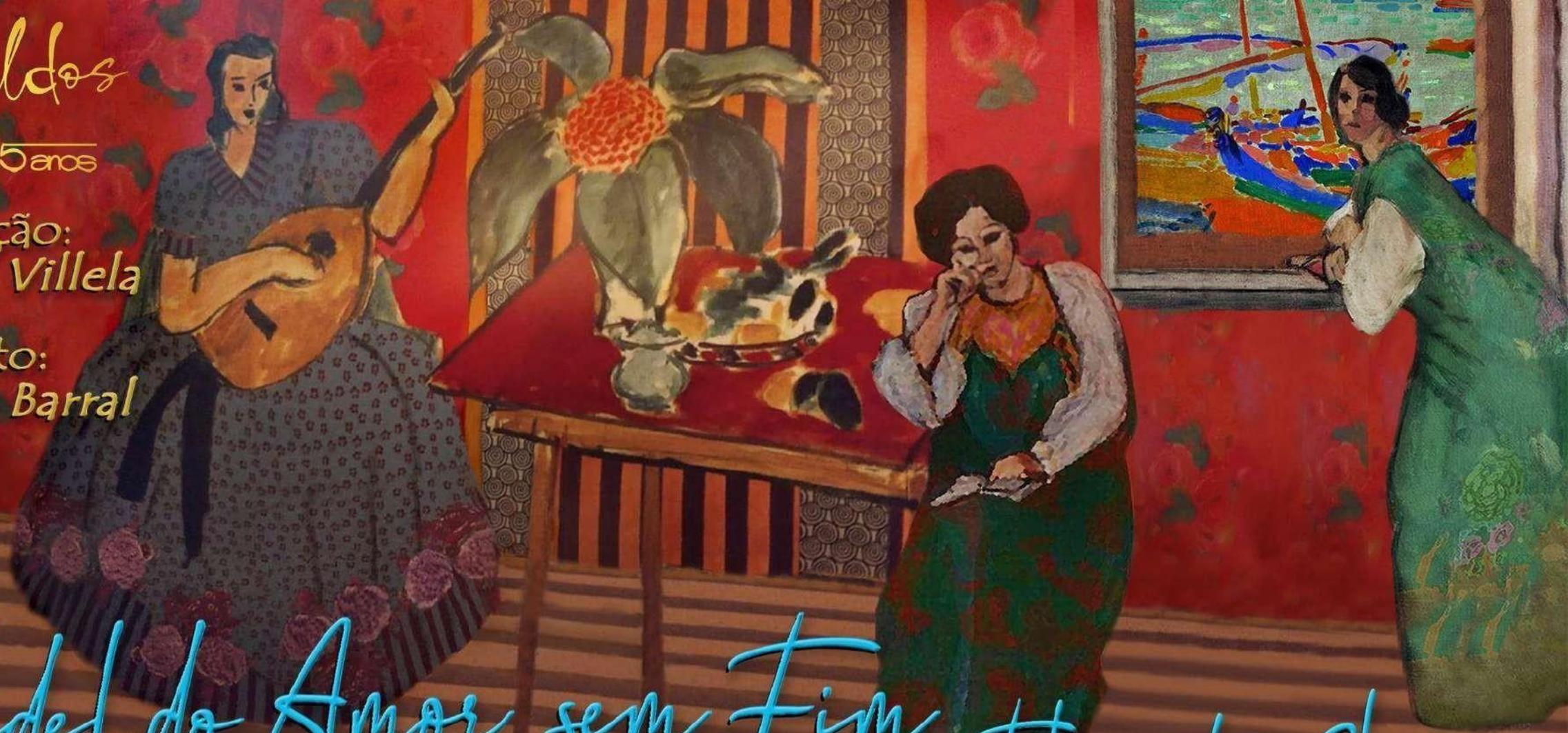


93  
Geraldos  
15 anos

Direção:  
Gabriel Villela

Texto:  
Claudia Barral



Cordel do Amor sem Fim  
ou a Flor do Chico

## O GRUPO

- **15 anos** de atuação;
- **44 prêmios** em festivais nacionais e internacionais;
- **3 países, 9 estados brasileiros e 70 municípios;**
- Três frentes de trabalho: Criação Artística, Ações Formativas e Territórios Culturais;
- **Gestor do Teatro de Arte e Ofício (TAO)**, um dos mais importantes espaços culturais de Campinas;
- Indicado ao **Prêmio Governador do Estado de Territórios Culturais (2017)**.





## APRESENTAÇÃO

- Projeto **100% GRATUITO**;
- Realização em **20 apresentações** do espetáculo **Cordel do Amor Sem Fim - Ou A Flor do Chico** com o grupo **Os Geraldos** em **10 em Belo Horizonte (BH)** e **10 no Rio de Janeiro (RJ)** totalizando 20 apresentações.
- **Acessibilidade:** todas as apresentações com **interpretação em libras** e **Audiodescrição**;
- **2 residências artísticas** com as seguintes atividades:
  - 1 (uma) Oficina "A Música e a Cena";
  - 1 (um) Acompanhamento do ensaio musical;
  - 1 (um) Acompanhamento da montagem técnica;
  - 1 (um) Bate-papo sobre gestão cultural;
- **Classificação:** 14 anos





## O ESPETÁCULO

- **Temas universais:** ciúmes, loucura, esperança e amor;
  - **Homenagem à cultura brasileira:** um elenco de 13 atores cantam e tocam ao vivo canções de Roberto Carlos, Maria Bethânia, Caetano Veloso, entre outros ícones da MPB.
  - **Linguagem popular,** com abertura a um público amplo, de diferentes faixas etárias e classes sociais;
  - **Estreia** no interior de SP em 2021 e participação em grandes Festivais Internacionais de Teatro no Brasil em 2022 - Curitiba(PR), Tiradentes (MG), Brasília (DF);2023: circulação interior SP e Minas Gerais;
- Público alcançado: 212.006 (**11.351 pessoas + 200.655** alcance de campanhas publicitárias).

## A DIREÇÃO

**Gabriel Villela** é um dos **maiores diretores brasileiros** da atualidade, já trabalhou com grandes artistas brasileiros, como Milton Nascimento e Xuxa Lopes. Pela primeira vez dirigindo um espetáculo no interior paulista, já **dirigiu mais de 50 espetáculos teatrais** com os quais conquistou:

- **12 Prêmios Shell,**

- 3 Prêmios Molière,

- 3 Prêmios Sharp,

- 10 Troféus Mambembe,

- 6 Troféus APCA, entre outros.





# SINOPSE

**Três irmãs** vivem às margens do Rio São Francisco. A mais nova das moças, às vésperas de seu noivado, apaixona-se por um estrangeiro e se põe a esperar por seu retorno durante tempo indeterminável. A trama se desenrola em função dessa **espera** e de um acontecimento fantástico, que contagia a todos e os faz viverem na expectativa de que algo mude em suas vidas.

**Duração:** 60 min

**Público alvo:** jovens e adultos a partir de 14 anos.





## **MÚSICAS EXECUTADAS AO VIVO:**

- Pavão Misterioso
- As Flores do Jardim da Nossa Casa
- Cabocla Teresa
- Você não me ensinou a te esquecer
- É o amor
- Sussuarana
- Um Gosto de Sol
- O Ciúme
- Porto solidão





# ATIVIDADES FORMATIVAS



## OFICINA “A Música e a Cena”

A oficina trabalhará a voz falada e cantada como princípio de criação da cena, compartilhando com participantes práticas referentes a elementos como ritmo, resistência respiratória e timbragem vocal, ressaltando aspectos da brasilidade na voz presentes no processo de criação do espetáculo.

**Duração:** 2 horas

**Público alvo:** jovens e adultos a partir de 14 anos.



## OFICINA "Gestão Cultural para grupos artísticos"

Aliando a teoria e a prática em gestão do grupo Os Geraldos, a oficina propõe um panorama sobre planejamento estratégico, assessoria de imprensa, marketing cultural, produção executiva e gestão financeira.

**Duração:** 2 horas

**Público alvo:** jovens e adultos a partir de 14 anos.

## Acompanhamento de **MONTAGEM TÉCNICA**

A ação será mediada pelo responsável técnico do grupo Os Geraldos, introduzindo aspectos relativos à montagem e afinação de equipamentos de luz e som, bem como a metodologias para gerir o processo logístico e técnico de circulação de espetáculos teatrais.

**Duração:** 1 hora

**Público alvo:** jovens e adultos a partir de 14 anos.





## Acompanhamento de **ENSAIO MUSICAL**

As práticas de **aquecimento** e **timbragem vocal** e **divisão de vozes**, aplicadas no espetáculo, serão compartilhadas com os participantes durante um ensaio musical do elenco com o preparador vocal.

**Duração:** 1 hora

**Público-alvo:** jovens e adultos a partir de 14 anos



**PLANO DE MARKETING**

## MÍDIA

## AÇÕES

**Facebook** (5.345 curtidas)

- Publicações espelhadas nas duas mídias;
- Postagens de artes gráficas, com a **logo da EMPRESA**;

**Instagram** (16 mil seguidores)

- Publicação específica de agradecimento à **EMPRESA** como patrocinadora do projeto, com **impulsionamento pago**;
- Stories, durante a viagem apoiada pela **EMPRESA** em agradecimento.

**Anúncios WEB**

- Anúncios (mais de 40 mil visualizações) direcionados a conteúdos que mencionem a **EMPRESA** ou contenham sua **logo**.

**Mailing** (mais de 2 mil contatos)

- **1 mala direta**, com menção à **EMPRESA**.

**Imprensa**

- **Releases**, mencionando a **EMPRESA**, para envio à imprensa regional;
- Contratação de assessoria de imprensa especializada na cidade escolhida.

**Exibição do vídeo institucional**

- Antes das apresentação e oficinas realizadas.

**Audiovisual**

- Parceria com empresa de audiovisual para a produção de conteúdo do projeto

**Programas impressos**

- Distribuição de 7000 programas do espetáculo com o logo da **EMPRESA**.

**Materiais gráficos**

- Logo da **EMPRESA** em todos os materiais gráficos: filipeta WEB (circulação whatsapp e redes sociais), Banner e cartazes.

**Lei Rouanet - 233841**

**Prazo de captação: Dez 2024**

**Valor disponível: R\$ 714.941,14**

**ProAC ICMS – 38886**

**Prazo de captação: Dez 2024**

**Valor total: R\$ 545.985,00**





# Os GERALDOS NA IMPREENSA

# 'Ubu Rei', de Alfred Jarry, vira sátira tropical em peça d'Os Geraldos

Montagem tem direção do premiado Gabriel Villela e estreia nesta sexta (27), no Teatro Anchieta

Por **Júlia Rodrigues** Atualizado em 26 jan 2023, 18h32 - Publicado em 27 jan 2023, 06h00



Douglas Novais: governante tirano João TK/Divulgação

A trama de **Ubu Rei**, texto caricaturesco e satírico do francês **Alfred Jarry** (1873-1907), originalmente se passa na **Polônia**, mas a forma que retrata os governantes e políticos no poder faz com que possa ser aplicada a diferentes contextos. É dessa abordagem universal que a trupe **Os Geraldos**, de **Campinas**, e o premiado diretor **Gabriel Villela** partem para essa montagem, que estreia nesta sexta (27) no **Teatro Anchieta**. Na obra de Jarry, que inspirou vanguardas europeias, como o dadaísmo, e deu início ao gênero do teatro do absurdo, **Pai e Mãe Ubu** (vividos por Douglas Novais e Paula Mathenhauer Guerreiro) chegam ao trono da Polônia após assassinar seu rei. Na nova montagem, que faz referência ao Brasil contemporâneo, a atmosfera surrealista é intensificada por músicas de nomes como **Raul Seixas** e **Geraldo Vandré**, cantadas ao vivo pelo elenco, e figurinos supercoloridos, que remetem ao brega. A peça segue a tradução de **Gregório Duvivier** e sua irmã, Bárbara. 16 anos. (80min).



# Gabriel Villela reflete sobre o poder no espetáculo 'Ubu Rei'

26/01/2023 23h15

Peça no Sesc Consolação conta a história de ascensão e queda de político

**SÃO PAULO** A trama de "Ubu Rei" narra a trajetória de um casal que, entregue à barbárie, lidera uma invasão à Polônia, depõe seu rei e, aos poucos, dinamita instituições até enlouquecer e cair em desgraça

O texto do pai do teatro do absurdo, [Alfred Jarry](#), geralmente encontra paralelo em "[Macbeth](#)", clássico de [William Shakespeare](#). Entretanto, para o diretor [Gabriel Villela](#), a história de ascensão e queda do Pai Ubu e da Mãe Ubu também guarda semelhanças com o cenário político brasileiro.

Essa relação foi um dos motivos que levou o encenador a se reunir com o grupo Os Geraldos para montar o espetáculo, que estreia nesta sexta (27) no [Sesc Consolação](#). Em 2019, eles haviam produzido também a montagem de "Cordel do Amor sem Fim".

"É uma fábula repleta de ironias em torno do que é o poder. Quando começamos o projeto, no momento pré-eleitoral, vimos o surgimento de massas buscando espaços de confrontação a céu aberto. Fizemos esse paralelo [com o enredo da peça]", diz Villela.

A obra traça o perfil alegórico de um político que se torna rei usando de trapaças e artimanhas, incentivado pelo personagem de Mãe Ubu, figura que introduz na cabeça do marido ideias sobre como seu governo deveria ser –o que, mais tarde, resulta em uma sucessão de atrocidades.



Os Geraldos em cena na montagem de "Ubu Rei", dirigida por Gabriel Villela - Stephanie Lauria

## Mogi Mirim recebe espetáculo dirigido por Gabriel Villela

De Mogi Mirim

A cidade de Mogi Mirim (SP) recebe o espetáculo Cordel do Amor sem Fim ou a Flor do Chico, com o grupo Os Geraldos. A peça, dirigida por Gabriel Villela, um dos maiores diretores brasileiros da atualidade, tem sessão única neste domingo, 4 de junho, às 19h, no Centro Cultural Prof. Lauro Monteiro de Carvalho e Silva, com entrada gratuita. O evento conta intérprete de libras.

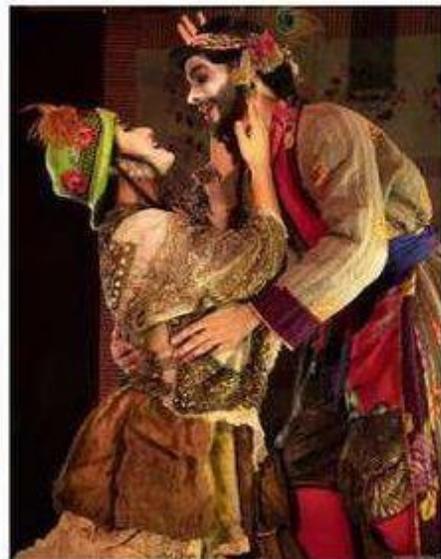
Escrita por Cláudia Barral, a peça conta a história de três irmãs: Madalena, Carminha e Tereza que vivem na pequena cidade de Carinhanha, sertão baiano, às margens do Rio São Francisco. A irmã mais nova é a sonhadora Tereza, namorada do elemento José. Tudo muda às vésperas do noivado do casal, quando Tereza conhece Antônio, um estrangeiro, no porto da cidade. Embora esteja apenas de passagem, a jovem apaixonou-se perdidamente por ele. Então, a trama se desenrola em função da espera de Tereza pelo retorno de seu amado e de um acontecimento fantástico. A expectativa contagia a todos, que passam

a viver na esperança de que algo mude em suas vidas.

No elenco, Carolina Delduque, Cica de Carvalho, Douglas Novais, Everton Gennari, João Fernandes, Julia Cavalcanti, Gabriel Sobreiro, Gildeide Batista, Paula Mathenhauer Guerreiro, Patrícia Palaçon, Railan Andrade, Valéria Aguiar e Vinicius Santino.

**OS GERALDOS** Com mais de uma década de história, o grupo realizou cerca de 400 apresentações, em mais de 80 cidades do Brasil, além de países como Marrocos, Argentina e Peru. Ao longo de sua trajetória recebeu 34 prêmios e transitou em mais de 40 festivais. Em paralelo com a criação de espetáculos, Os Geraldos atuam na formação de profissionais da área do teatro e na gestão de espaços dedicados à arte e à cultura. Dentre suas várias iniciativas desenvolveu a Incubadora de Grupos Artísticos que, desde 2017, já atendeu mais de duas mil pessoas, impactando positivamente 83 grupos artísticos originários de 102 cidades brasileiras.

**COMO ASSISTIR?** Para assistir a peça nes-



te domingo, 4, é preciso retirar **GRATUITAMENTE** o ingresso online, mediante um cadastro prévio neste link. A classificação indicativa do espetáculo é 14 anos e o Centro Cultural Prof. Lauro Monteiro de Carvalho e Silva fica na avenida Santo Antônio, 430 - Centro, Mogi Mirim (SP).

A peça Cordel do

Amor sem Fim ou a Flor do Chico é viabilizada pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e tem patrocínio da empresa Maravilhas do Lar. A realização é do grupo teatral Os Geraldos e D'Color Produções Culturais, empresa que atua no mercado de produção cultural, as-

essorando, planejando e executando projetos culturais. Mais informações pelo telefone (19) 3256-4500, WhatsApp (19) 99127-5480 ou pelo e-mail [contato@dcolor.art.br](mailto:contato@dcolor.art.br).

**SERVIÇO:**  
Cordel do Amor sem Fim ou a Flor do Chico  
Data: 04/07 | Horário: 19h | Duração: 60

minutos  
**Endereço:** Centro Cultural Prof. Lauro Monteiro de Carvalho e Silva - avenida Santo Antônio, 430 - Centro, Mogi Mirim (SP)  
**Classificação:** 14 anos | Entrada gratuita mediante cadastro prévio  
**Informações:** (19) 3256-4500 | WhatsApp: (19) 9.9127-5480 | [contato@dcolor.art.br](mailto:contato@dcolor.art.br)

## COMPANHIA DE TEATRO “OS GERALDOS” (SP) LEVA O ESPETÁCULO, “CORDEL DO AMOR SEM FIM - OU A FLOR DO CHICO”, À CIDADE DE ARAXÁ



Com direção de Gabriel Villela e texto de Claudia Barral, a montagem que já foi assistida por mais de 7.000 pessoas desde a estreia em 2021, faz duas apresentações no Teatro CBMM, com entrada gratuita, dentro da programação do 29º Encontro Sesi de Artes Cênicas

14/06/2023

# Companhia de teatro “Os Geraldos” traz espetáculo à cidade de Uberaba



O grupo de teatro “Os Geraldos” (SP) chega a Uberaba a partir do dia 14 de junho, quarta-feira, com programação gratuita de oficina, ensaios abertos e duas sessões do espetáculo, “Cordel do Amor sem Fim - ou A Flor do Chico”. Com dramaturgia de Claudia Barral e direção de Gabriel Villela, a peça conta a história de três irmãs que vivem em Carinhanha, uma cidade do sertão baiano, às margens do Rio São Francisco. Os cenários, figurinos e as canções - tocadas e cantadas ao vivo pelos atores -, trazem fortes inspirações no sertão nordestino e no barroco mineiro. A classificação indicativa é 14 anos. Mais

# Os Geraldos apresentam espetáculo com direção de Gabriel Villela em São Carlos

O grupo Os Geraldos, de Campinas, apresenta o espetáculo "Cordel do Amor sem Fim – ou A Flor do Chico", no Teatro do Sesc São Carlos, na quinta-feira (29/06), às 20h. A apresentação terá tradução em libras e os ingressos já estão disponíveis para venda online e nas bilheterias do Sesc.

Além da apresentação, o grupo também ministrará a oficina "A música e a cena", que se pauta no trabalho com a voz falada e cantada como princípio de criação da cena e traz aos participantes práticas referentes a elementos como ritmo, resistência respiratória e timbragem vocal, ressaltando aspectos da brasilidade na voz presentes no processo de criação de espetáculos da companhia. A ação é gratuita e acontecerá na quarta-feira (28/06), às 15h, na Sala de Atividades Corporais do Sesc São Carlos.

SÁBADO, 03 DE DEZEMBRO DE 2022 ÀS 11:26

## Espetáculo "Cordel do Amor sem Fim - ou A Flor do Chico" é apresentado no Sesc de Rio Preto

Uma peça que conta a história de três irmãs que vivem em Carinhanha, uma cidade do sertão baiano, às margens do Rio São Francisco.



Foto/Divulgação: Os Geraldos

# Folha de Alphaville

Por Redação

28/09/2022 10:38 • Atualizado 28/09/2022 10:06

**GRATUITA**

## Espetáculo "Cordel do Amor sem Fim – Ou a Flor do Chico" chega em outubro em Santana de Parnaíba

Peça acontece no dia 6 de outubro na Arena de Eventos

No dia 6 de outubro, às 16h e 20h, Santana de Parnaíba recebe o espetáculo Cordel do Amor sem Fim – Ou a Flor do Chico com o grupo Os Geraldos. A peça tem direção de Gabriel Villela, que tem mais de 30 anos de carreira, e texto de Claudia Barral. A apresentação será na Arena de Eventos (Av. Esperança 450).



Peça narra uma trama familiar desenrolada às bordas do rio São Francisco (Foto:JOÃO CALDAS)



## **COMPANHIA DE TEATRO “OS GERALDOS” LEVA SEU NOVO ESPETÁCULO, “CORDEL DO AMOR SEM FIM – OU A FLOR DO CHICO”, A CIDADE DE OURO PRETO**

Com direção de Gabriel Villela e texto de Claudia Barral, a montagem fala de espera, tempo e amor, e fará única apresentação no Centro de Arte e Convenções da UFOP, no dia 23 de julho, com entrada gratuita.

Apresentação gratuita

Teatro Ouro Preto – Centro de Artes e Convenções da UFOP

(Rua Diogo Vasconcelos n° 328, Pilar – Ouro Preto/MG)

Ingressos retirados uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro

(sujeito a lotação do espaço)

Gênero: Drama musical | Classificação etária: 14 anos | Duração: 60 minutos

“Cordel do Amor sem Fim – ou A Flor do Chico” fará única sessão no Centro de Arte e Convenções da UFOP, no dia 23 de julho (sábado), às 20h. A entrada é gratuita com a retirada de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro (sujeito a lotação do espaço). A apresentação faz parte do projeto “A Flor do Chico – Circulação Teatral”, patrocinado pela empresa Porto, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, que contempla 10 municípios mineiros. O espetáculo já passou pela 10ª Mostra de Artes Cênicas de Tiradentes e pelo Festival de Teatro de Passos. Em Ouro Preto, conta com apoio da Prefeitura e da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.



## Os Geraldos levam novo espetáculo de Villela ao Festival Cena Contemporânea

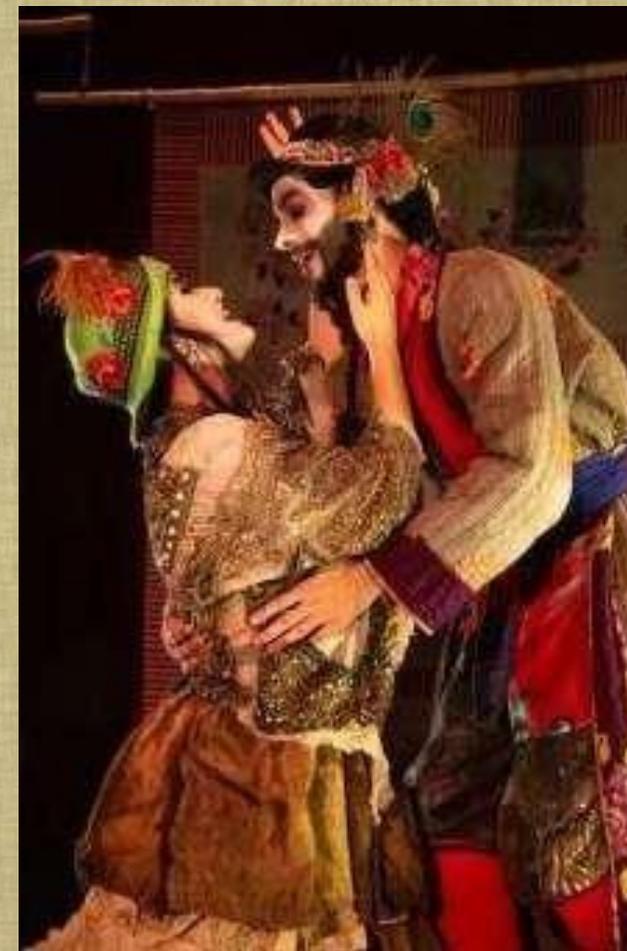
O espetáculo **“Cordel do Amor sem Fim – ou A Flor do Chico”**, do grupo **Os Geraldos** (Campinas), é uma das atrações do **Cena Contemporânea**, tradicional festival da capital brasileira, já em 12ª edição. As apresentações serão nos dias **5 e 6 de julho**, às **20 horas**, no **SESC Garagem**. No dia 5, a entrada é franca, em virtude do evento estar contemplado pelo Edital Funarte Circulação de Obras (Edição Centro-Oeste). Os ingressos para a apresentação do 6 estão à venda no site do festival.

A peça conta a história de três irmãs que vivem em Carinhanha, uma cidade do sertão baiano, às margens do Rio São Francisco. A mais nova das moças, às vésperas de seu noivado, apaixonou-se por um viajante no porto, um acaso que muda o rumo de todas as personagens dessa história sobre a espera, o tempo e o amor. Com músicas tocadas e cantadas ao vivo, a obra trará canções da Música Brasileira.

O texto é de **Claudia Barral**, dramaturga soteropolitana e um dos principais nomes da dramaturgia nacional, e direção de **Gabriel Villela**, diretor mineiro reconhecido nacional e internacionalmente como um dos maiores nomes do teatro brasileiro. O espetáculo estreou no último trimestre de 2021, com temporadas no Sesi Itapetinga (SP) e Sesi Ribeirão Preto (SP). Neste ano, iniciou sua circulação nacional no Festival de Curitiba, em abril, e na Mostra Tiradentes em Cena, em maio. Esteve mais uma vez em Ribeirão Preto, em junho, em comemoração ao aniversário de 166 anos da cidade. Até o momento, o espetáculo já foi visto por cerca de 3270 pessoas.

A montagem reúne artistas que têm em comum o trabalho com o teatro popular: o diretor mineiro **Gabriel Villela**, com seu universo barroco, musical, colorido e popular; a dramaturga **Claudia Barral**, nascida em Salvador e inspirada pelas narrativas, poesias e culturas locais do sertão baiano; e o grupo do interior paulista **Os Geraldos**, cuja trajetória, de 14 anos, foi sempre traçada na cultura popular, realizando, com seus espetáculos, ampla circulação pelo Brasil principalmente das cidades pequenas – foram mais de 80 municípios, de nove estados brasileiros, além de três outros países: Argentina, Peru e Marrocos.

**Gabriel Villela** – que tem contribuição também na Música Popular Brasileira, com a direção de shows de **Maria Bethânia**, **Milton Nascimento**, **Elba Ramalho** e **Ivete Sangalo** – já dirigiu mais de 50 espetáculos teatrais, participando de várias edições do Festival de Curitiba, desde a primeira, com **“A Vida é Sonho”**, **“Romeu e Julieta”**, **“Sua Incelença, Ricardo III”**, dentre outras obras. Já trabalhou com artistas como **Renata Sorrah**, **Laura Cardoso**, **Beatriz Segall**, **Walderez de Barros**, **Marcello Antony**, **Regina Duarte**, **Thiago Lacerda**, entre outros grandes nomes das artes cênicas nacionais. Já recebeu Prêmios **Molière**, **Sharp**, **Shell**, **Troféus Mambembe**, **Troféus APCA** (Associação Paulista de Críticos de Arte), **Prêmios APETESP** (Associação de Produtores de Espetáculos Teatrais de São Paulo), **Prêmios PANAMCO**, **Zilka Salaberry**, além de dezenas de premiações internacionais, como no **Festival Theater Der Welt in Dresden** (Alemanha), **Word State Festival**, em **Toronto** (Canadá), **“Globe to Globe”**, no **Shakespeare’s Globe Theatre** (Londres, Inglaterra), dentre outros. Sua poética e produção artística estão registrados no livro **“Imagina! O teatro de Gabriel Villela”**, de **Dib Carneiro Neto** e **Rodrigo Audi**, lançado em 2017 e vencedor, na categoria de livro de arte, do **Prêmio Jabuti** 2018.



# Mostra de Tiradentes recebe “Os Geraldos”

📅 Em 25 de maio de 2022 às 00:30

**DC** DIÁRIO DO  
COMÉRCIO



“Cordel do Amor sem Fim – ou A Flor do Chico” faz estreia em solo mineiro na próxima sexta-feira na 10ª Mostra de Arte Cênicas de Tiradentes, com exibição gratuita às 21h, no Largo das Forras.

**g1**

19/03/2022 18h08

# Gabriel Villela volta ao Festival de Curitiba com novo espetáculo

**PARANÁ RPC**

'Cordel do Amor sem Fim - ou A Flor do Chico' tem dramaturgia de Claudia Barral e montagem do Grupo Os Geraldos.



ESPETÁCULO

## Cordel do amor sem fim

O espetáculo é da dramaturga Claudia Barral, com direção de Gabriel Villela

**CORREIO**

sexta-feira, 25 de setembro de 2020

Jornal do Dia

IBOVESPA: -0,34% Dólar: 5,555



Divulgação

Villela (centro), com grupo e equipe técnica

O grupo de teatro Os Geraldos, de Campinas, iniciou a montagem de seu oitavo espetáculo: Cordel do amor sem fim ou A flor do Chico, da dramaturga Claudia Barral, com direção de Gabriel Villela, reconhecido nacional e internacionalmente como um dos maiores nomes do teatro brasileiro. O processo de criação, que segue até final de abril, é uma produção do grupo com o Sesi (Serviço Social da Indústria) e está em andamento no Teatro de Arte e Ofício (TAO), espaço cultural de 35 anos, criado por Teresa Aguiar e Ariane Porto e administrado pelo grupo desde 2018.

CADERNO

C

# Cultura / variedades

Sugestões de peças, críticas e artigos  
caderno@cpac.com.br

CRÔNICA

Crônica dos textos, Paulo Coelho fala do apego das pessoas às suas histórias, entre as



CORREIO POPULAR  
Campinas, sexta-feira, 21 de novembro de 2018

## Uma década nos palcos

**TRAJETÓRIA / Grupo Os Geraldos realiza mostra de teatro em comemoração aos 10 anos de atuação em Campinas**

De Agência Antagoras

O grupo Os Geraldos, de Campinas, comemora 10 anos de atuação crítica e com Campinas e, para marcar a data, apresenta a 4ª Mostra Geral do Teatro - 10 anos Os Geraldos. O evento segue a partir de amanhã, com

**Peças do repertório e grupos convidados participam da Mostra**

programação até 2 de dezembro, voltada ao público em geral, com espetáculos, exposição e bate-papo, todos abertos com entrada franca. Essas atividades serão realizadas no Teatro Arte e Ofício (TAO), tradicional espaço cultural que existe em Campinas há 34

anos e foi revitalizado pelo grupo no início do ano após uma reforma realizada com o TAO Production. Desde o início deste ano, o grupo Os Geraldos vem administrando o espaço que, após passar por reforma, está recebendo diversas atividades artísticas.

As apresentações, que tiveram início dias 20 e 21 com a peça *O Rei no Afélio*, passarão logo em uma maratona de quatro espetáculos gratuitos: *Calderón*, encenação dos alunos do Curso Livre de Teatro d'Os Geraldos; *Está assim sei...*, *Ilmorem e Jofre*, do grupo Acadêmicos da Arte, de Itaquaquecetuba; *Está segundo*, a Cia 3-As, de Piracicaba, apresenta o espetáculo *Enxofre - a Fábula do Furo*, e fechando a programação do dia, a companhia Cia Gato mostra a encenação *A Gazela*. As apresentações são respectivamente, às 19h, 17h, 19h, e 17h.

No domingo, o destaque é a apresentação de *Fábula de Ilmorem*, de Lúcio Tenório, de Campinas, que terá um solo de Roberto Muller, com direção de Mário Scatena. A apresentação é uma das peças da Mostra que terão ingresso pago, junto com a obra *26*, o espetáculo *Polhaço*, com Diogenes de Faria e Danilo Gonçalves e di-



Alguns integrantes do grupo Os Geraldos durante a apresentação da peça *O Rei no Afélio* no início do ano.

reção de Gabriel Carmona. O ingresso de ambas as espetáculos custa R\$ 20,00.

Na terça-feira, a Cia Garra volta à Mostra para apresentar *A Cidade Perdida*, às 20h. A partir desta data, todos os eventos voltam a ser gratuitos. Entre os

dias 28 quarta e 2 domingo, Os Geraldos entra em cena com a comemoração dos 10 anos de grupo. Até dia 1 outubro, o grupo apresentará gratuitamente, sempre às 20h, os espetáculos *Hay Amor* (28), *O Dinossauro* e *Outros Contos de An-*

*no Tebeles* (29). O último teatro - uma peça de corpo presente (30) e *Novos* (31).

No dia 2 de dezembro, fechando a programação teatral, será apresentado o espetáculo *As Estórias do Cia*. As 16h30h, encerrando a Mostra.

### AGENDA-SE

**O Que:** 4ª Mostra Geral do Teatro - 10 anos Os Geraldos  
**Local:** TAO - Teatro Arte e Ofício | Rua Condeffery Antônio Prado, 529, Vila Nova  
**Quanto:** R\$ 20,00 (1º e entrada franca ingresso)  
Ingresso com desconto para quem for aluno de uma das artes de cada apresentação

**Mais informações e programação:**  
professor@osgeraldos.com.br  
/facebook.com/osgeraldos

até a vez do evento. Menores com entrada e preferir. Bate-papo sobre os 10 anos do Grupo Os Geraldos, em que será realizado um bate-papo sobre a trajetória do grupo. Durante toda a programação, também haverá uma exposição aberta ao público, retratando a história do grupo ao longo do tempo.

Com 10 anos de estrada, o grupo já apresentou seu repertório em 70 cidades de nove estados brasileiros, além de festivais nacionais e internacionais em países como Marrocos, Argentina e Peru. Recebeu o prêmio de Melhor Grupo em 2017, foi indicado ao Prêmio Governador do Estado, na categoria Teatros Culturais.

**Grupo Os Geraldos realiza mostra de teatro em comemoração aos 10 anos de atuação em Campinas**





Antoine Kolokathis

19.98159 0015

19 3202 5400 | 11.2613 0000

[antoine@direcaocultura.com.br](mailto:antoine@direcaocultura.com.br)

[www.direcaocultura.com.br](http://www.direcaocultura.com.br)