

ESPAÇO
BREAKING
BRASIL CENTRO
DE TREINAMENTO
ESPECIALIZADO



PROJETO
1º FASE

A **primeira fase** do projeto inaugurada em maio de 2024 recebeu investimento de **R\$ 3 milhões da Via Mobilidade** para construção do espaço concedido por 10 anos



O espaço está no **Bairro do Capão Redondo** na cidade de São Paulo, território de **vulnerabilidade social juvenil** e **potência cultural** da cidade de São Paulo

Dança como **vetor** para o **desenvolvimento integral**



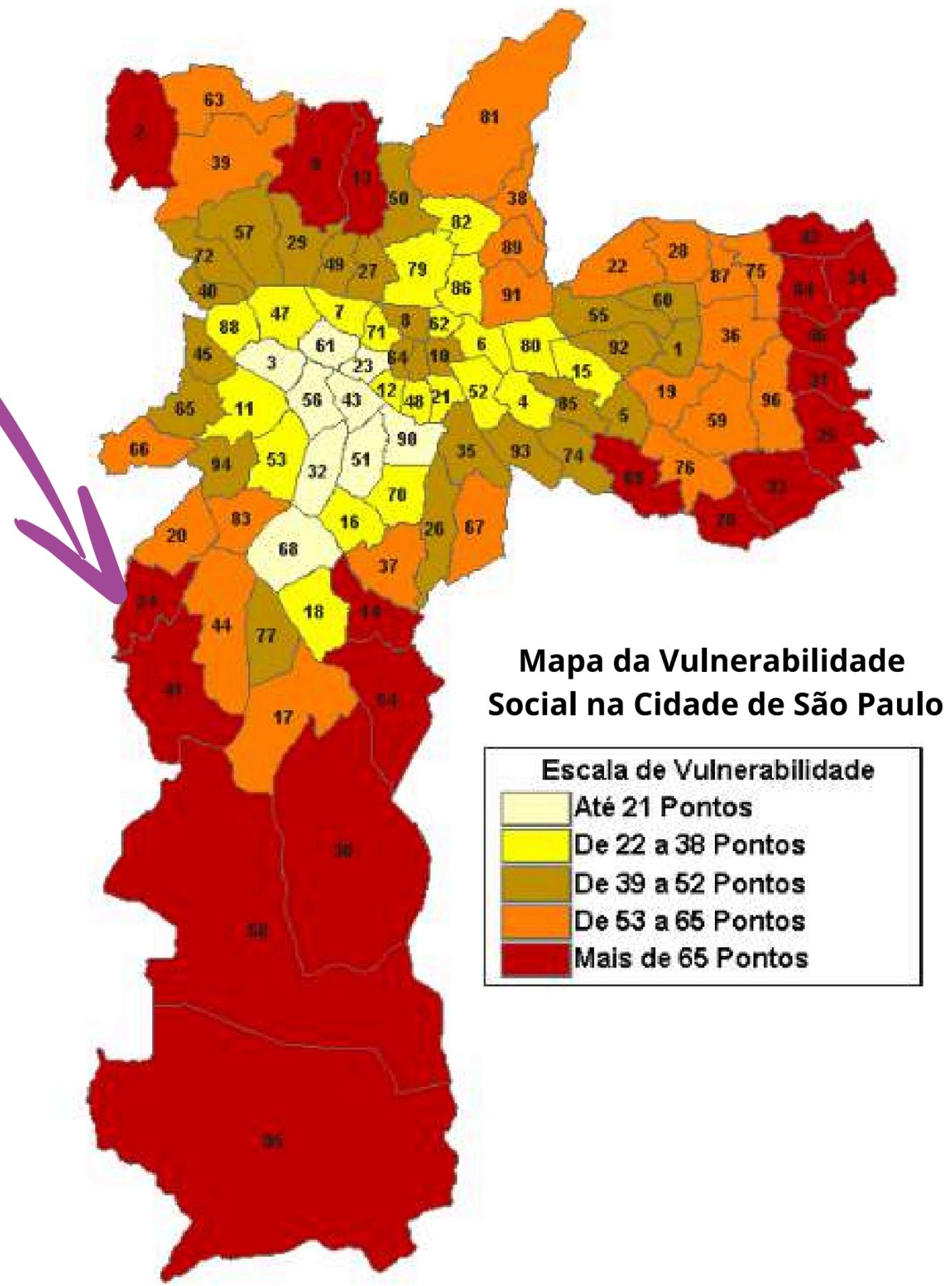
Cultura e Esporte para a cidadania



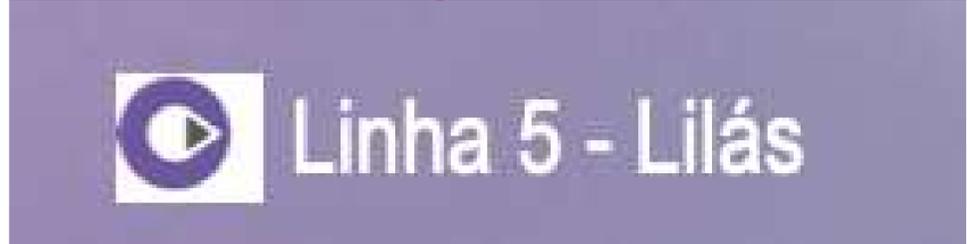
Primeiro centro especializado de formação e treinamento em Breaking do Brasil



- Capão Redondo
- Campo Limpo
- Vila das Belezas
- Giovanni Gronchi
- Santo Amaro
- Largo Treze
- Adolfo Pinheiro
- Alto da Boa Vista



LOCALIZAÇÃO



Cultura e Esporte para a cidadania

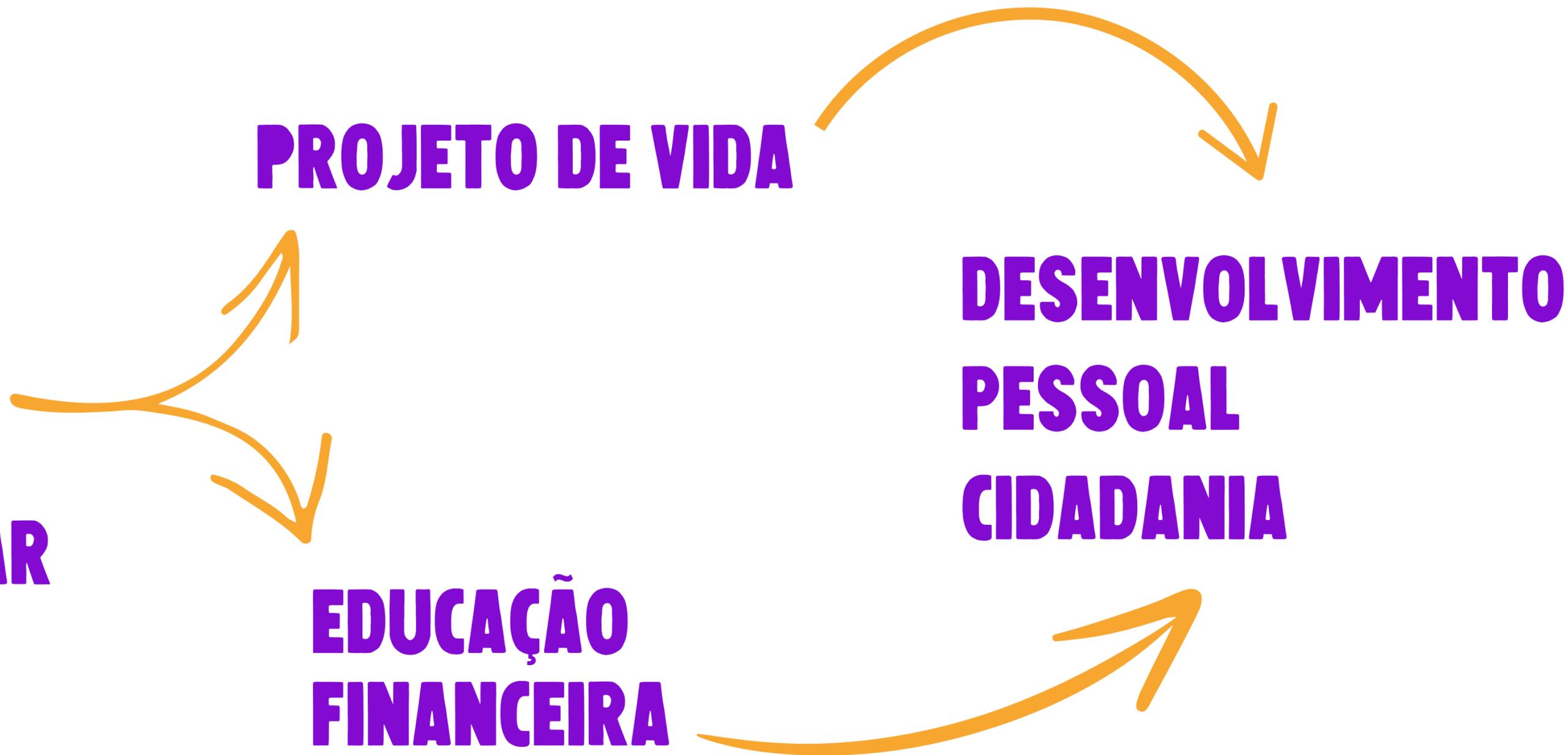
Vetores pedagógicos

CULTURA
ESPORTE
SAÚDE
BEM ESTAR

PROJETO DE VIDA

EDUCAÇÃO
FINANCEIRA

DESENVOLVIMENTO
PESSOAL
CIDADANIA



BREAKING

E OUTRAS ATIVIDADES CULTURAIS

As atividades culturais são ao mesmo tempo lúdicas e capazes de desenvolver capacidades físicas de saúde e bem estar e sócio cognitivas, como o senso de disciplina, a convivência em grupo, desafios de superação e perseverança, o valor das amizades e da boa companhia entre outros

PROJETO DE VIDA

Metodologia para que o jovem aprenda a materializar seus sonhos de vida por meio do desenvolvimento do hábito de planejar, encontrar aliados, prever riscos, poupar dinheiro, escolher bons relacionamentos e desenvolver metas alcançáveis nos campos da...

VIDA PESSOAL

ESTUDO

TRABALHO

EDUCAÇÃO FINANCEIRA

Como parte destacada da metodologia do **Projeto de Vida** a **Educação Financeira** integrada às atividades de formação para jovens visa ensinar conceitos de administração da renda para construção de patrimônio e segurança, prevenção do endividamento e uso dos produtos financeiros de forma responsável usando conteúdo teórico e conversas com pessoas de **referências de sucesso da própria comunidade que equilibraram esse aspecto da vida**

IGOR ORSOLON

IDEALIZADOR E GESTOR DO PROJETO

É Presidente da Confederação Brasileira de Breaking, do **Instituto Vitor Orsolon** e sócio fundador da Phenomenal Creative Produções.

Como produtor, organizador e consultor se dedica há 25 anos ao desenvolvimento de eventos de esporte e cultura em múltiplas cidades e estados do Brasil como São Paulo, Fortaleza, Uberlândia, Florianópolis, Brasília, Rio de Janeiro, Salvador, Mato Grosso, Belém do Pará

Foi atleta de competição de Breaking e após a carreira como Bboy organizou diversas etapas de competições internacionais de Breaking no Brasil e formou equipes de atletas com títulos em campeonatos internacionais na China, Holanda, Peru, Argentina, e outros países.

A sua experiência internacional abrange desde a participação em competições, organização de delegações, consultorias de projeto para espaços de treinamento e organização de eventos em países como Argentina, Peru, Colômbia, Paraguai, Bolívia, Equador, Suriname e China

 Curtido por aledjprod e outras pessoas
igororsolon Doideira pensar que em maio de 2019 quando decidimos fazer a transição do Breaking cultura para o Esporte, falamos que o Breaking... mais
26 de maio · Ver tradução

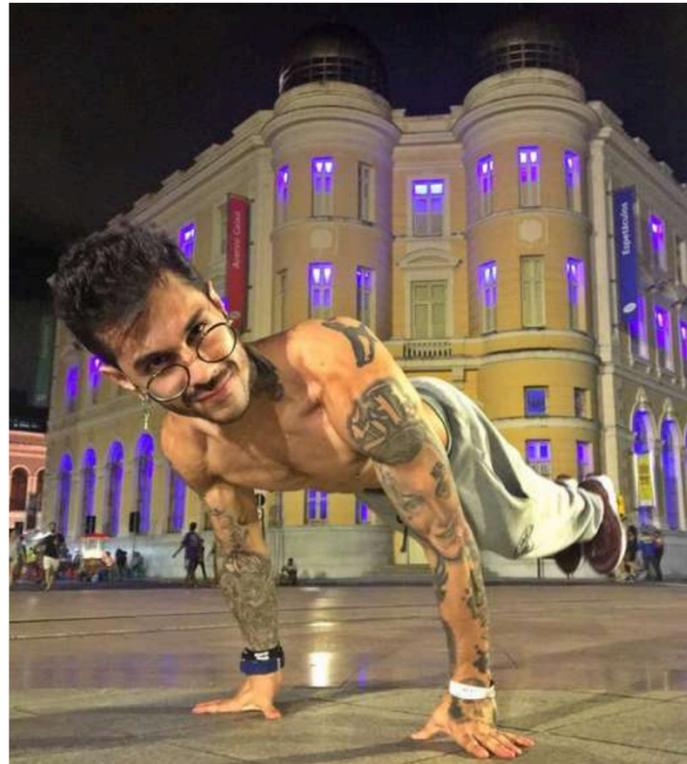
 igororsolon



 Curtido por aledjprod e outras pessoas
igororsolon Poucas pessoas sabem o caminho para chegar nesse grande dia da inauguração, noites, renúncias, tempo, saúde e dinheiro... mais
25 de maio · Ver tradução

TALENTOS NO BREAKING E NA VIDA

IMPULSIONADOS PELA PHENOMEAL CREATIVE NO BRASIL E NO EXTERIOR



Pivet - São Paulo

Paulistano, foi aluno de breaking de projeto da Phenomenal Creative e um dos primeiros bboys PCDs do Brasil a dançar e ser reconhecido mundialmente. Hoje trabalha com publicidade em seu instagram que tem mais de 1 milhão de seguidores.

Tchantcho - França

Amazonense de Manacapuru (à 98km de Manaus), Ediomar Queiroz representou o Brasil no Festival Break The Floor, em Cannes, na França em 2019, 2020, 2022 e 2023. O Bboy Tchantcho, é popular na cena da cultura Hip Hop por seus movimentos de grande impacto (power moves e saltos mortais). Em 2023 no mesmo campeonato, também compôs o time brasileiro o nortista Bboy Mascot, de Belém do Pará, e Klesio, de Brasília.

TALENTOS NO BREAKING E NA VIDA

IMPULSIONADOS PELA PHENOMEAL CREATIVE NO BRASIL E NO EXTERIOR



Mascot - Alemanha

Nascido em Belém do Pará, fez parte do Projeto Phenomenal Team onde representou o Brasil nos eventos da China, Peru, Argentina e Holanda. Atualmente ele faz parte de uma companhia de dança com vários dançarinos de Breaking do Brasil na Alemanha.



Perninha - Portugal

Lucas Ferreira Machado, mais conhecido como b-boy Perninha, tem esse apelido devido a uma condição de nascença. Sua perna esquerda se desenvolveu com uma má formação durante sua gestação. A origem de seu nome dançante vem daí, desta perna mais curta. A motivação a começar a dançar também nasce aí. “Por conta dessa minha condição, eu sempre procurei algum tipo de atividade onde as pessoas pudessem me enxergar como uma pessoa ‘normal’

Formação

O Breaking Brasil oferecerá Programa de Formação em dança para **420 pessoas por semestre** no Bairro do Capão Redondo na cidade de São Paulo, composto por atividades de preparação corporal, práticas criativas e de composição coreográfica bem como conhecimento teórico sobre a fisiologia do movimento e preparação física para a dança. O público atendido nas atividades de formação será de jovens entre 14 e 26 anos de idade.

Programação Cultural e Difusão

O programa também terá um Eixo de Difusão e Compartilhamento onde serão realizadas: - apresentações de dançarinos ou grupos convidados distribuídas em 4 Mostras realizadas com frequência trimestral ao longo do ano, Apresentações dos alunos do Espaço Breaking Brasil em escolas públicas de São Paulo,

Intercâmbio com Escolas

Recebimento da visita de turmas escolares de escolas públicas para visitar o espaço e assistir às dinâmicas, aulas e performances dos alunos do Espaço Breaking Brasil.

Metas quantitativas 1 ano (2024-2025)

Formação em Break para 420 jovens entre 14 e 26 anos no Capão Redondo em São Paulo

- 6 Turmas de Iniciação (180 vagas)
- 4 Turmas Intermediário (120 vagas)
- 2 Turmas Avançado (60 vagas)
- 2 Turmas Profissionalizantes (60 vagas)

Difusão e Intercâmbio

- 4 Mostras no Espaço Breaking Brasil (Público mínimo 1.000 pessoas)
- 15 Mostras pocket nas escolas (Público estimado 1.200 pessoas)
- 20 visitas escolares para conhecer o projeto (público estimado 400 pessoas)
- 120 agendamentos para ensaios de grupos e crews (600 pessoas beneficiadas)

Núcleo Regionais (Belém (PA), São Luis (MA), Vitória (ES) e Rio de Janeiro (RJ))

Formação de 3 meses para 240 jovens sendo 60 em cada Núcleo Regional e intercâmbio com a Núcleo Sede em São Paulo no Capão Redondo



PROPOSTA DE PATROCÍNIO

**SUA
EMPRESA**



**ESPAÇO
BREAKING
BRASIL** CENTRO
DE
TREINAMENTO

PATROCÍNIO INCENTIVADO

Projeto aprovado na Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet)

Patrocínio para plano anual

R\$ 2.741.000



**Lei de
Incentivo
à Cultura**
Lei Rouanet

CONTRAPARTIDAS AO PATROCINADOR

Exposição de logo nos materiais de comunicação impresso e digital

- Flyers Impressos / Cartazes
- Vídeos e posts nas redes sociais
- Espaço para representantes dos patrocinadores fazerem vídeos no espaço e comunicar o patrocínio

Espaço Físico

- Logo adesivado no Espaço Físico
- Uso do espaço para ações de ativação nos Eventos do Breaking Brasil e para eventos exclusivos do patrocinador

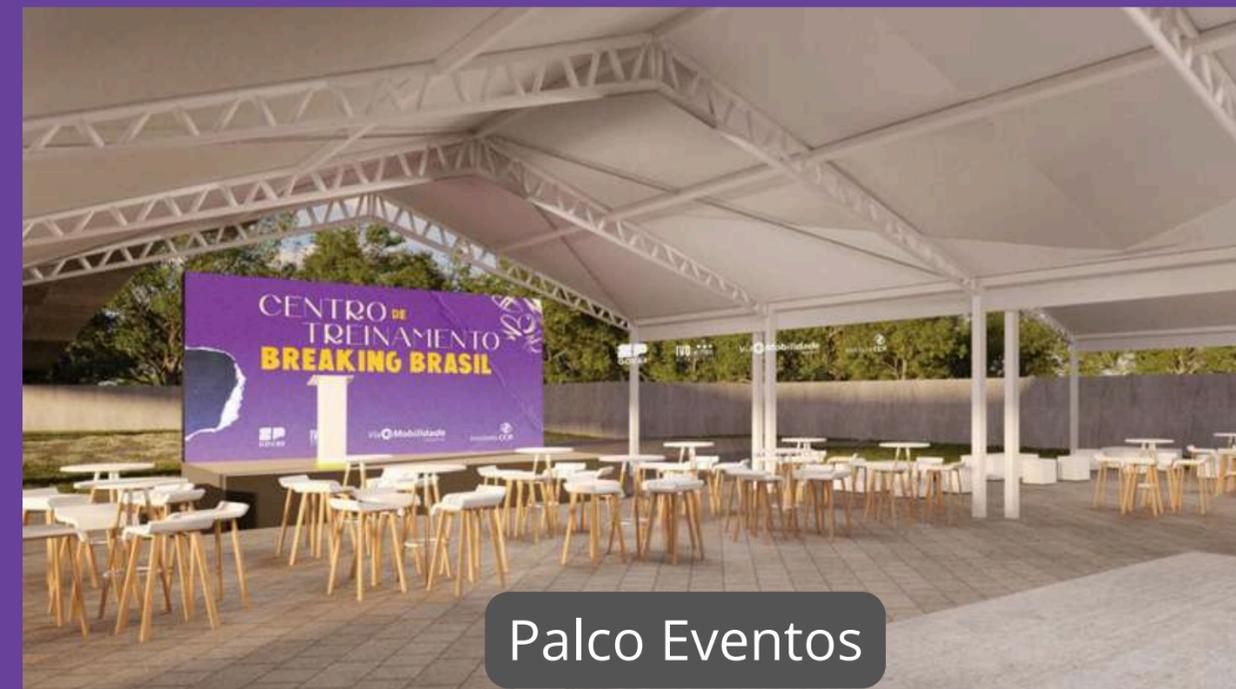


CONTRAPARTIDAS AO PATROCINADOR

Aplicação de Logo em espaços externos e internos par ao dia a dia e eventos
Paredes, portal, backdrops balcões, palco etc.



Sala de aula



Palco Eventos



Mobiliário Externo



Portal de Entrada



ALCANCE DA MÍDIA DO PROJETO

Mídia	Alcance/público
Instagram	300.000
Facebook	37.500
X - Twitter	120.000
Linkedin	100.000
Google Adwords	300.000
Total	857.500

(*) Estimativa considerando patrocínio total do projeto na Lei Rouanet e investimento de R\$ 150 mil em impulsionamento

Fase 2 - Construção

Em busca de patrocínio

Custo da obra R\$ 4,5 milhões



ESPAÇO

BREAKING

BRASIL

**CENTRO
DE
TREINAMENTO**

**CONTATO: ANTOINE KOLOKATHIS
DIREÇÃO CULTURA**

(19) 98159-0015 