

Mano a Mano
ou
A Quimera do Amor

Direção:
Douglas Novais

Dramaturgia:
Julia Cavalcanti
Paula Guerreiro

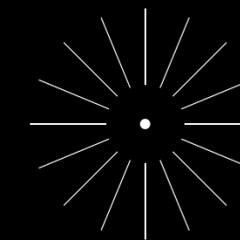
Os Geraldos
TEATRO





Geraldos
15 anos

LEI FEDERAL Incentivo a Cultura



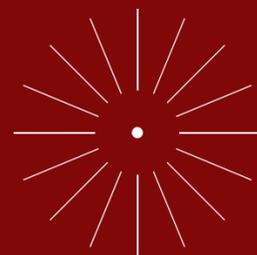
Código: 239871

Prazo de execução: Dez 2024

Valor disponível: R\$ 772.937,88

Sinopse

Um grupo de atores apresenta um espetáculo cênico-musical que conta a história de Raul e Saul, dois homens cujas histórias se cruzam e se encontram por causa de um amor.



Duração
60 minutos

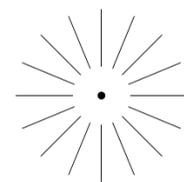
Gênero
Musical narrativo

Classificação
14 anos

O Espetáculo

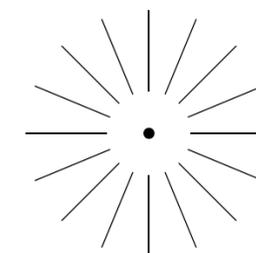
TEMAS:
amor,
morte,
homossexualidade,
alteridade
compaixão.

os
Geraldos
15 anos





- Um **musical narrativo**, que teve a música como ponto de partida, tanto para a dramaturgia quanto para a encenação



- **Trilha sonora** composta principalmente por canções do cantor português **Salvador Sobral**

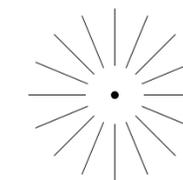
Forte presença das artes plásticas na cenografia

- Encenação épica com tons simbolistas repleta de temas e figuras arquetípicas





15 años
Seraldos



Apresentação

Mano a Mano - Ou A Quimera do Amor

Realizar 15 (QUINZE) apresentações
gratuitas



- | | |
|----------|--|
| 1 | 03 (três) apresentações gratuitas em Salvador (BA) , com tradução simultânea em LIBRAS e audiodescrição. |
| 2 | 03 (três) apresentações gratuitas em Curitiba (PA) , com tradução simultânea em LIBRAS e audiodescrição. |
| 3 | 03 (três) apresentações gratuitas no Rio de Janeiro (RJ) , com tradução simultânea em LIBRAS e audiodescrição. |
| 4 | 03 (três) apresentações gratuitas em Recife (PE) , com tradução simultânea em LIBRAS e audiodescrição. |
| 5 | 03 (três) apresentações gratuitas em Porto Alegre (RS) , com tradução simultânea em LIBRAS e audiodescrição. |



Todas as ações do projeto serão gratuitas

15 (quinze) Oficinas*

Bate-papo "Referências Estéticas Mano a Mano" (adultos):

- 3 (três) em Porto Alegre (RS)
- 3 (três) em Rio de Janeiro (RJ)
- 3 (três) em Recife (PE)
- 3 (três) em Salvador (BA)
- 3 (três) em Curitiba (PR).

*As oficinas serão oferecidas para o público presente após as apresentações.

Oficina bate-papo

Referências Estéticas

Mano a Mano



Sinopse: O bate-papo, que irá ocorrer logo após a apresentação da peça, irá tratar sobre o processo de criação do espetáculo, com enfoque em trazer um histórico e uma reflexão sobre as referências estéticas do espetáculo, que geram grande exuberância plástica em cena, característica marcante da obra.

Público-alvo: Jovens e adultos a partir de 14 anos.

Duração: 60 min



Seraldos



O grupo

OS *Geraldos*
15 anos



O Grupo

15 anos de história!



15 Anos

Público até hoje:
mais de 75 mil pessoas

circulação
**3 países, 9 estados brasileiros e
90 municípios**

46 prêmios
festivais nacionais
internacionais

Proposta estética

93
Geraldos
15 anos

teatro popular com
características
brasileiras regionais e
valorização da
democracia como tema
e método de trabalho



☀ **Lugares por onde
já passamos**
☀ **O público**



CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL:

- 3 países:
(Argentina, Peru e Marrocos)

CIRCULAÇÃO NACIONAL

- 9 estados brasileiros
- 90 municípios

PÚBLICO ALCANÇADO

- Ações Pedagógicas: 28.465 pessoas
- Apresentações Teatrais: 81.086 pessoas
- Outras ações online: 18.000 pessoas



Frentes de trabalho

Criação Artística

Ações Formativas

Territórios Culturais



33
Geraldos
15 anos

Territórios Culturais



Territórios Culturais

Teatro de Arte e Ofício

há 39 anos fazendo história em Campinas!

- Popularização
- Sustentabilidade



Indicado ao Prêmio
Governador do Estado
de Territórios Culturais
(2017).

39
Geraldos
10 anos

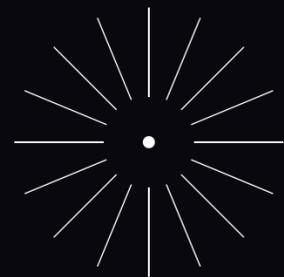




Teatro de Arte e Ofício

A sede

- Teatro com 180 lugares
- Inaugurado em 1984: 39 anos de atividade ininterrupto
- Ponto de Cultura desde 2006;
- Estrutura fixa de iluminação e de sonorização
- Ateliê de costura e cenografia, camarim de maquiagem, acervo bibliográfico, e instrumentos musicais.



**Os Geraldos
Agradeecem!**



Seraldos
15 años



Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br