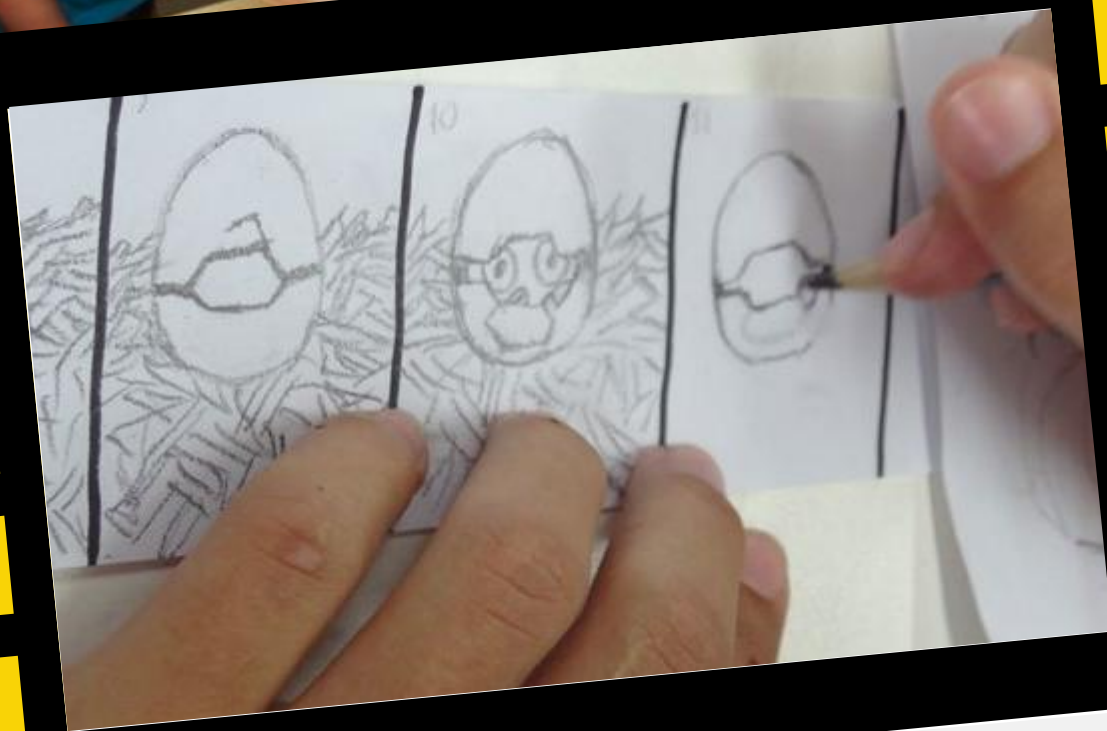


CURTAS DE ANIMAÇÃO



CURTAS DE ANIMAÇÃO



O **Núcleo de Cinema de Animação de Campinas (NCAC)** busca oferecer uma série de oficinas em escolas públicas e ONG's e estimular a produção nacional do cinema de animação. Um estúdio de animação itinerante vai até o local selecionado com profissionais de animação e uma equipe de áudio para capacitação dos alunos.

CURTAS DE ANIMAÇÃO

O Núcleo de Cinema de Animação de Campinas (NCAC) busca oferecer uma série de oficinas em escolas públicas e ONG's e estimular a produção nacional do cinema de animação. Um estúdio de animação itinerante vai até o local selecionado com profissionais de animação e uma equipe de áudio para capacitação dos alunos.

TEMÁTICA DE ANIMAÇÃO

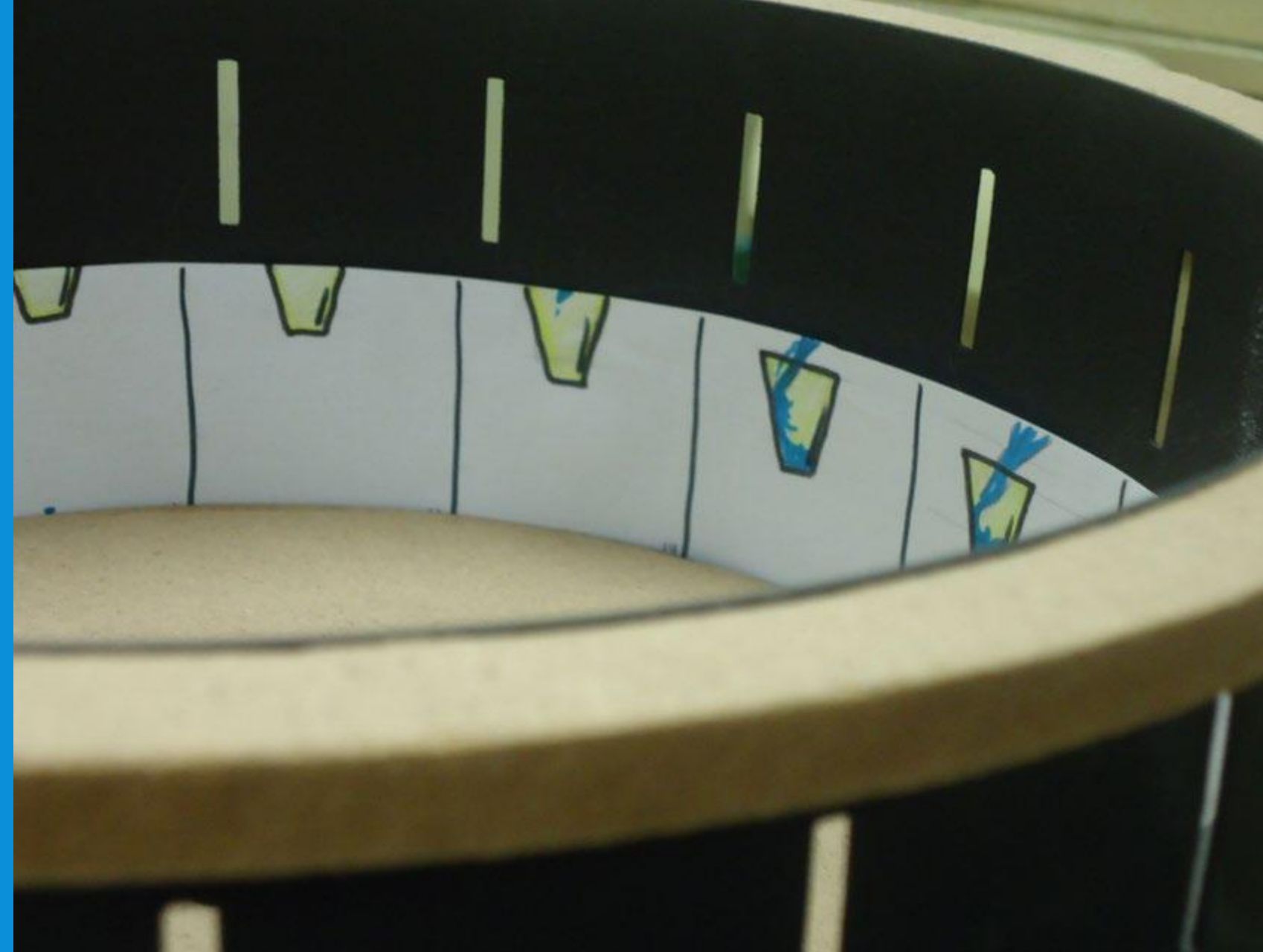
Em curtas metragens animados as crianças e adolescentes selecionadas têm do contato com algumas produções e realizam pesquisa sobre a temática a ser abordada nas produções: meio ambiente, cidadania, história regional, folclore, respeito às diferenças, entre outras (tema pode ser definido com o patrocinador).

Em curtas metragens animados as crianças e adolescentes selecionadas têm do contato com algumas produções e realizam pesquisa sobre a temática a ser abordada nas produções: **meio ambiente, cidadania, história regional, folclore, respeito às diferenças, entre outras** (tema pode ser definido com o patrocinador).



NÚCLEO DE CINEMA DE ANIMAÇÃO DE CAMPINAS (NCAC)

Fundado em 1975, o **Núcleo de Cinema de Animação de Campinas** já recebeu diversos prêmios nacionais e internacionais em festivais como o Anima Mundi, o Festival de Cine Infantil de Ciudad Guayana, na Venezuela, e o Festival Guarnicê de Cine e Vídeo.



Os diretores Wilson Lazaretti e Maurício Squarisi se dedicam ao mundo da animação desde a década de 1970, quando começaram os primeiros trabalhos em Campinas, no interior de São Paulo, dando início ao NCAC.

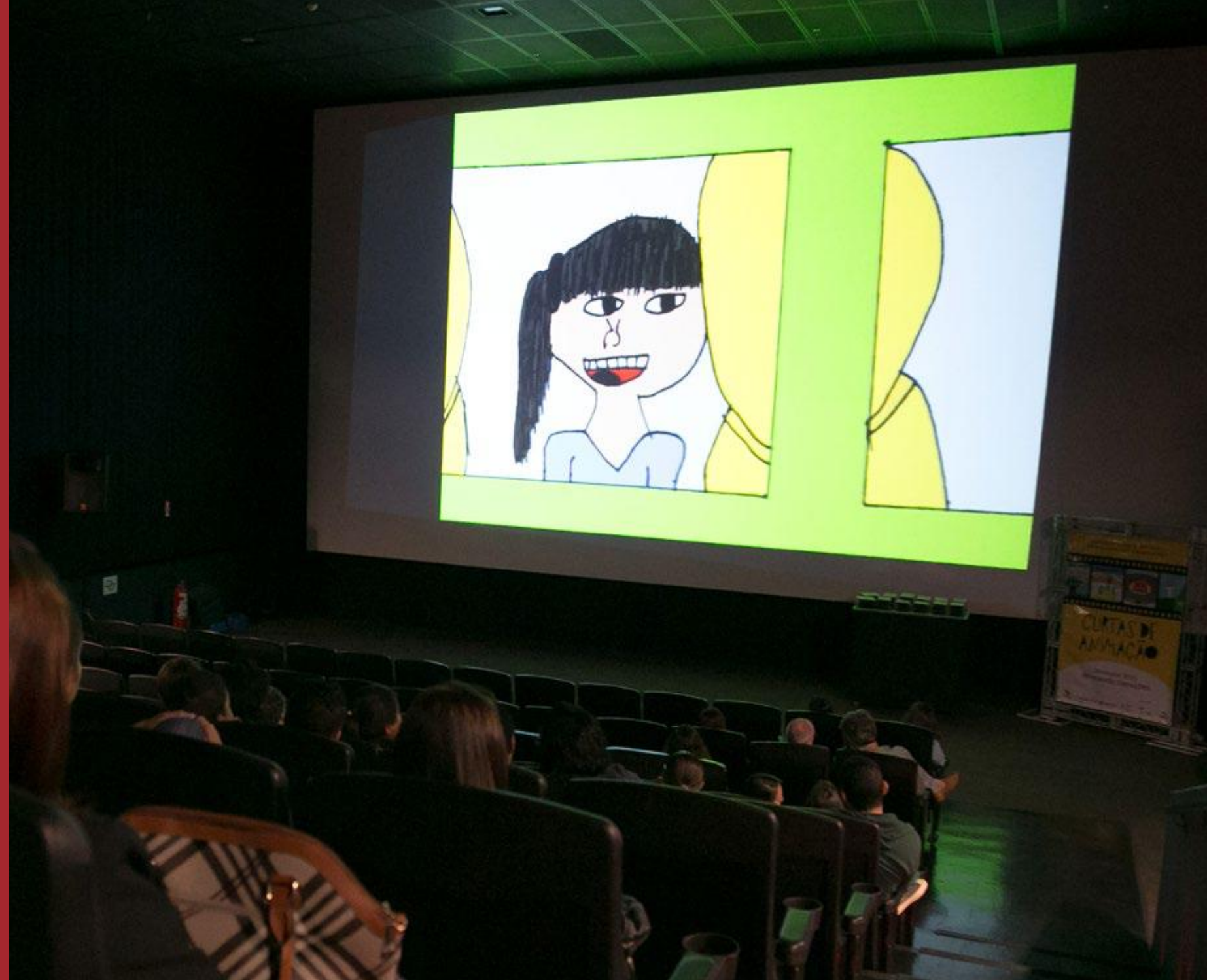
Além das obras autorais de cada diretor, o Núcleo tem forte atuação no ensino, pesquisa e divulgação de técnicas de animação com a realização de oficinas.

CURTAS DE ANIMAÇÃO

O PROJETO

Cada curta produzido terá até 2 minutos de duração, além de um vídeo com o making of do processo de produção. O conteúdo produzido será gravado em DVDs e com distribuição em escolas públicas, bibliotecas, universidades, espaços culturais, TVs educativas e festivais de vídeo.

Ao final do projeto, os curtas resultantes das oficinas serão exibidos em sessões gratuitas nas unidades de atuação e abertas aos colegas, professores, familiares e público em geral. Também serão exibidas outras produções do Núcleo de Cinema de Animação de Campinas.



Benefício local

Doação dos zootroscópios (aparelho utilizado para animar desenhos) às Secretarias Municipais de Educação das cidades que receberem o projeto, disponíveis para utilização dos alunos participantes para incentivar a criação de novos grupos de produção artística dentro das escolas.



MAKING OF - 2019

1



2



3



CLIPPING

[illegible]

C



cultura/variedades

CRÔNICA POLÍCIA
 Polícia registra 100 mil crimes em 2006

Animando o mundo

12 ANOS DEBATEDO | Trabalho de Cinema da Penitência dos Carcerados da 1ª e 2ª de São Paulo e o estágio de projetos

Quatro jovens, dois homens e duas mulheres, estão sentados em uma sala de aula, olhando para uma tela de um computador. Eles estão todos vestindo uniformes azuis de prisão. O homem à esquerda está apontando para a tela, enquanto os outros três observam atentamente. A sala parece ser uma sala de aula ou um espaço de trabalho simples, com uma parede branca e uma porta visível ao fundo.

Quatro jovens, dois homens e duas mulheres, estão sentados em uma sala de aula, olhando para uma tela de um computador. Eles estão todos vestindo uniformes azuis de prisão. O homem à esquerda está apontando para a tela, enquanto os outros três observam atentamente. A sala parece ser uma sala de aula ou um espaço de trabalho simples, com uma parede branca e uma porta visível ao fundo.

Quatro jovens, dois homens e duas mulheres, estão sentados em uma sala de aula, olhando para uma tela de um computador. Eles estão todos vestindo uniformes azuis de prisão. O homem à esquerda está apontando para a tela, enquanto os outros três observam atentamente. A sala parece ser uma sala de aula ou um espaço de trabalho simples, com uma parede branca e uma porta visível ao fundo.

Quatro jovens, dois homens e duas mulheres, estão sentados em uma sala de aula, olhando para uma tela de um computador. Eles estão todos vestindo uniformes azuis de prisão. O homem à esquerda está apontando para a tela, enquanto os outros três observam atentamente. A sala parece ser uma sala de aula ou um espaço de trabalho simples, com uma parede branca e uma porta visível ao fundo.

[illegible]

Projeto "Curtas de Animação" inicia suas atividades em 2015 - Continuação

Cickindata com [f](#) [t](#) [+](#) [Q](#)



Projeto "Curtas de Animação" inicia suas atividades em 2015

1 Novo

facebook **twitter** **google+** **whatsapp**

BR O projeto "Curtas de Animação" inicia suas atividades

Oficinas que ensinam técnicas de produção de desenhos animados para adolescentes São Paulo no dia 9

SÓ FRETADOS

TUDO SOBRE VANS, ÔNIBUS E FRETADOS NA SUA REGIÃO

[illegible]

[HOME](#)
[CINEMA](#)
[MÚSICA](#)
[LIVROS](#)
[TELEVISÃO](#)
[JÓQUEI](#)
[FOTOGRAFIA](#)
[GASTRONOMIA](#)
[MODA E BELEZA](#)
[SAÚDE](#)
[VIAGENS](#)
[TÉCNICA](#)

tele.síntese

Portal de Telecomunicações, Internet e TI's
<http://www.telegrafico.com.br/>

INSTITUTO EMBRATEL CHAMA JOVENS PARA "CURTAS DE ANIMAÇÃO"

A iniciativa consiste na realização de oficinas para elaboração de curtas-metragem por adolescentes da cidade de Campinas.

— de.animacao@emratel.com.br ou www.emratel.com.br/animação — TEM INTERESSE? É PRECISO ENVIAR O SEU CURTA-METRAGEM PARA: de.animacao@emratel.com.br

O Instituto Embratel Claro anuncia participação ao projeto "Curtas de Animação" para Jovens de Campinas. A iniciativa consiste na realização de oficinas para elaboração de curtas-metragem por adolescentes da região.

Este ano, a ação tem como tema as Jogos Olímpicos Rio 2016. O programa será realizado em 24 e 28 de novembro, na Escola Municipal de Educação Fundamental Gláucia Barreiros Nogueira. Esta iniciativa vai ao encontro da estratégia da Embratel que, junto com a Patrocinadora e Fornecedor Oficial dos Jogos Olímpicos Rio 2016, o Oscar Penteado do Instituto Embratel Claro, destacando que o Instituto desenvolve ações nas áreas de Cidadania e Cultura.

Como o projeto, os adolescentes terão acesso a um estúdio de animação ligamentar, oficinas, disponibilizando o contato com o bem cultural de seus municípios e de um adequado à realidade artística. Ao final, serão produzidos cinco curtas de três minutos cada no estilo Making Of de cinco atletas. Todos os filmes serão gravados em DVD e exibidos em todas as unidades da distribuição de vídeo. Os estudantes e famílias de vídeo. Para o programa, haverá um encontro entre todos os grupos. Os filmes produzidos serão participativos poderão falar sobre as suas experiências no projeto.

Sobre o projeto

Projeto desenvolvido pelo Instituto Embratel Claro, em parceria com a Prefeitura Municipal de Campinas.

EM OUTRAS EDIÇÕES...

25

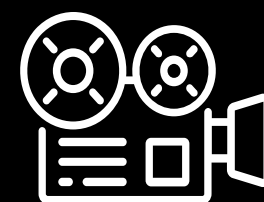
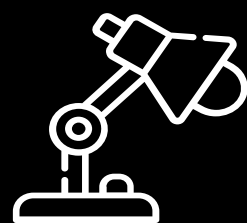
Oficinas

25

Curtas-metragens
produzidos

5.000

DVD's
distribuídos



331

Alunos
participantes

25

Escolas atendidas

25

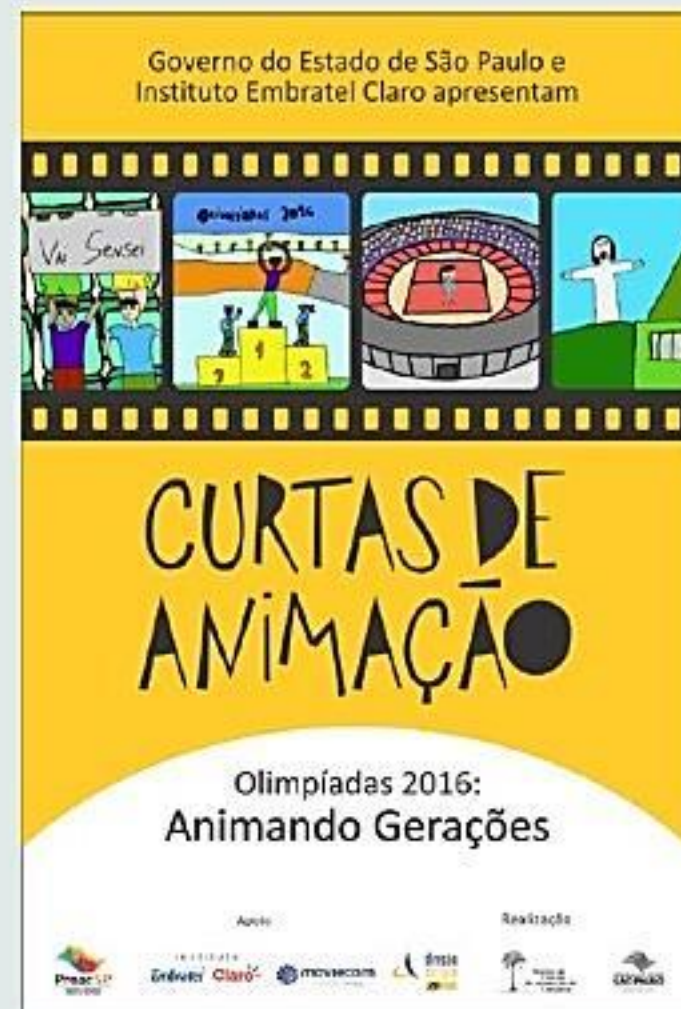
Zootroscópios
doados



Folder



Certificado



Banner

BENEFÍCIOS

- ❖ Inserção de logotipo em banners, cartazes, folhetos, convites e certificados*;
- ❖ Menção do patrocinador em release (assessoria de imprensa) e clipagem de notícias;
- ❖ Criação e manutenção de site e redes sociais do projeto, com menção do patrocinador no site e em posts nas redes sociais;
- ❖ Registro em foto e vídeo das exposições de lançamento;
- ❖ Cota de DVDs com os curtas produzidos e making of das oficinas*;
- ❖ Cota de convites das exposições para representantes da empresa patrocinadora*;
- ❖ Agradecimento ao patrocinador na abertura das exposições.

* Quantidade proporcional ao valor de patrocínio.

PROAC

Nº do Projeto 49098

Valor total do projeto

R\$ 164.648,00

Valor mínimo para execução :

R\$ 57.626,80

Prazo para transferência do patrocínio:

31/12/2025

CURTAS DE ANIMAÇÃO

ROUANET

Nº do Projeto 235669

Valor total do projeto

R\$ 509.355,00

Valor mínimo para execução :

R\$ 101.871,00

Prazo para transferência do patrocínio:

26/11/2026

CURTAS DE ANIMAÇÃO



Antoine Kolokathis

antoine@direcaocultura.com.br

19 981590015

www.direcaocultura.com.br