

CULTURA QUE CONECTA

Memória, experiências, territórios e possibilidades para 2027

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

CULTURA, MEMÓRIA E EXPERIÊNCIAS PARA DIFERENTES PÚBLICOS.

Uma Organização Social de Cultura que conecta três importantes equipamentos culturais de São Paulo, reunindo patrimônio, arte, audiovisual, tecnologia, educação e formação de públicos.

MIS

JARDIM EUROPA

IMAGEM E SOM | CINEMA | MÚSICA
FOTOGRAFIA | EXPOSIÇÕES | EDUCAÇÃO

Programação diversa ao longo do ano, com exposições, mostras, sessões de cinema, concertos, cursos, atividades educativas, feiras e encontros.

MIS experience

BARRA FUNDA

ARTE | TECNOLOGIA | IMERSÃO
GRANDES EXPERIÊNCIAS

Exposições imersivas que aproximam o público da cultura de maneira inovadora e acessível, com tecnologia de ponta e narrativas que emocionam.



PAÇO DAS ARTES

HIGIENÓPOLIS

ARTE CONTEMPORÂNEA | EXPERIMENTAÇÃO
PESQUISA | NOVOS ARTISTAS

Um espaço dedicado à produção, reflexão e promoção da arte contemporânea, com exposições, programas públicos e ações que incentivam novos artistas, curadores e ideias para o futuro.



2007

GESTÃO DO MIS PELA
ASSOCIAÇÃO



3 EQUIPAMENTOS

MIS | MIS EXPERIENCE |
PAÇO DAS ARTES



+ COLABORADORES

UMA EQUIPE QUE TORNA
TUDO ISSO POSSÍVEL.



+ PÚBLICO / ANO

PROGRAMAS PRESENCIAIS
E ITINERANTES EM TODO O ESTADO.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS experience



**PROGRAMAÇÃO
CULTURAL MIS**

— **EXPERIÊNCIAS QUE CRIAM ENCONTROS**

Exposições, música, cinema, fotografia,
cultura para a infância, memória e novos talentos
em diálogo com diferentes públicos.



EXPOSIÇÕES



MÚSICA



CINEMA



INFANTIL



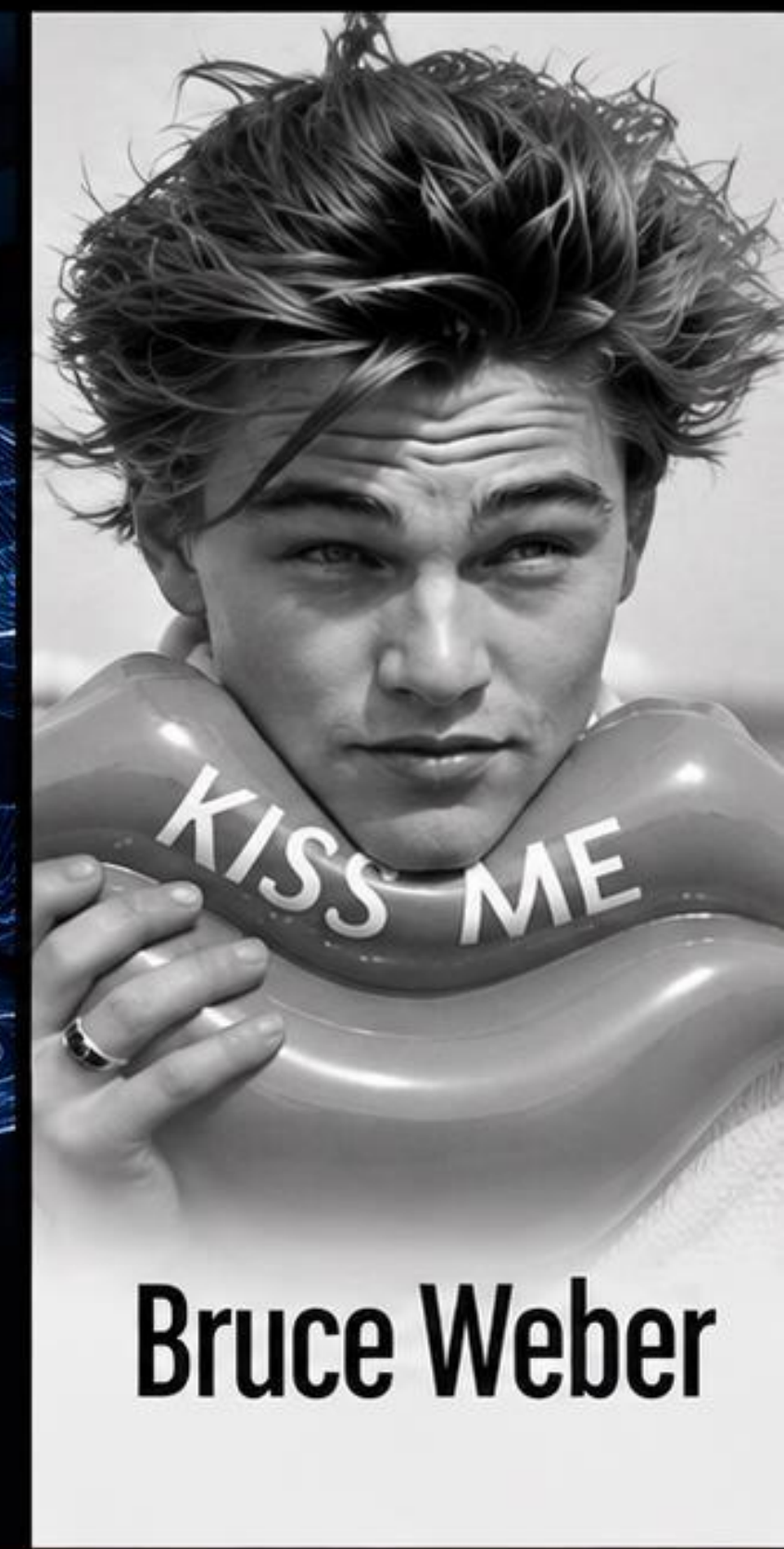
**MEMÓRIA
(PRESERVAÇÃO)**



**NOVOS TALENTOS
(EDITAIS)**

GRANDES HISTÓRIAS GANHAM O MIS

EXPOSIÇÕES
2026 – 2027



PROGRAMAÇÃO QUE ACONTECE **O ANO TODO**

Uma programação contínua
que conecta diferentes linguagens,
gerações e públicos.



MÚSICA

Estéreo MIS



CINEMA

Cinematographo
CineCiência
Ciclo de Cinema e Psicanálise
Doc.MIS
Clube do Filme do Livro



INFANTIL

Cinekids
Maratona Infantil



PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA

Memória do Cinema
Vozes em Cena



NOVOS TALENTOS E EDITAIS

Nova Fotografia
São Paulo em Curtas
Núcleo Experimental
de Cinema

MEMÓRIA

O passado preservado
para continuar criando futuro.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



— ACERVO MIS

UM ACERVO VIVO

Mais de **260 mil itens** que ajudam a contar a história da imagem e do som no Brasil, preservando a **memória, a história e a cultura nacionais**.



DIVERSIDADE DE ACERVOS

Fotografias, filmes, vídeos, discos, entrevistas de História Oral, peças gráficas, equipamentos de meigê e som e documentos textuais e bibliográficos.



EQUIPE ESPECIALIZADA

O acervo é mantido por uma equipe de profissionais atuantes no CEMIS – Centro de Memória e Informação do MIS, responsável pelas ações de preservação e comunicação.



PRESERVAÇÃO

Conservação e cuidado com diferentes suportes para garantir a longevidade e a integridade desse patrimônio cultural.



ACERVO ON-LINE

A disseminação do Acervo MIS é realizada principalmente por meio do Acervo On-Line, uma plataforma digital exclusiva desenvolvida pelo Museu.



ACESSO CRESCENTE

Média de 8 mil novos usuários por ano e potencial para alcançar 12 mil novos usuários por mês, após campanhas específicas.



DEMOCRATIZAÇÃO

Ampliar o acesso ao acervo é uma ação fundamental para garantir que a memória e a cultura brasileiras cheguem a cada vez mais pessoas.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



MIS 
educativo

EDUCATIVO MIS

Formação, encontros
e experiências que
aproximam a cultura.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS 
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



NÚCLEO EDUCATIVO DO MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

O Núcleo Educativo MIS atua no segmento da educação não formal sistematizada, desenvolvendo projetos de formação crítica para estudantes, professores e público geral através de visitas mediadas, oficinas, cursos, palestras e outras ações.

A equipe é composta por educadores de diferentes áreas acadêmicas e possui formação continuada, atualizando-se no cenário da arte-educação e desenvolvendo pesquisas e ações específicas para cada exposição em cartaz.



VISITAS MEDIADAS



Desenvolvemos visitas mediadas para diferentes públicos, proporcionando experiências significativas com as exposições em cartaz, estimulando o diálogo, a reflexão e o acesso à cultura por meio da arte e da imagem.

8.178

pessoas atendidas
em visitas educativas
em 2025

554

pessoas atendidas
pelo Programa
MIS para todos
em 2025

883

pessoas atendidas
em oficinas do
Educativo em 2025

MATERIAIS EDUCATIVOS

Voltados aos professores, mas com possibilidades diversas de uso, os materiais educativos do MIS são elaborados por nossos educadores a cada nova exposição. Apresentam sempre uma abordagem teórica do tema e algumas propostas de aplicação prática. Use, foi feito para você!



NÚCLEO EDUCATIVO DO MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

O Núcleo Educativo MIS desenvolve uma série de projetos direcionados a públicos específicos: oficinas para escolas, grupos de acessibilidade, maiores de 60 anos, entre muitos outros. Aqui você tem a oportunidade de conhecer e acompanhar esses projetos.



Programa MIS para todos



Hyperlink



Extramuros



Educa MIS



Oficinas



Encontro com educadores



CULTURA EM MOVIMENTO

O programa de difusão do Museu da Imagem e do Som de São Paulo leva cinema, formação e experiências culturais a municípios de diferentes regiões do Estado, em parceria com prefeituras, instituições e equipamentos culturais.



ATIVO DESDE
2013



EXPOSIÇÕES
9 itinerâncias por ano
+22 mil visitantes



SESSÕES
+400 sessões por mês
+7.000 espectadores por mês
Catálogo com **+170** títulos



OFICINAS
+110 oficinas por mês
+1.300 participantes por mês
+100 temas de oficinas



RESIDÊNCIA E ORIENTAÇÃO

Acompanhamento, apoio e impulsionamento de realizadores de cinema do interior. Estreias e exhibições no MIS-SP.

127
MUNICÍPIOS
PARCEIROS

+ PARCERIAS COM
FÁBRICAS DE CULTURA,
TOTALIZANDO MAIS
DE 130 PONTOS
EM TODAS AS REGIÕES
DO ESTADO.



ENCONTROS E
FORMAÇÃO PARA GESTORES
2 encontros estaduais por ano
6 encontros regionais por ano

+100 mil
PESSOAS
DIRETAMENTE
IMPACTADAS
POR ANO



MIS 
experience

EXPERIÊNCIAS

Histórias que deixam de ser
apenas vistas para **serem vividas.**

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS 
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience

EXPOSIÇÕES

Experiências imersivas que conectam
arte, tecnologia e **grandes histórias.**



+1 milhão
de visitantes



2 mil m²
de área expositiva



Área para
eventos e ativações



Michelangelo

O Mestre da Capela Sistina



Chaves

A Exposição



LEONARDO DA VINCI



Notre-Dame de Paris Bob Esponja

Uma viagem pela Catedral



A Experiência



Júlio Verne 200

Uma viagem imersiva
extraordinária



O Pequeno Príncipe

80 anos

Uma viagem sensorial e poética
pelo universo de Saint-Exupéry

MIS EXPERIENCE 360°

Uma experiência imersiva que coloca o público **dentro da narrativa** e amplia o acesso à cultura.



IMERSÃO

Experiências em realidade virtual que colocam o público dentro de narrativas culturais.



TECNOLOGIA

Imagem, som e recursos imersivos que criam novas formas de contato com a arte e a história.



CIRCULAÇÃO

Um formato que permite levar a experiência a diferentes públicos e territórios, ampliando o alcance do MIS Experience.



CONEXÃO

Uma plataforma que aproxima cultura, inovação e novas possibilidades de relacionamento com o público.

66 Hoje, você também poderá **viver essa experiência.**

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience

FORMAÇÃO E ACESSO

Cultura que aproxima.
Conhecimento que **transforma.**

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



EDUCATIVO QUE CONECTA E TRANSFORMA

O Núcleo Educativo do MIS Experience desenvolve programas que **ampliam o acesso à cultura**, **valorizam a diversidade de públicos** e criam experiências significativas antes, durante e depois da visita.



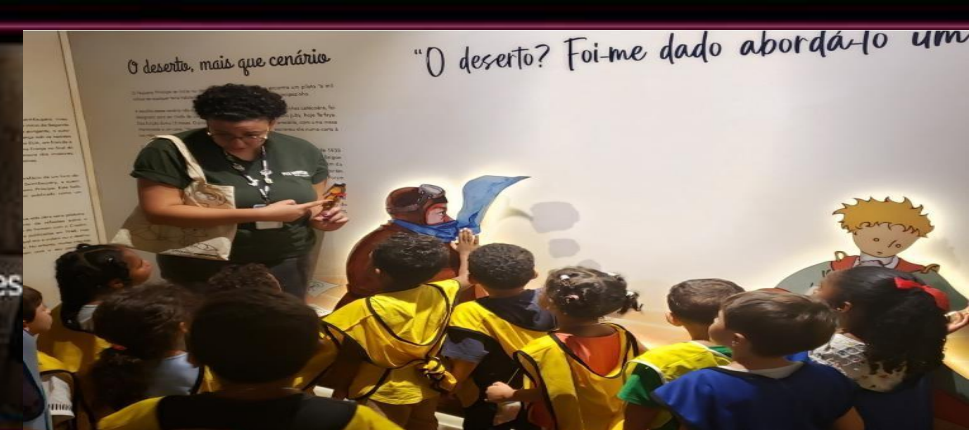
CERCA DE
80 MIL

pessoas já foram atendidas
ao longo dos seis anos de
existência do MIS Experience.



VISITAS EDUCATIVAS

Agendamentos para grupos de diferentes perfis de público, com mediação de educadores e atividades que aproximam os conteúdos das exposições.



ATELIÊ EXPERIENCE

Oficinas inspiradas nas exposições que convidam o público espontâneo de todas as idades a experimentar diferentes linguagens artísticas de forma prática e participativa.



EXPERIENCE PARA TODOS

Atividades e oficinas desenvolvidas sob medida para pessoas em situação de vulnerabilidade social, pessoas idosas e pessoas com deficiência, promovendo a inclusão e a democratização do acesso ao museu em seu sentido mais amplo.



FORMAÇÃO DE EDUCADORES

Programa voltado a profissionais da educação, formal e não formal, com metodologias, práticas e teorias que fortalecem o papel do educador como agente multiplicador.



ALÉM MUROS

Leva atividades, oficinas e práticas artísticas a instituições que não podem comparecer presencialmente ao museu, expandindo a experiência do MIS Experience para além do espaço físico.



PRIMEIROS OLHARES

Voltado à primeira infância, promove o primeiro contato das crianças com o museu, com visitas adaptadas e atividades de experimentação que tornam a experiência mais acessível, acolhedora e significativa.



MATERIAL EDUCATIVO

Conteúdos produzidos pelo Núcleo Educativo para uso antes e depois da visita, em formatos físico ou digital, voltados a diferentes perfis de público, desde crianças até adultos.



PÇA DAS ARTES

ARTE CONTEMPORÂNEA
PARA TODOS

Desde 1969, o Paço das Artes é um espaço público dedicado à produção, pesquisa e difusão da arte contemporânea, reunindo exposições, projetos, ações educativas e um acervo em constante expansão.



HIGIENÓPOLIS

Av. Higienópolis, 125
São Paulo – SP



**VISITAÇÃO
GRATUITA**
DE TERÇA A DOMINGO



TEMPORADA DE PROJETOS

Plataforma de visibilidade para novos artistas e curadores da arte contemporânea, com projetos que apresentam diferentes linguagens e perspectivas.



NÚCLEO EDUCATIVO

Visitas mediadas, oficinas, cursos e programas que aproximam diferentes públicos da arte contemporânea, estimulando a criação, o pensamento crítico e a inclusão.



ACERVO DIGITAL MaPA

Acesso online a um amplo conjunto de documentos, obras, registros e referências que preservam a memória da instituição e da arte contemporânea brasileira.



EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO

Mostras, encontros, publicações e ações que fortalecem a cena contemporânea e estimulam o diálogo com a cidade.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM

MIS
MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience



EXPERIÊNCIAS QUE GERAM CONEXÕES

Mais do que patrocinar cultura, uma oportunidade de criar experiências memoráveis e fortalecer relacionamentos.

O Veirano ao lado do MIS para promover encontros, inspirar pessoas e ampliar o acesso à cultura, gerando valor para clientes, colaboradores e para a sociedade.



01 RELACIONAMENTO E EVENTOS EXCLUSIVOS

Cessão de espaços, sessões de cinema, encontros institucionais e experiências personalizadas para clientes, parceiros e colaboradores.

02 EXPERIÊNCIAS CULTURAIS E HOSPITALIDADE

Visitas mediadas, aberturas de exposições, ingressos e atividades culturais exclusivas para convidados do Veirano.

03 VISIBILIDADE E PRESENÇA INSTITUCIONAL

Exposição da marca na programação dos três museus, ações culturais do Pontos MIS e comunicação integrada nos espaços físicos e canais digitais.

COTAS E CONTRAPARTIDAS

Diferentes formas de apoiar. Um mesmo propósito: mais cultura, educação e impacto para todos.

APOIO

Até R\$ 300 mil

Iniciar o relacionamento e associar a marca ao ecossistema cultural.

-  Até 10 ingressos/mês (120/ano)
-  Até 4 convites por abertura*
-  1 visita mediada ao longo da parceria
-  Ações educativas/culturais Pontos MIS**
-  Presença institucional da marca
-  Relatório de execução

COPATROCÍNIO

R\$ 300.001 a R\$ 999.999

Ampliar presença institucional, relacionamento e conexão com públicos.

-  Até 20 ingressos/mês (240/ano)
-  Até 8 convites por abertura*
-  2 visitas mediadas ao longo da parceria
-  1 sessão exclusiva de cinema
-  1 cessão de espaço corporativo***
-  Ações educativas/culturais Pontos MIS**
-  Visibilidade ampliada
-  Relatório completo

PATROCÍNIO

R\$ 1 mi a R\$ 1.999.999

Conectar cultura, educação, inovação, relacionamento e impacto social.

-  Até 40 ingressos/mês (480/ano)
-  Até 12 convites por abertura*
-  4 visitas mediadas ao longo da parceria
-  Até 3 sessões exclusivas de cinema
-  Até 2 visitas a bastidores/acervo
-  2 cessões de espaço corporativo***
-  Até 5 oficinas culturais Pontos MIS**
-  Cursos: até 4 inscrições por turma
-  Até 2 ações de voluntariado
-  Relatórios de impacto e comunicação

PATROCÍNIO MASTER

A partir de R\$ 2 milhões

Experiências exclusivas, projetos especiais e relacionamento premium.

-  Até 100 ingressos/mês (1.200/ano)
-  Até 30 convites VIP por abertura*
-  6 visitas mediadas ao longo da parceria
-  Até 4 visitas a bastidores/acervo
-  Até 2 encontros com curadores
-  Até 5 sessões de cinema MIS/Pontos MIS**
-  Ativações em até 4 exposições itinerantes
-  Cursos: até 10 inscrições por turma
-  4 cessões de espaço corporativo***
-  Até 6 ações de voluntariado

COMUNICAÇÃO

Sua marca presente em uma ampla estratégia de comunicação, em diferentes canais e públicos.



ENTRADA DOS MUSEUS
Sinalização institucional



PROGRAMAÇÃO
Materiais impressos e digitais



RELÓGIOS URBANOS
Mídia de rua



TV E RÁDIO
Divulgação em mídia espontânea e ações de imprensa



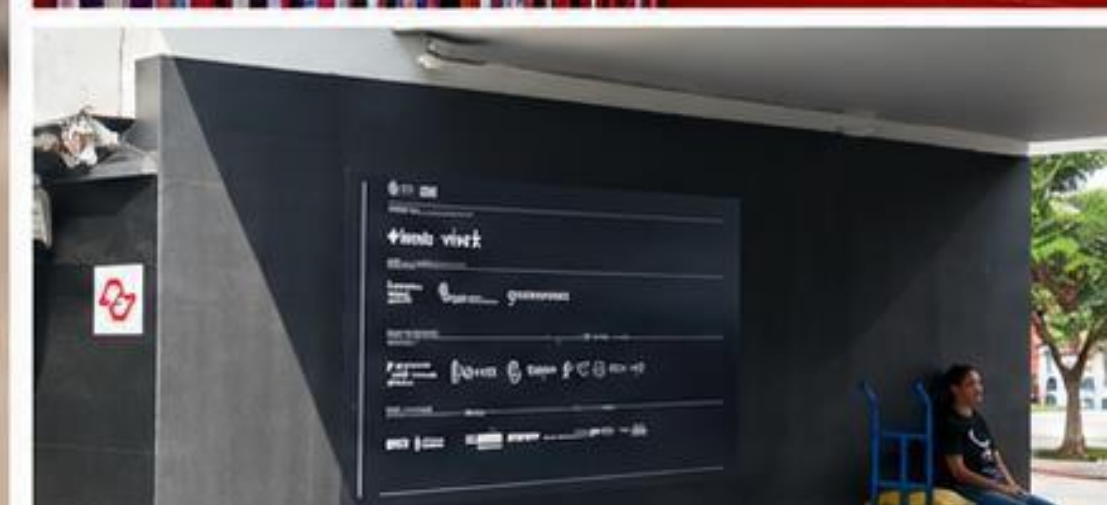
REDES SOCIAIS
Instagram, Facebook, YouTube e outras plataformas



PROJETOS DE ITINERÂNCIA
Pontos MIS em todo o estado



MATERIAIS INSTITUCIONAIS
Convites, cartazes, folders, site e cartelas de auditório



Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM

MIS
experience



CONEXÕES

ONDE A SUA EMPRESA ENTRA NESSA HISTÓRIA?

Cada empresa tem seus objetivos.
Nós temos diferentes caminhos
para construir essa conexão.



RELACIONAMENTO



EXPERIÊNCIAS



EDUCAÇÃO



TERRITÓRIO



MEMÓRIA



ACESSO



VISIBILIDADE

PARCERIAS VIABILIZADAS
POR INCENTIVO FISCAL

PRONAC

LEI FEDERAL DE
INCENTIVO À CULTURA

PROAC

PROGRAMA DE AÇÃO
CULTURAL DO ESTADO DE SP

PROMAC

PROGRAMA MUNICIPAL
DE APOIO A PROJETOS CULTURAIS

Vamos construir juntos as possibilidades para 2027.

Associação Cultural
Ciccillo Matarazzo

MIS
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

MIS
MUSEU DA IMAGEM
E DO SOM
experience





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

antoine@direcaocultura.com.br

www.direcaocultura.com.br