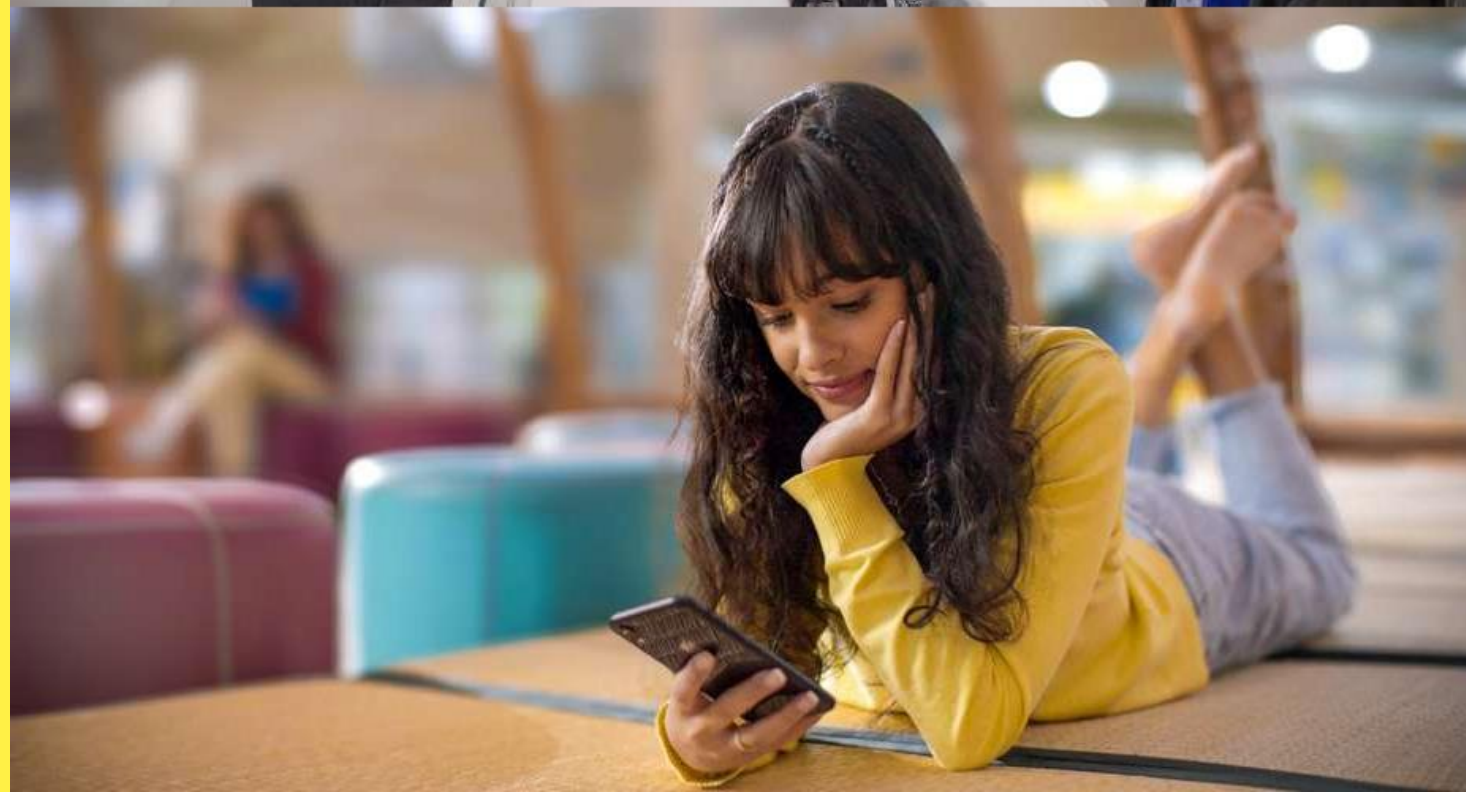
IS
EQUIPAMENTO



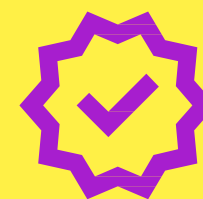


spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



S EQUIPAMENTO



_ PRÊMIO HONRA AO MÉRITO (2018)
NO PRÊMIO IPL - RETRATOS DA
LEITURA, REALIZADA PELO INSTITUTO
PRÓ-LIVRO (IPL) E PATROCÍNIO DA
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE LIVROS
ESCOLARES (ABRELIVROS), DA CÂMARA
BRASILEIRA DO LIVRO E DO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES
DE LIVRO (SNEL).

FINALISTA DO PRÊMIO BIBLIOTECA
PÚBLICA DO ANO DA IFLA
(INTERNATIONAL FEDERATION OF
LIBRARY ASSOCIATIONS AND
INSTITUTIONS) (2018).





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

2_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca parque villa-
lobos



+ de
26 mil
visitantes
/ mensais

+ de
15 mil
sócios
ativos

+ de
34 mil
itens de
acervo

S EQUIPAMENTO





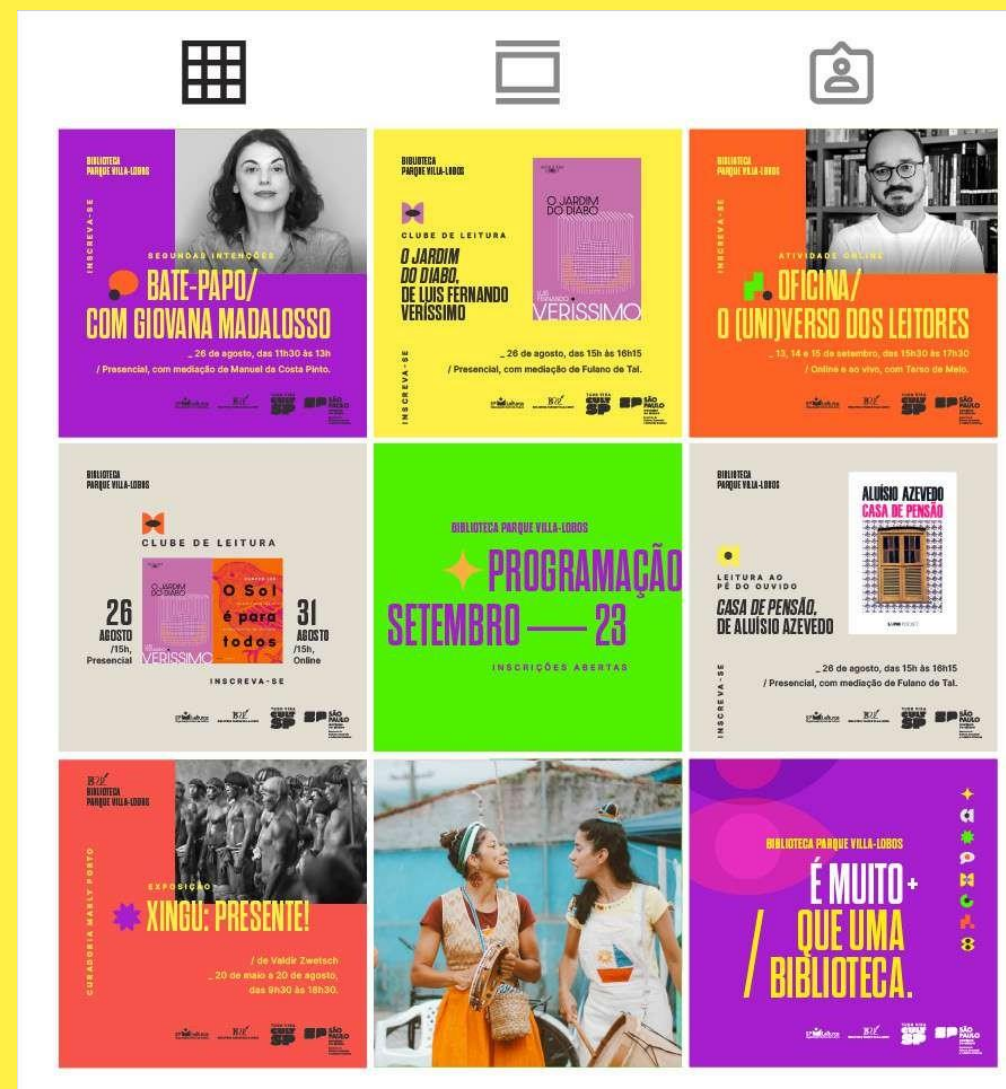
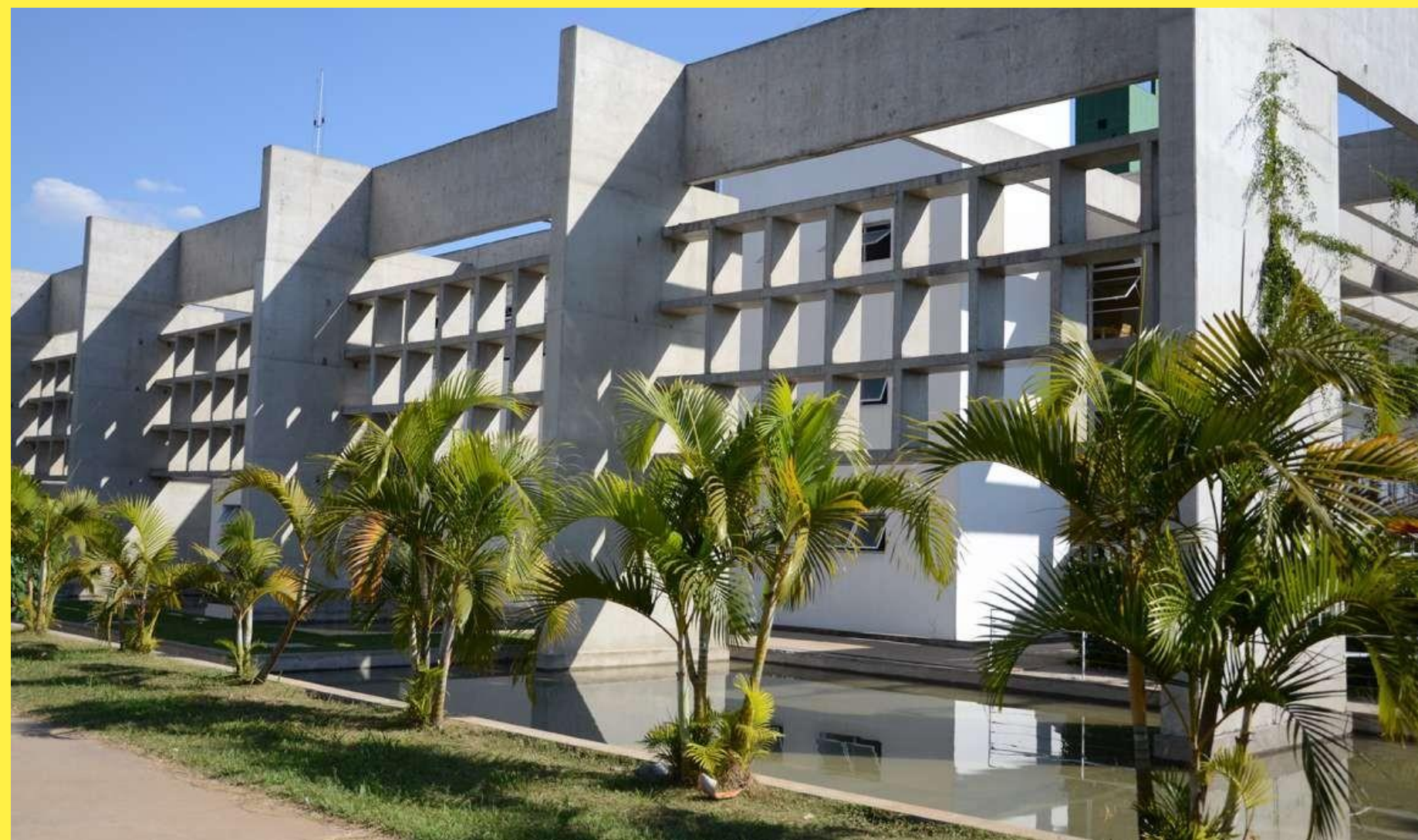
spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

2_BIBLIOTECA PÚBLICA

biblioteca parque villa-lobos

S EQUIPAMENTO





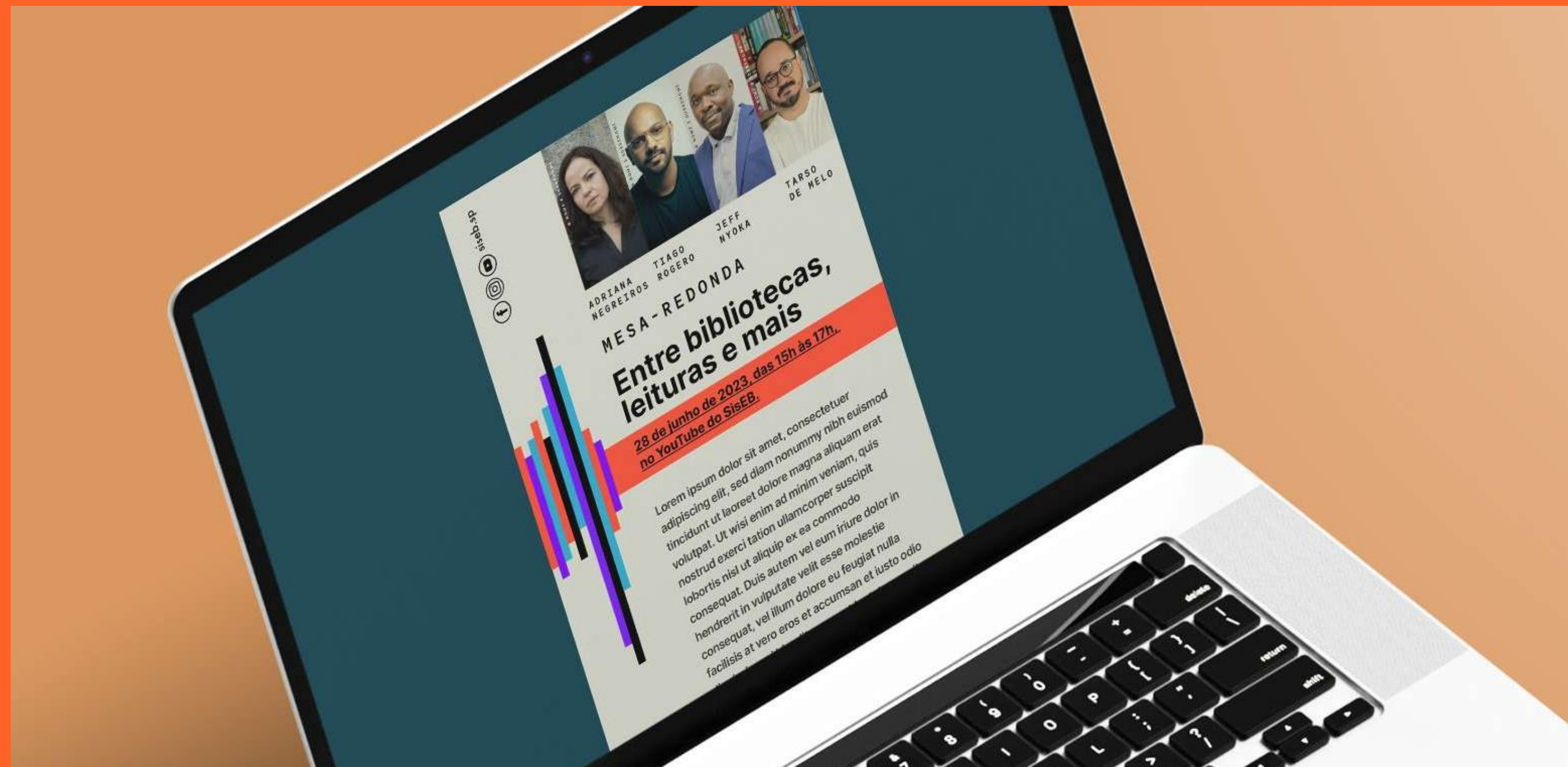
spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

3_REDE



S EQUIPAMENTO





spleituras

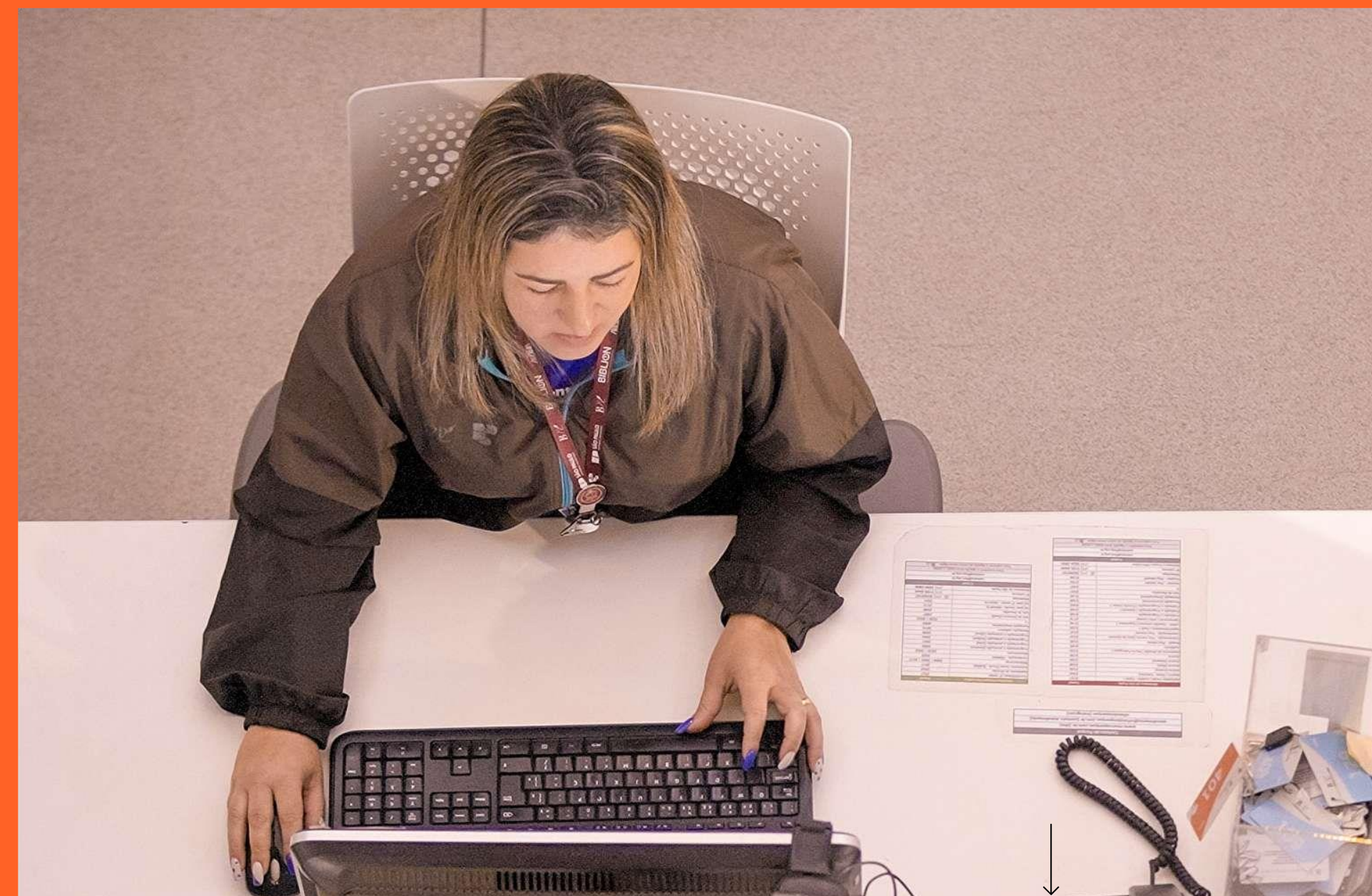
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

3_REDE

siseb

O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo é formado por uma rede que conecta mais de 400 bibliotecas públicas. Sua atuação inclui a realização de diversas ações formativas, programas culturais, distribuição de acervo e fomento à Biblioteca Viva transformando as bibliotecas estaduais em locais de intercâmbio de culturas e formação de leitores.

S
EQUIPAMENTO





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

S EQUIPAMENTO



_ VIAGEM LITERÁRIA - FINALISTA
DO PRÊMIO JABUTI NA CATEGORIA
FOMENTO À LEITURA, NO EIXO
INOVAÇÃO (2020)





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

3_REDE

siseb



+ de
600
municípios

+ de
400 mil
pessoas
atendidas*

+ de
670 mil
itens
doados*

+ de
4,5 mil
ações
culturais*

S
EQUIPAMENTO

* DADOS DE 2008 A 2022





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

projetos para apoiar

[1 AQUISIÇÃO DE ACERVO PARA BSP E BVL](#)

[2 PROGRAMA LÊ NO NINHO EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS](#)

[3 CURSO DE ESCRITA CRIATIVA](#)

[4 CURSO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS](#)

[5 EXPOSIÇÃO PAINEL DA VIDA](#)

[6 EVENTO LITERÁRIO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO](#)

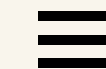
[7 FESTIVAL LITERATURA BRASILEIRA NO SÉC. XXI](#)

[8 HISTÓRIAS AO VENTO](#)

[9 VIAGEM LITERÁRIA - ENCONTRO COM ESCRITORES](#)

[10 SEMINÁRIO INTERNACIONAL BIBLIOTECA VIVA - 15ª EDIÇÃO](#)





spleituras

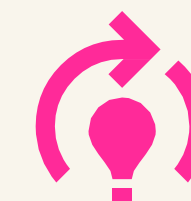
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ Plano Anual SP Leituras _ Lei Rouanet

PRONAC 239808

A SP Leituras possui programas aprovados na Lei Rouanet que podem ser apoiados por Pessoas Físicas e Pessoas Jurídicas, por meio do imposto de renda devido. O Plano Anual está enquadrado no art. 18 da Lei Rouanet e contempla dez projetos com o objetivo de promover a leitura e a literatura, por meio da atualização e ampliação dos acervos das bibliotecas, oferta de capacitação para profissionais de biblioteca, eventos literários, programas e programação cultural ampla e gratuita para todos os públicos e faixas etárias (com classificação indicativa). As ações abrangem a capital, interior e litoral do estado de São Paulo.

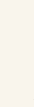
IS
PROJETOS



_ Quantidade de
pessoas que serão
impactadas
/26 mil beneficiários

_ Valor total do projeto
/R\$ 3.089.934,26

_ Prazo final de
captação
/31/12/2024





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



PROJETO

1_ Aquisição de Acervo para BSP e BVL





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Renovação da oferta de 1000 itens de acervo, dentre livros, jogos e brinquedos educativos. O objetivo principal é enriquecer a oferta de recursos educativos e culturais nessas bibliotecas, promovendo a leitura, aprendizado e entretenimento para o público da Biblioteca de São Paulo (BSP) e Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVL).

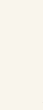
Resultados esperados_ Adquirir e distribuir 1000 itens de acervo, sendo 800 livros, 100 jogos educativos e 100 brinquedos educativos distribuídos proporcionalmente para a BSP e BVL.



**_ Público
/Geral**

**_ Quantidade
de pessoas
impactadas
/1.849 beneficiários**

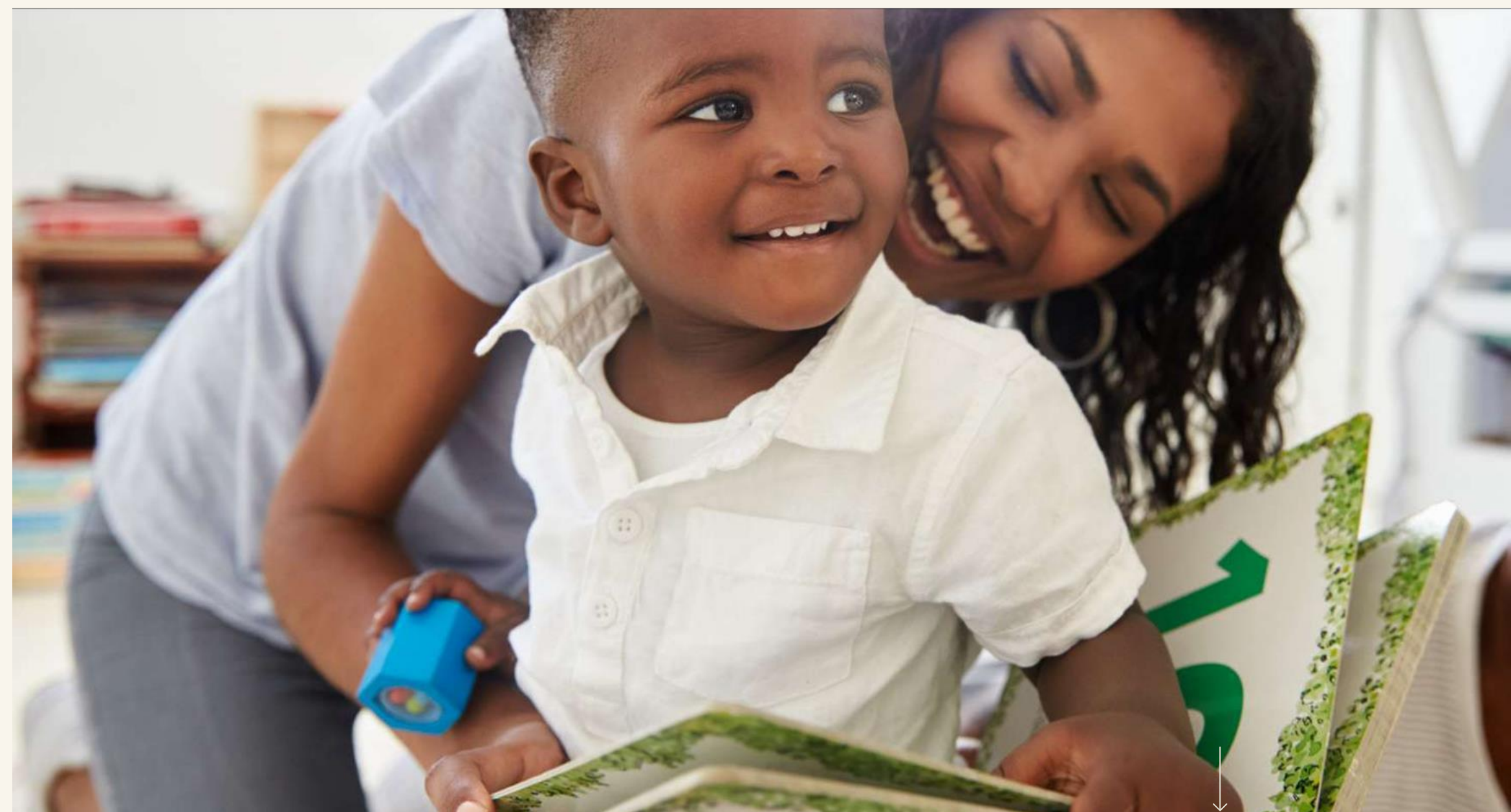
**_ Valor do projeto
/R\$ 148.878,81**





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



PROJETOS

2_ Programa Lê no Ninho em Bibliotecas Públicas





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Com o objetivo de difundir as metodologias de estímulo e iniciação à leitura para crianças entre 6 meses e 4 anos, o Programa busca capacitar equipes de bibliotecas públicas para que possam aprender as técnicas e executá-las, posteriormente, nas bibliotecas locais.

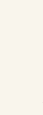
Resultados esperados_ a) Realizar oficinas de capacitação em leitura para 20 profissionais de 10 bibliotecas do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB), e acompanhar, presencialmente, a implantação e execução do projeto nas bibliotecas selecionadas; b) Adquirir e distribuir gratuitamente para as dez bibliotecas selecionadas, 70 itens de acervo, utilizados no programa Lê no Ninho.



**_ Público
/Equipes de
bibliotecas públicas**

**_ Quantidade
de pessoas
impactadas
/200 beneficiários**

**_ Valor do projeto
/R\$ 358.068,45**





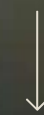
spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



PROJETOS

3_ Curso de Escrita Criativa





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



Curso de longa duração que visa capacitar escritores não publicados e/ou aspirantes no aprimoramento da produção escrita e literária por meio do ensino de técnicas de criação que podem ser usadas para a escrita de narrativas longas, contos, crônicas, poesia, roteiros e etc.

Resultados esperados_ Realizar um curso de escrita, de forma presencial, carga horária de 136 horas, por meio da Biblioteca de São Paulo.

_ Público
/Autores iniciantes não publicados e públicos em geral, a partir dos 18 anos

_ Quantidade de pessoas impactadas
/20 beneficiários

_ Valor do projeto
/R\$ 195.612,93



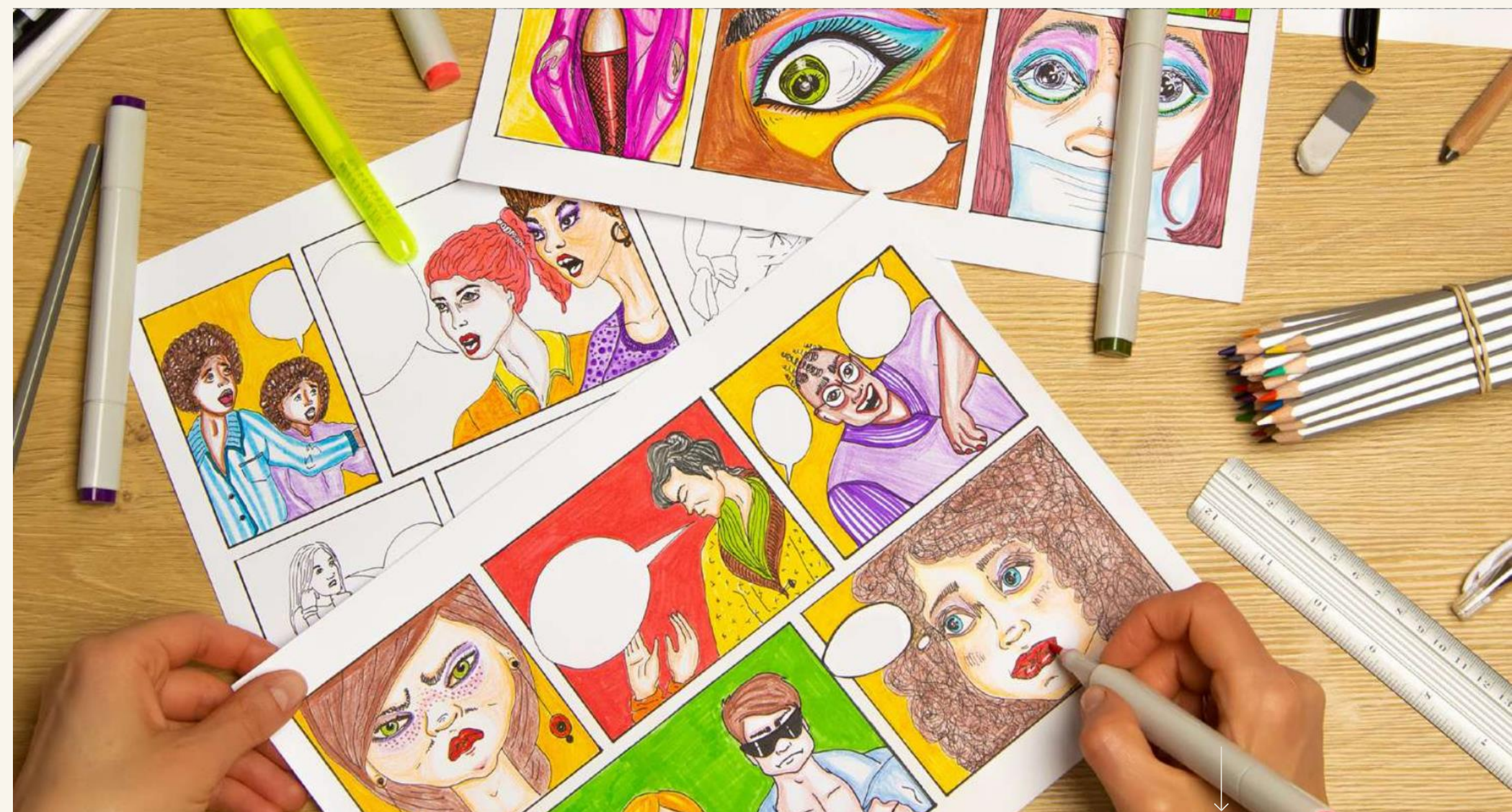


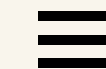
spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETOS

4 _ Curso de História em Quadrinhos





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

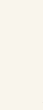


_ Público

/Autores iniciantes não publicados e públicos em geral, a partir dos 16 anos.

**_ Quantidade de pessoas impactadas
/20 beneficiários**

**_ Valor do projeto
/R\$ 173.604,73**



S
PROJETO

Curso de longa duração que visa proporcionar um aprofundamento na prática de quadrinhos, da tira à graphic novel, em que cada participante irá desenvolver, desenhar e finalizar sua própria HQ.

Resultados esperados_ Realizar um curso presencial com carga horária de 128 horas, por meio da Biblioteca Parque Villa-Lobos.

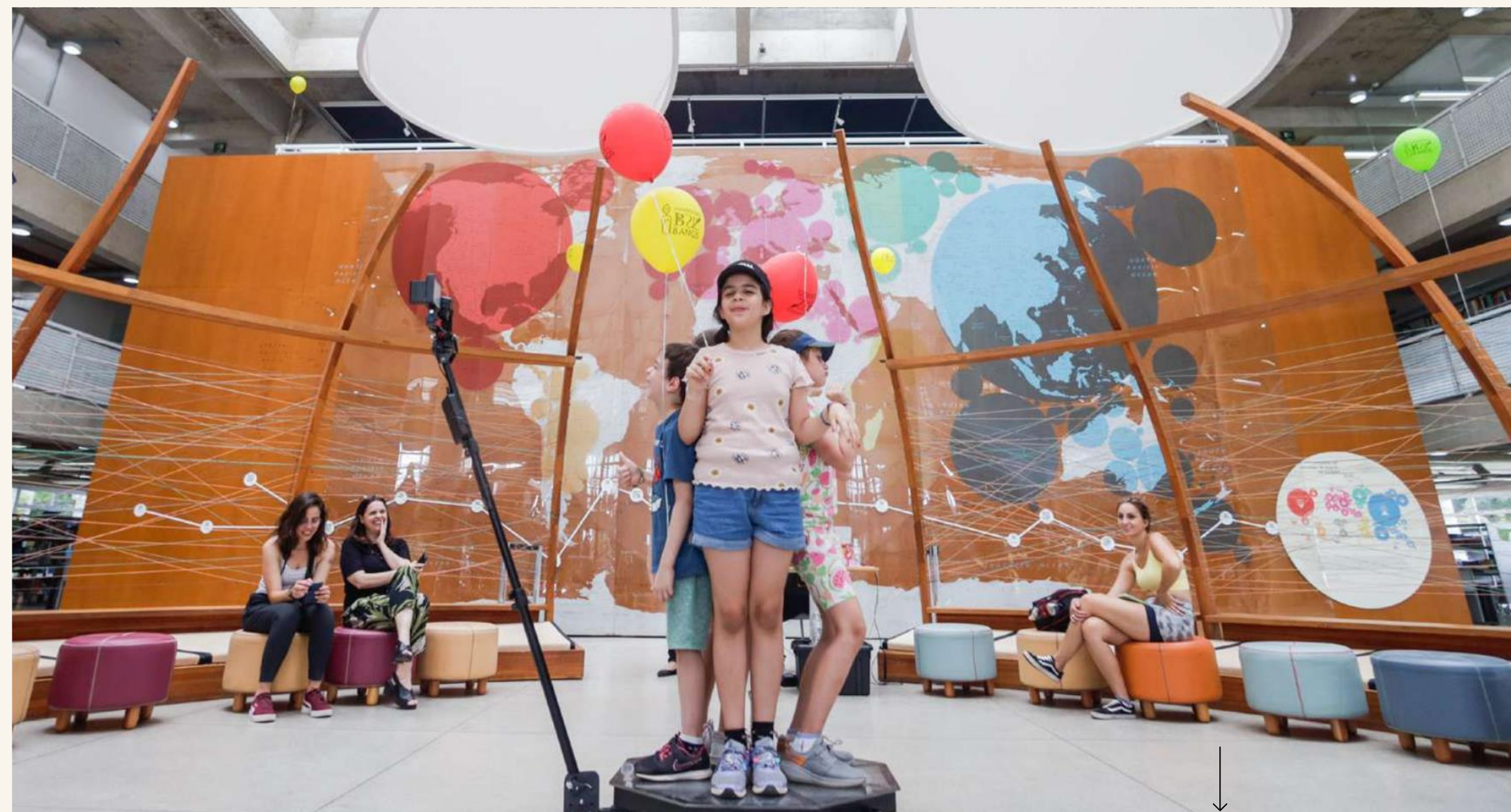


spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETO

5_ Exposição Painel da Vida (manutenção)





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



**Público
/Geral**

Renovação do conteúdo expográfico localizado dentro da Biblioteca Parque Villa-Lobos. A exposição visa explorar assuntos relacionados com o meio ambiente através de um painel interativo, além oferecer ao público programação cultural e acervo que realizam conexão com a temática.

**Quantidade
de pessoas
impactadas**

/9.000 beneficiários

Resultados esperados_ Atualizar a exposição “Painel da Vida” com amplos recursos tecnológicos, conexão com o acervo da biblioteca e curadoria perene.

**Valor do projeto
/R\$ 297.304,75**





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



PROJETO

6_ Evento Literário da Biblioteca de São Paulo





spleituras

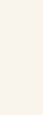
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



**_ Público
/ Geral**

**_ Quantidade
de pessoas
impactadas
/ 5.000 beneficiários**

**_ Valor do projeto
/ R\$ 78.941,02**



O evento literário com a proposta de divulgar a criação literária, proporcionar visibilidade a escritores, incluindo os inéditos e independentes, estimular a troca entre autores, público e editoras. Além disso, fortalecer o papel da biblioteca como espaço de acesso, discussão e fomento das comunidades de interesse no cenário literário.

Resultados esperados_ Realizar evento literário presencial, com duração de um dia, na Biblioteca de São Paulo. Além disso, oferecer programação paralela, como rodas de conversa, oficinas e intervenções artísticas.

PROJETO



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETO

7_ Festival Literatura Brasileira no Séc. XXI





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



**Público
/Geral**

O Festival busca fomentar e ampliar as conexões entre escritores da literatura brasileira contemporânea e seus leitores, além de estimular o intercâmbio literário entre a produção de diferentes regiões. Este projeto prevê eventos que reúnam autores locais (cidades participantes) e escritores finalistas ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura.

**Quantidade
de pessoas
impactadas
/600 beneficiários**

Resultados esperados_ Realizar 6 eventos de 1dia, em 6 cidades, em parceria com festivais literários e bibliotecas públicas locais, com autores locais e escritores finalistas e vencedores do Prêmio São Paulo de Literatura.

**Valor do projeto
/R\$ 386.623,90**





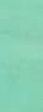
spleituras

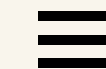
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



S
PROJETO

8_ Histórias ao Vento





spleituras

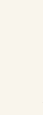
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



**_ Público
/ Geral**

**_ Quantidade de
pessoas impactadas
/ 5.400 beneficiários**

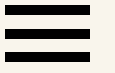
**_ Valor do projeto
/ R\$ 530.966,38**



Ação extramuros realizada com o público que frequenta os Parques da Juventude e Villa-Lobos a fim de apresentá-los um pouquinho do que acontece dentro da biblioteca. Um espaço de leitura e contação de histórias para toda a família.

Resultados esperados_ Realizar 36 ações de mediação de leitura e contação de histórias, sendo 18 sessões pela Biblioteca de São Paulo e 18 sessões do evento pela Biblioteca Parque Villa-Lobos distribuídos ao longo de 8 meses.

S
PROJETO



spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETOS

9_ Viagem Literária Encontro com Escritores

CONTACÃO DE HISTÓRIAS OFICINAS ENCONTROS COM ESCRITORES OFICINAS DE ESCRITA CRIATIVA
CONTACÃO DE HISTÓRIAS
OFICINA SE ENCONTROS COM ESCRITORES OFICINAS





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



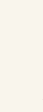
**_ Público
/ Geral**

O Viagem Literária é um programa dedicado ao estímulo à leitura, literatura e valorização das bibliotecas públicas. Nesta edição, contemplará 75 municípios com a realização de rodas de conversa e oficinas de escritas com escritores.

**_ Quantidade de
pessoas impactadas
/ 3.140 beneficiários**

**Resultados esperados_ Realizar presencialmente 150 ações
educativas-culturais (75 oficinas de escrita e 75
encontros/bate-papo) com 15 escritores em 75 bibliotecas públicas.**

**_ Valor do projeto
/ R\$ 444.189,02**





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

PROJETOS

10_ **Seminário Internacional
Biblioteca Viva**
159 edição



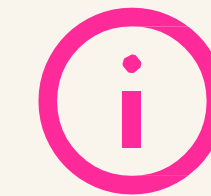


spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Realizado desde 2008, o Seminário Internacional Biblioteca Viva é um dos mais importantes eventos da área em toda a América Latina, que tem como intuito inspirar, fortalecer e transformar as mais de 400 bibliotecas públicas existentes no território promovendo encontros, palestras e apresentações de painéis que ajudam a promover a reflexão, o diálogo, o compartilhamento de saberes e a troca de experiências, possibilitando a construção de bibliotecas cada vez mais vivas.

Resultados esperados_ a) Realizar, durante três dias, na cidade de São Paulo, evento com uma série de palestras, mesas-redondas e apresentação de painéis, para difundir as novas e melhores práticas do “fazer biblioteca”



_ Público
/Bibliotecários,
educadores e pessoas
do meio cultural

_ Quantidade de
peçoas impactadas
/800 beneficiários

_ Valor do projeto
/R\$ 289.588,77





SP Leituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_ cotas e contrapartidas

_ VISIBILIDADE

_COTA CONTO
PATROCÍNIO
ATÉ R\$
250.000,00

_COTA POESIA
PATROCÍNIO
ENTRE
R\$ 251.000,00
ATÉ R\$
500.000,00

_COTA ROMANCE
PATROCÍNIO
ENTRE R\$
501.000,00
ATÉ R\$ R\$
1.000.000,00

Aplicação da logomarca nos materiais de divulgação e comunicação do projeto patrocinado

Sim

Sim

Sim

Veiculação da marca nos sites geridos pela SP Leituras

Sim

Sim

Sim

Direito de uso de imagens relacionadas à iniciativa apoiada para campanhas internas ou publicitárias, mediante autorização prévia

Sim

Sim

Sim

Aplicação da logomarca em painel na entrada da Biblioteca de São Paulo e na Biblioteca Parque Villa-Lobos durante a vigência do patrocínio

-

Sim

Sim

Exibição de vídeo institucional do patrocinador na abertura dos eventos realizados nos auditórios das bibliotecas

Vídeo de até 30”

Vídeo de até 1’

Aplicação da logomarca nos uniformes dos funcionários das bibliotecas estaduais

Sim

Exibição de vídeo institucional de até 15” nos monitores das bibliotecas.

Sim

COTAS
E
CONTRAPARTIDAS





spleituras

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

_RELACIONAMENTO E ENDOMARKETING

Realização de uma atividade da programação das bibliotecas (PraLer) na empresa ou local indicado por esta.

Sim

Sim

Sim

Visita mediada com a equipe da biblioteca

Sim

Sim

Sim

Cessão de espaço nas bibliotecas para a realização de eventos corporativos

Não

1 cessão por ano

2 cessões por ano

_TRANSPARÊNCIA E GESTÃO

Boletins informativos trimestrais de execução do plano

Sim

Sim

Sim

Relatório anual de resultados, com clipping e dados que evidenciem os resultados do projeto

Sim

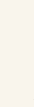
Sim

Sim

Observações importantes:

_As cessões de espaço devem ser agendadas com antecedência para consultar a disponibilidade do espaço desejado

_Estamos abertos a customizar as contrapartidas de acordo com os interesses e estratégias do patrocinador.





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br