



Parque
Vicentina Franha



PARQUE
VIVO!

Histórico

1924



O antigo Sanatório Vicentina Aranha foi inaugurado em 1924 como o maior hospital da América Latina para tratamento de tuberculose, propriedade da Santa Casa de Misericórdia. Tombado como patrimônio municipal e estadual, em 2006, foi adquirido pela Prefeitura de São José dos Campos e transformado em parque, em 2007. A Organização Social de Cultura AFAC (Associação para o Fomento da Arte e da Cultura) é a gestora do espaço desde 2011 e vem promovendo a recuperação de suas edificações com obras de conservação e restauro, por meio de parcerias público-privadas.

Rumo aos 100 anos

Atualmente, o Vicentina Aranha, patrimônio histórico e ambiental, é um dos parques urbanos de maior visibilidade no Vale do Paraíba. Desde a transformação em parque, um processo de ocupação e ressignificação passou a ser desenvolvido com a contribuição da gestão pública, iniciativa privada, comunidade local e visitantes.

Área total de
84.500 m²
na região central
da cidade

Cerca de
70 mil visitantes
por mês

Média de
40 atividades
mensais
gratuitas

Patrimônio
arquitetônico
e natural
tombado

Objetivo de se tornar
referência nacional
em **Parque Urbano
Sustentável**

Principais Respostas
Pesquisa de
Satisfação

2022

Apresentação da pesquisa realizada pela AFAC com os usuários do Parque

Dezembro/2021 a Janeiro/2022
320 respostas

● Em geral você vem ao Parque por qual (is) motivo (s) ?

- 1º Contemplar a natureza
- 2º Atividades culturais
- 3º Lazer com a família e amigos
- 4º Cuidar da saúde e bem-estar

● Como você fica sabendo sobre as atividades do Parque?

- 58,6% Redes sociais
- 9,7% Calendário portaria do Parque
- 9,3% Site Oficial

● Na sua opinião, como classifica as atividades propostas na programação cultural?

- 50,5% Boa
- 39,3% Ótima
- 5,6% Regular

● Na sua opinião, entre as causas relacionadas ao Parque, qual considera a mais importante?

- 42,4% Preservação das áreas verdes e cuidados com os animais
- 39,3% Restauro das edificações históricas

● Participou de alguma campanha do projeto Vicentina Solidário em 2021?

- 74,1% Não participei
- 10,3% Campanha Lacre Legal
- 7,5% Campanha Contra a Fome

● Se você pudesse colaborar e se engajar com as ações do Parque, onde gostaria de ver a sua contribuição sendo aplicada?

- 39% Todas as alternativas
- 26% Acelerar as obras de Restauro
- 14% Preservar o Patrimônio Histórico e Ambiental

● Sendo o Parque um patrimônio histórico e ambiental da cidade, na sua visão qual importância ele tem para a preservação da identidade e memória dos cidadãos Joseenses?

- 98,8% Muita importância
- 1,2% Não tenho opinião formada sobre isso

● Qual projeto / o que você gostaria de ver no Parque em 2022?

- Respostas dissertativas.**
A grande maioria das pessoas querem mais atividades culturais, de qualidade de vida e ações religiosas.



A detailed botanical illustration of various flowers, including lilies and hibiscus, rendered in a dark green line-art style. The flowers are arranged vertically along the left side of the page, with some buds and leaves interspersed among the open blooms.

Programação *mensal*

Buscando se tornar uma referência nacional no conceito de **Parque Urbano Sustentável**, a programação mensal do Parque Vicentina Aranha está alinhada aos **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)**, 17 metas globais estabelecidas pela ONU, com o intuito de implementar políticas públicas que visam guiar a humanidade até 2030.

A programação é oferecida de forma gratuita ao longo do ano e pautada em 6 eixos temáticos que tem como principal objetivo impactar positiva e gradativamente a vida dos visitantes:

Arte e Cultura

Ciência, Tecnologia e Inovação

Economia Criativa

Educação, Identidade e Memória

Sustentabilidade e Qualidade de Vida

Universo Infantil

Arte e Cultura



Música no Parque

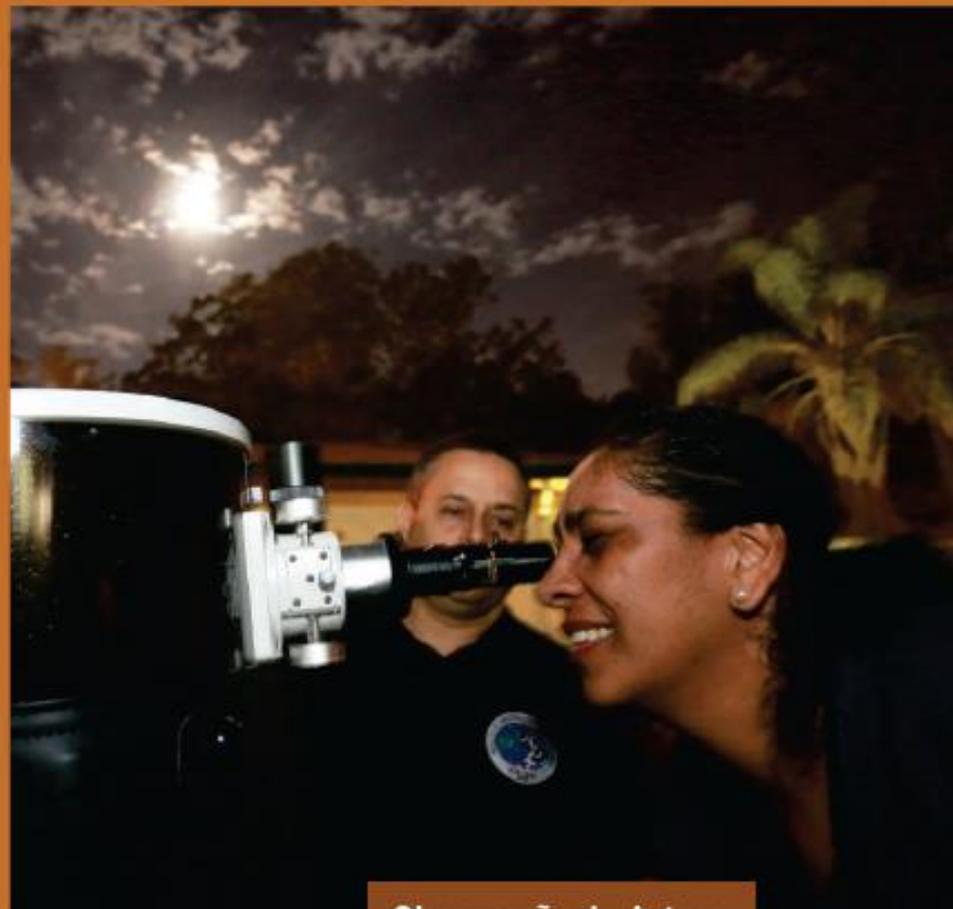


Cinema ao Ar Livre

Ciência, Tecnologia e Inovação



Ciência no Parque



Observação de Astros

Economia Criativa



Feirinha de Artes



Ações Formativas

Educação, Identidade e Memória



Vicentina de Portas Abertas



Memorial do Padre Rodolfo Komorek

Sustentabilidade e Qualidade de Vida

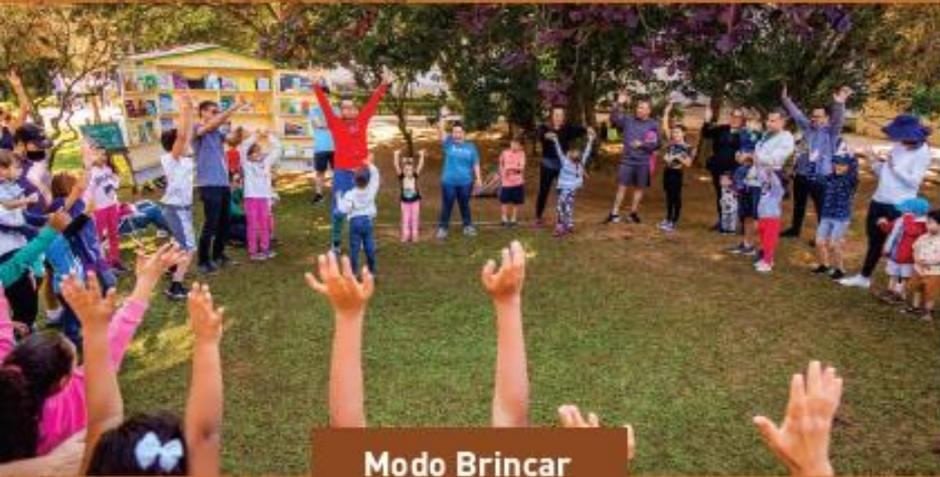


Observatório de Pássaros



Práticas Saudáveis

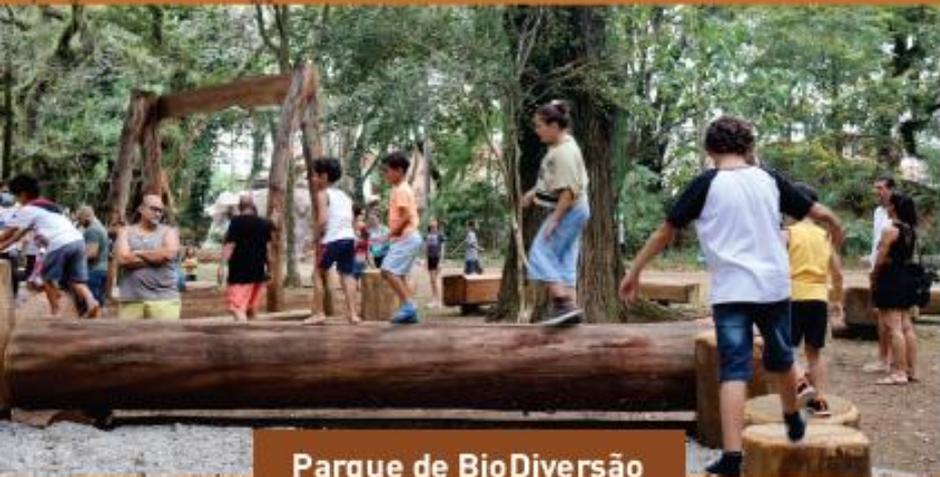
Universo Infantil



Modo Brincar



Escalada de Árvores



Parque de BioDiversão



Cantos de Leitura

Grandes *eventos*

04 projetos especiais do Vicentina, com uma programação que atrai milhares de pessoas e um público diversificado.



Bloco Galinha D'Angola

Pré-Carnaval / 5 e 12 de fevereiro

Data do Bloco / 19 de fevereiro

Bloco criado em 2014. Ao longo do tempo, em todo Carnaval, ganhou as ruas da Vila Adyanna. Passou a ser o Carnaval de rua mais procurado pelas famílias e crianças de São José dos Campos e, em 2020, o Bloco atingiu a marca de 30 mil participantes, contando com uma estrutura de 03 trios elétricos. A **8ª edição do Bloco Galinha D'Angola** é atração mais aguardada no retorno do carnaval de Rua em São José dos Campos.



Vicentina 99 Anos

Abril / 2023

A contagem regressiva para o centenário do Parque Vicentina Aranha começará no mês abril de 2023, data em que o Parque completará 99 anos e uma programação especial será realizada ao longo do mês para celebrarmos este marco para nossa cidade.



Grandes *eventos*



Festival de Inverno

Julho / 2023

O evento que chega a sua 2ª edição e dá as "boas-vindas" para a estação com muita música, cinema, artes e gastronomia. Além disso, o Festival integra as comemorações do aniversário de São José dos Campos .



FLIM 2023

15 a 17 de Setembro

O evento já consolidado em nossa programação e considerado um dos principais festivais de literatura e música do estado de São Paulo. A FLIM chega sua 9ª edição com a expectativa de superar as mais de 45 mil pessoas presentes nas atividades da edição de 2022. A programação contará com autores e artistas renomados em mais de 70 atividades que serão oferecidas gratuitamente ao longo de 3 dias.

Principais *eventos*

JANEIRO	22 e 29	Música no Parque
JANEIRO	25 a 29	Férias no Parque
FEVEREIRO	05 e 11	Esquentando Carnaval
FEVEREIRO	19	Bloco Galinha D'Angola
ABRIL	27	Aniversário do Parque
JUNHO	25	Festa Junina
JULHO	21 a 23	Festival de Inverno
JULHO	27	Aniversário da Cidade
SETEMBRO	05	Coletiva Flim
SETEMBRO	16,17,18	Flim
OUTUBRO	12	Dia das Crianças
NOVEMBRO	23,24,26	Festival de Marchinha
DEZEMBRO	15,16 e 17	Natal

Restauração



Parque Vicentina Aranha

Terreno 84.679,48m²

Edificações Remanescentes do Antigo Sanatório

Edificação	Área
01 Portaria	126m ²
02 Pavilhão São José	1217m ²
03 Pavilhão São João	1178m ²
04 Pavilhão Central	3263m ²
05 Pavilhão Marina Crespi	411m ²
06 Cozinha / Refeitório	1130m ²
07 Pavilhão Alfredo Galvão	194m ²
08 Pavilhão Cía Paulista	942m ²
09 Lavanderia	519m ²
10 Capela Sagrado Coração de Jesus	468m ²

Edificação	Área
11 Gruta N. S. Lourdes	33m ²
12 Necrotério	71m ²
13 Caldeira	104m ²
14 Laboratório	115m ²
15 Marcenaria	179m ²
16 Depósito	88m ²
17 Residência 1	105m ²
18 Residência 2	184m ²
19 Residência 3	180m ²
20 Memorial	30m ²

Pe. Rodolfo Komórek

STATUS DAS EDIFICAÇÕES

Disponíveis para investimentos em novos usos com possibilidade de retorno financeiro:

- Restauradas
- Em obras
- A restaurar

Sobre o Pavilhão São João

Inaugurado em 1924 e com uma área de 1.178m², o Pavilhão São João era destinado a homens que não tinham condições de pagar pelo tratamento no antigo sanatório, chamados na época de "indigentes". Possuía, até o final da década de 1930, pouco menos da metade das suas atuais dimensões, quando então foi ampliado para atender à demanda crescente. O partido arquitetônico visava à boa circulação do ar e à boa insolação, necessárias para o tratamento médico.

No hall de entrada do pavilhão há uma placa em homenagem à Maria Cândida Jordão Malheiros. Pertencente à família Pacheco Jordão, notória por suas atividades na produção de cana-de-açúcar e na indústria têxtil em Itu/SP, esta senhora era casada com o médico João Baptista Malheiros. Juntos participavam de movimentos beneficentes em favor da Santa Casa de Misericórdia de São Paulo.



Objetivos do Projeto

Restaurar integralmente o Pavilhão São João, visando a conservação do patrimônio histórico e atribuindo condições de uso, além de fomentar a apropriação do espaço, que é público, pela população e engajá-la nas causas em prol do avanço sustentável do Parque e da cidade, em consonância com a Agenda 2030 da ONU, com potencial de desenvolvimento de inúmeras outras propostas que venham ao encontro dos eixos de trabalho desenvolvidos no Parque Vicentina Aranha.



Pavilhões Restaurados

Marina Crespi

Alfredo Galvão



Perspectiva de como ficará o Pavilhão São João após o restauro.

Cenário Atual



Valor do Projeto
Aprovado: R\$ 3.249.455,78



Valor total captado: R\$
1.011.725,36 (31,13% do
projeto aprovado)

Metas de Ocupação

Instalação da Incubadora de Projetos Sustentáveis

O Pavilhão São João abrigará Projetos Sustentáveis relacionados à temas como reciclagem , economia circular, etc. Com espaço para recebimento de ações formativas, exposições, dentre outras atividades relacionadas com o tema.

Receber atividades do Projeto Vicentina Portas Abertas

O Parque Vicentina Aranha abrirá suas portas para as visitas mediadas (monitoradas), após a restauração do Pavilhão São João, conduzidas por um historiador especialista na fase sanatorial de São José dos Campos. No passeio pelas edificações internas dos Pavilhões, o historiador revela curiosidades, traçando um paralelo com os dias atuais e os processos históricos que fizeram da cidade um polo cultural, tecnológico e de qualidade de vida, além de propor uma reflexão sobre a valorização e a apropriação consciente do patrimônio, assim como o fortalecimento do sentimento de identidade e de cidadania..

Receber atividades fixas do Parque

O plano de ocupação do Pavilhão São João também prevê a realização de atividades da programação que já acontecem no Parque, como exposições, festivais de arte, espetáculos de artes cênicas, de música e de folclore. Além disso, na programação do eixo de Sustentabilidade, a curadoria para ocupação do Pavilhão São João buscará projetos que tenham objetivos mensuráveis e que gerem impacto (exemplo: atividades formativas com escolas públicas, feira de negócios sustentáveis, entre outras)..

Cronograma do Projeto

Pré-Produção (2 meses)

Projetos e aprovação nos órgãos competentes;
Abertura de licitação para contratação de serviços;
Contratação de arquiteto ou empresa especializada para acompanhamento do restauro;
Demais contratações e formalização de contratos;
Criação da identidade visual do projeto e divulgação do início do restauro e demais produtos gerados pelo projeto;
Compra de materiais;
Locação de equipamentos;

Execução (9 meses)

Pagamentos dos prestadores de serviços;
Mobilização e instalação do canteiro de obras;
Início das intervenções/Execução da Obra;
Desmobilização e limpeza do local;
Inspeção final;
Inauguração do espaço;
Execução ação de visitas monitorada;

Pós-Produção (1 mês)

Clipagem de notícias;
Contabilização do número de visitantes;
Elaboração de matérias para prestação de contas;
Divulgação dos resultados.





Expectativas para

2023

Gestão de Resíduos

Vicentina Solidário - Ações Solidárias Externas

Comemoração 10 anos do Projeto Ciência no Parque

Programação especial de Economia Criativa

Captação e início dos preparativos Vicentina Rumo aos 100

Sua marca associada ao *Patrimônio*

EXEMPLOS DE CONTRAPARTIDAS



/parquevicentina

CADERNO DIGITAL

DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL



PAINEL DE PROGRAMAÇÃO



INSTAGRAM

+ de 52 mil seguidores

FACEBOOK

+ de 50 mil seguidores

SITE DO PARQUE

+ de 10 mil acessos mensais



Ações de ativação da marca junto ao público

Outras contrapartidas: Placas na pista de caminhada, logo nas lixeiras e em comunicação visual do Parque, e muito mais. Entre em contato para acessar o plano completo de cotas e contrapartidas por projeto.



Parque Vicentina Aranha

Rua Eng. Prudente Meireles de Moraes,
302, Vila Adyana
São José dos Campos - SP

📘 Facebook/parquevicentina
📷 Instagram @parquevicentina

www.pqvicentinaaranha.org.br
www.afaccultura.org.br

Contato para parcerias
Agência NTZ
renato@agenciantz.com.br
(12) 3341-5697 / 5696

afac
Organização Social de Cultura

