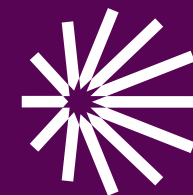


# LÁ VÊM ELAS

Projeto de exposição

**RESISTÊNCIA E EXISTÊNCIA  
DAS MULHERES COM DEFICIÊNCIA**

**FESTUM**



**Lei de  
Incentivo  
à Cultura**  
Lei Rouanet



# A EXPOSIÇÃO LÁ VÊM ELAS!

A exposição “Lá vêm elas!” aborda a luta de mulheres com deficiência por acessibilidade, autonomia e inclusão nos espaços culturais e urbanos a partir de uma perspectiva artística, com curadoria que combina variadas linguagens (artes plásticas, grafites, fotografia, cinema, música, performance, dança, música, etc), representando a busca pela visibilidade, existência e resistência.

**LÁ  
VÊM  
ELAS**

A exposição representa artisticamente diversas dimensões da exclusão social vivenciada pelas **mulheres com deficiência** e da importância de **representatividade**.

*Mulheres com deficiência,  
cidadãs acima de tudo!*



**FESTUM**

LÁ  
VÊM  
ELAS

ARTE

SAÚDE

PROTAGONISMO

DIREITOS

LUTA DA MULHER NEGRA

EDUCAÇÃO

DIVERSIDADE

ANTICAPACITISMO

FESTUM

VIOLÊNCIA



# A EXPOSIÇÃO

📍 **Centro de Artes UFF**

O conteúdo será narrado através de **9 vídeos** artísticos compostos de depoimentos e performances, painéis com textos e ilustrações que estabelecem uma analogia com os seguintes temas: **arte, direitos, saúde, educação, violência, direitos das mulheres negras, trabalho, antipacitismo e diversidade.**

O projeto conta com um evento de abertura da exposição: apresentações e intervenções artísticas, performances, exibição de curtas e rodas de conversa protagonizadas por mulheres com deficiência abrem o **1º dia da exposição.**

**exposição gratuita**

*duração:*

**60 dias**

**Niterói, RJ**

*área aproximada:*

**100 a 150m<sup>2</sup>**

*acessibilidade:*

**Audiodescrição, LIBRAS, rampas, legendas, tamanho do texto e braille.**

**LÁ  
VÊM  
ELAS**

AD)))



CC

AA



**FESTUM**

📍 **Centro de Artes UFF**

100 a 150m<sup>2</sup>





Google maps



Vista superior



Fachada



Lançamento



Palco evento lançamento



## Lucília Machado

É jornalista, palestrante e mestra em diversidade e inclusão. Conduz o podcast semanal “acessar lucília”. É integrante da comissão permanente de acessibilidade e inclusão da UFF, consultora em acessibilidade e diretora da acessar - comunicação, diversidade e inclusão.



ACESSANDO LUCÍLIA



[@acessandolucilia](https://www.instagram.com/acessandolucilia)



[Podcast](#)  
[Acessando Lucilia](#)

[Spotify](#)

## FESTUM

Festum é uma produtora que realiza projetos de exposições. Cria arquiteturas narrativas para exposições, ações, festivais, museus e marcas. Através de múltiplas linguagens e comunicação

criativa, atuamos de forma colaborativa na criação e gestão de projetos, curadoria, pesquisa, conteúdo, produção, design, arquitetura, cenografia e acessibilidade.

# LÁ VÊM ELAS! ARTISTAS



## *Ana do Vale*

[@lentamenteprogressiva](#)

Arte educadora, brincante da cultura popular e artista visual não binária e com deficiência múltipla que trabalha atualmente com Acessibilidade Cultural.



## *Carol Inclusivass*

[@inclusivassfeminista](#)

Carol Santos, fundadora Movimento Feminista de Mulheres com Deficiência Inclusivass do Rio Grande do Sul que atuam com uma agenda política feminista na defesa dos direitos humanos, cidadania, e contra a violência contra as meninas e mulheres com deficiência.



## *Walleria Suri*

[@suri.walleria](#)

Mulher transgênero, com deficiência visual, ativista, trabalha como consultora de Diversidade, Equidade e Inclusão. Protagonista do filme documentário “Aurora – Vida e Luta de Walleria Suri”.



## *Moira Braga*

[@bragamoira](#)

Mãe, mulher cega, atriz, bailarina contemporânea, mestre em dança pela UFBA e performer. Moira também é preparadora de elenco das novelas Todas as Flores e Renascer, na TV Globo e consultora de audiodescrição em conteúdos artísticos.



# LÁ VÊM ELAS! ARTISTAS



*Clara Marino*

[@CarinhaMar](#)

Artista, universitária e palestrante, clara expõe sua arte através da poesia.



*Carolina Teixeira*

[@emcimadomundo](#)

Deficiência em Cena/Disability on Stage  
Filosofias falhas  
Poética Protética  
Inscrituras Cênicas



*Kilma Coutinho*

[@kilma\\_coutinho](#)

Artista plástica de grande expressão na arte surda, representante do protagonismo surdo.

# ACESSIBILIDADE

O projeto contará com diversas ações de acessibilidade, a equipe de mediação receberá treinamento em acessibilidade cultural e atitudinal e a exposição presencial contará com as seguintes ferramentas de acessibilidade:



## Audiodescrição

descrição do ambiente e descrição das obras



## Libras

janela de libras vídeo



## Braille

caderno em braille

# CONTRAPARTIDAS DE PATROCÍNIO

## EXPOSIÇÃO DE MARCA

- Chancela de "PATROCINADOR apresenta" para cota exclusiva
- Citação na fala de abertura da exposição;

*Inserção da logo em:*

- camisa da equipe de mediação, painel de
- créditos, convites, cartazes, banners;
- postagens em redes sociais;
- anúncios em mídias pagas.

## DESDOBRAMENTOS

- Agendamento de visitas exclusivas para colaboradores e convidados do patrocinador.

## IMPrensa

Citação em:

- entrevistas para rádio e TV;
- releases enviados para sites, portal de notícias, páginas, blogs, revistas e jornais.



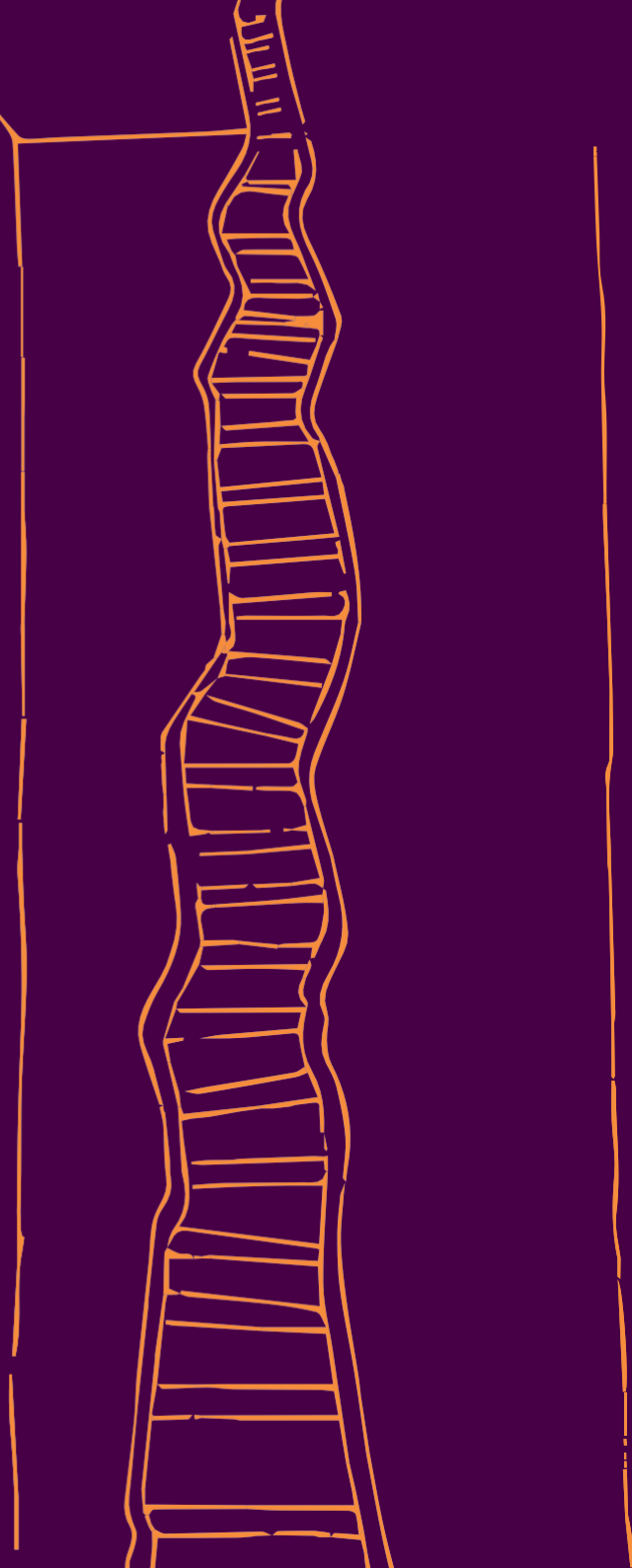
# LÁ VÊM ELAS

Projeto alinhado com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ONU), que vislumbram um futuro equitativo, inclusivo, pacífico e ambientalmente sustentável para todos.



# LÁ VEM ELAS

FESTUM\_





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

[antoine@direcaocultura.com.br](mailto:antoine@direcaocultura.com.br)

[www.direcaocultura.com.br](http://www.direcaocultura.com.br)